

REVUE DE PRESSE 2022

**FGO
BARBARA**

**les
trois
baudets**

Relations presse
Julie Bataille

06 75 46 81 65 / bataille.j@fgo-barbara.fr

PRESSE ECRITE

A PARIS HIVER 2021-2022

FGO
BARBARA



« Un lieu comme FGO-Barbara participe à l'accès à la culture, qui est l'un des ingrédients fondamentaux

Mouss Amokrane, de Zebda à FGO-Barbara

Au cœur de Barbès (18^e), le centre FGO-Barbara allie programmation artistique et soutien à la filière culturelle. Mouss Amokrane, ex-membre du groupe Zebda, en est le directeur artistique depuis janvier 2019.

Dès le hall d'entrée, l'espace aéré du FGO-Barbara donne envie de flâner autour d'un thé ou derrière les vitres ensoleillées en profitant de l'exposition du moment. « Musulmanes du monde ». Une ambiance zen et calme qui détonne avec le brouhaha du quartier de la Goutte-d'Or. Quand on l'interroge sur son rôle de directeur artistique, Mouss sourit. « La direction artistique d'un projet, quel qu'il soit, c'est de travailler sur son état d'esprit. Mon rôle, c'est de participer à l'état d'esprit du lieu. Je dispose pour cela d'un outil formidable de 1 500 m² en plein cœur de Barbès, un quartier historiquement populaire. »

Lieu de vie et d'échanges

Lieu de diffusion, de répétition et d'apprentissage, le FGO-Barbara est une salle de concert bien sûr, mais aussi un lieu de vie et d'échanges. Les associations peuvent accéder aux salles de pratique du premier étage, tandis que les artistes amateurs ou professionnels ont à disposition les studios de répétition du deuxième, où un pôle de création artistique travaille à l'année avec des artistes lauréats de dispositifs de soutien, ce qui leur permet de bénéficier de conseils et d'une expertise. « J'ai la chance d'être épaulé par une équipe formidable, de la direction au personnel. Ce sont des professionnels en recherche constante d'une cohésion avec le territoire et ses habitants. » Car son rôle, Mouss le sait, s'intègre à la vie du quartier : associations, bars, restaurants, bibliothèque ou même le Café social « où j'ai fait des ateliers avec les Chibanis [cheveux blancs, en arabe maghrébin, ndr], un public âgé ».

Expertise culturelle

Aider les gens à trouver des solutions pour organiser un événement, rechercher une programmation, du matériel ou un lieu de répétition fait partie de la vocation de FGO. « On n'est pas des travailleurs sociaux, mais on propose une expertise culturelle en lien avec les acteurs du territoire et la mémoire du quartier. Un lieu comme FGO-Barbara participe à l'accès à la culture, qui est l'un des ingrédients fondamentaux de la démocratie. » Parité hommes-femmes, culture pour tous et mémoire de l'immigration sont autant de thèmes que l'on retrouve dans une programmation éclectique et une action culturelle qui ne perd pas de vue son public : « Ce qu'on veut, c'est être ancré dans le quartier tout en étant ouvert aux autres. » « Agis dans ton lieu, pense avec le monde », écrivait Edouard Glissant, poète martiniquais décédé à Paris en 2011.

LE JOURNAL DU DIMANCHE

30 janvier 2022

les
trois
baudets

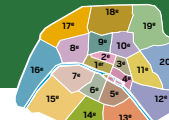
VIII

LE JOURNAL DU DIMANCHE

DIMANCHE 30 JANVIER 2022

Grand Paris

Aujourd'hui dans la capitale



et en Île-de-France

Cultissimes (2°)

La Grand Rex sort des cartons les succès cultes du studio Warner Bros pour un cycle spécial. À l'affiche aujourd'hui : le spectaculaire 2001 : l'Espace, le fantastique Benjamin Button, le tortueux Joker et l'effrayant Shining. La Grand Rex, M^e Bonne-Nouvelle. À 10 h 30, 14 h, 17 h 30 et 20 h 30. Tarif : 7 euros, sur réservation et avec passe vaccinal. lagrandrex.com

Danse au Carreau (3°)

Le metteur en scène Yves-Noël Genod investit la Halle du Carreau du Temple dans le cadre du festival de danse Faits d'hiver, pour une chorégraphie à la fois monumentale, avec une centaine de participants, et minimaliste. Le Carreau du Temple, M^e Temple. À 14 h 30. Tarif : 20 euros, sur réservation et avec passe vaccinal. faitsdhiver.com

En famille au Carnaval (4°)

Animations face aux œuvres, musique baroque, interludes dansés, représentation des Fables de La Fontaine, jeu de piste autour de la Révolution, visites-ateliers... Ce week-end, le musée Carnavalet se pile en quatre pour les familles. Musée Carnavalet, M^e Saint-Paul. De 10 h à 18 h. Gratuit, avec passe vaccinal. comenlart.fr

Rencontres artistiques (15°)

Favoriser les rencontres entre visiteurs et galeristes ou créateurs, sans élitisme, c'est le credo du salon d'art contemporain art3f. Il s'installe avec plus de 200 artistes et 3 000 œuvres à la porte de Versailles. Paris Expo, M^e Porte-de-Versailles. De 10 h à 19 h. Tarif : 10 euros, avec passe vaccinal. art3f.com



Un ogre rock (18°)

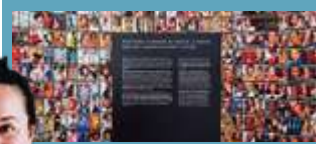
Aux Trois Baudets, les enfants ont rendez-vous, le temps d'un concert, avec un ogre... L'Ogre en papier, tendre et drôle, qui chante accompagné de guitares électriques, d'un banjo et d'une intrigante ciste musicale. Les Trois Baudets, M^e Blanche. À 19 h 30. Tarif : 5 euros, avec passe vaccinal. festivoisbaudets.com

Puces pour couturiers amateurs (10°)

Couturiers confirmés ou brodeurs débutants, venez chiner inspiration et matériel aux puces organisées à l'atelier-boutique Tête de Linotte. Tissus, boutons, perles, fils et livres vous y attendent à prix bradés. Atelier-boutique Tête de Linotte, M^e Jacques-Bossert. De 11 h à 18 h. Gratuit. instagram.com/tetedelinotte49

Six fois Yves Saint Laurent (16°)

Le génie créatif d'Yves Saint Laurent rayonne dans pas un, mais six musées au fil d'une expo-événement. Le petit musée consacré au couturier découvre le processus de fabrication des modèles grâce à une partie de ses 5 000 archives, en mai 1972 inédites. Musée Yves Saint Laurent, M^e Alma-Marceau. De 11 h à 18 h. Tarif : 10 euros, avec passe vaccinal. musyvsaintlaurent.com



Dans les archives de « Vogue Paris » (16°)

Dernier jour pour feuilleter les pages de l'histoire de la mode devant l'exposition « Vogue Paris 1920-2020 », au palais Galliera. Elle célèbre les 100 ans du magazine en près de 400 photographies, illustrations et modèles de haute couture. Palais Galliera, M^e Aina. De 10 h à 18 h. Tarif : 4 euros, sur réservation et avec passe vaccinal. palaisgalliera.paris.fr

Témoin des luttes (19°)

Des campements à Calais au mouvement zapatiste, les photos de Bruno Serralongue associent trajectoires individuelles et luttes collectives. La Fraie en expose une partie, avec une visite guidée à 16 heures. Fraie - La Fraie, M^e Buttes-Chaumont. De 14 h à 19 h. Gratuit, avec passe vaccinal. frechubdetroit.com

La nouvelle scène musicale de Johannesburg (7°)

Gospel, musiques indiennes, chants de lutte, hip-hop, afrobeat... il y a un peu de tout ça dans Indaba Is. Une compilation du meilleur de la scène jazz sud-africaine, en concert au musée du Quai Branly. Musée du Quai Branly, M^e Alma-Marceau. À 17 h. Tarif : 15 euros, sur réservation et avec passe vaccinal. quaibranly.fr

Un après-midi avec des chefs (12°)

Goûter un plat concocté par des chefs, s'initier à la dégustation de vins et de chocolats, revisiter des cocktails, écouter des conférences... Voilà l'attachant programme du festival Être chef-fe aujourd'hui, à Ground Control. Ground Control, M^e Reuilly-Diderot. De 12 h à 19 h. Gratuit (premier payant), sur inscription et avec passe vaccinal. groundcontrolparis.com

Saveurs épicées (15°)

Attendez-vous à saliver devant les étals du Salon de la gastronomie des outre-mer et des cuisines du monde, qui célèbre cette année la Guyane et les épices. Au menu : dégustations pour découvrir une saveur et ateliers pour mettre la main à la pâte. Paris Expo, M^e Porte-de-Versailles. De 10 h à 20 h. Tarif : 10 euros, avec passe vaccinal. sogessom.com

Swing et salsa (20°)

Les 20 musiciens du Parano Big Band débarquent à La Flèche d'Or pour un concert de jazz joyeux, jonglant entre swing, salsa, style New Orleans et autres musiques à danser, dans cette ancienne gare de la Petite Ceinture. La Flèche d'Or, M^e Alexandre-Dumas. À 17 h. Gratuit, avec passe vaccinal. flechedor.org

Film sur l'art (1°)

Les Journées internationales du film sur l'art s'achèvent dans l'Écrit du Louvre, avec des séances consacrées au peintre Patrice Glorid et au sculpteur Dani Karavan, puis un focus sur les liens entre cinéma et archéologie. Auditorium Michel-Lacoste, M^e Palais-Royal - Musée-du-Louvre. De 14 h 30 à 22 h. Tarif : 4 euros, sur réservation et avec passe vaccinal. louvre.fr



Chorégraphies d'amateurs (6°)

Avec le festival Les Remotantes, les maisons des pratiques artistiques amateurs (MPAA) présentent une moisson de spectacles maison. À la MPAA Saint-Germain, Jukoboo associe des tubes à des chorégraphies, comme «Vielles» des personnalités. MPAA Saint-Germain, M^e Mabillon. À 16 h. Tarif : au choix, entre 5 et 30 euros, avec passe vaccinal. mpaa.fr

77 L'HISTOIRE EN JEUX

Simulations et plateaux Pour découvrir le passé de manière vivante, direction le musée de la Grande Guerre de Meaux et son Salon du jeu d'histoire. Au choix : jeux de plateau, jeux de rôle et démonstration de simulation de vol. Musée de la Grande Guerre, Meaux. De 9 h 30 à 18 h. Tarif : 10 euros, avec passe vaccinal. museedelagrandeguerre.com

78 CLUEDO AU CHÂTEAU

Visites décalées Deux animations permettent de découvrir le château de Maisons-Laffitte aujourd'hui. En famille, menez l'enquête de la salle de bal au jardin lors d'un Cluedo géant. Ou faites-vous guider dans les espaces cachés du monument. Château de Maisons, Maisons-Laffitte. À 14 h et 16 h 30. Tarif : 14 et 18 euros, sur réservation et avec passe vaccinal. chateau-maisons.fr

91 LA SCIENCE DU SPORT

Exposition Pourrait-on encore battre des records ? L'activité physique est-elle toujours bonne pour la santé ? Peut-on muscler son cerveau ? À Gif-sur-Yvette, l'exposition Sports et science : 3, 2, 1 partez ! a passé le sport au microscope. Château de Val Fleury, Gif-sur-Yvette. De 14 h à 18 h 30. Gratuit, avec passe vaccinal. ville-gif.fr

92 AVANT-PREMIÈRES

Festival du film Trois avant-premières marquent le clap de fin du Festival du film de Rueil-Malmaison aujourd'hui. À l'affiche : le long métrage d'animation Vaillante, suivi des drames La Vieille Famille et À l'ombre des filles. Cinéma Aïol centre-ville, Rueil-Malmaison. À 11 h, 14 et 17 h. Tarif : 2,50 euros, avec passe vaccinal. rueilmalmaison.fr

93 RENCONTRE FÉMINISTE

Cinéma À Romeville, le Trianon propose une rencontre autour du documentaire À la vie, avec la sage-femme féministe Chantal Bismar et d'autres professionnelles de la périnatalité, précédé du court métrage Depuis l'ort des temps. Cinéma Trianon, Romeville. À 19 h. Tarif : 6 euros, avec passe vaccinal. cinematrianon.fr

94 HAUT EN COULEUR

Salon artistique « Y'a de la joie ». C'est le thème du 39^e Salon des arts de Saint-Maurice, qui vient de s'ouvrir. Invitées d'honneur, la peintre Faby et la sculptrice Claire Montoya ont en commun des œuvres optimistes et colorées. Espace Delaunay, Saint-Maurice. De 14 h à 18 h. Gratuit, avec passe vaccinal. ville-saint-maurice.com

95 SUR LES TRACES

Conférence Du l'antiquité à nos jours, découvrez l'histoire du parfum, de ses usages et des marques françaises lors d'une conférence à Portofino. Un professionnel vous présentera les secrets de la conception d'une fragrance. Office de tourisme, Portofino. À 14 h 30. Tarif : 4 euros, sur réservation et avec passe vaccinal. of-ecgportofino.fr

TSUGI

février 2022

FGO
BARBARA

Le ton est donné dès les premières lignes de la biographie accompagnant *See Me Now*, le nouvel EP d'Annelise Morel, alias Sierra : « *Entre violence et mélancolie, douceur et brutalité.* » Voilà de quoi aiguïser notre curiosité. Participante à la sélection nationale des INOUÏS du Printemps de Bourges en 2020 et lauréate en 2021 du dispositif Variation(s) mené par le FGO Barbara, Sierra n'est pas tout à fait une inconnue. Cette praticienne d'une sombre rencontre entre synth-wave, dark-wave et EBM compte déjà quatre EPs à son actif, depuis *Strange Valley* en 2017. Mais les cinq titres de *See Me Now* la voient passer un nouveau cap. Alors que ses productions jusqu'alors rétrosynthétiques étaient des modèles d'ambiances angoissantes parfaitement maîtrisées, la voilà qui muscle son jeu, et sans forcément affoler le compteur de BPM, introduits des éléments quasi-hardcore à sa palette sonore. Sierra cogne, mais sa violence, sourde, reste intelligemment contenue. Si *See Me Now* n'explose jamais et reste sur la ligne de crête, sa conclusion « *Rise And Fall* » – et sa montée en puissance implacable – impressionne par la justesse de sa production. Quelques grammes de béton dans un monde trop doux. Imparable.



© LILY BULLY

See Me Now (SIERRA)

LIBERATION

26 & 27 février 2022

FGO
BARBARA

AGENDA

Organisé par La Place, le centre culturel des Halles dédié au hip-hop, et des partenaires comme FGO Barbara, **la L2P Convention** ouvre sa deuxième édition mercredi.

Une semaine de tables rondes, d'ateliers et de concerts à destination des futurs professionnels du rap qui veulent comprendre comment marche le métier de leur rêve. Une sorte d'équivalent rap du MaMA, plus accessible et tourné vers la jeunesse.

**A partir de mercredi 2 mars,
Paris, La Place.**

FRANCOFANS

février-mars 2022

EGO BARBARA les trois baudets

LES TIT NASSELS À DOUBLE TOUR

NOUVEL ALBUM EN DEUX VOLUMES MAINTENANT DISPONIBLE

« Méthode vikingique et dans le 1900 »
« Les chansons-morceaux dans lesquels il est arrivé à se connecter à quiconque et avec quel plaisir »
« Les 10 chansons d'artiste français qui ont le plus de succès en France en ce moment »
« Les 10 chansons d'artiste français qui ont le plus de succès en France en ce moment »

EN TOURNÉE

2022 MJC Orléans Festival de la chanson
2022 Théâtre de la Maison de Pierre Dorel (Orléans)
2022 Festival des Bœufs dans le Parc de la Vallée de la Loire (Orléans)
2022 La Fête de la Danse (Paris)
2022 Festival de la Danse (Paris)
2022 Festival de la Danse (Paris)
2022 Festival de la Danse (Paris)
2022 Festival de la Danse (Paris)
2022 Festival de la Danse (Paris)
2022 Festival de la Danse (Paris)

QR codes and album images at the bottom.

24 FÉVRIER-MARS 2022

sal g
goss

L'heure du bilan

Cancel culture ?

Lionel Hébert, diffuseur d'artistes et de spectacles jeune public, comme Adolbert, Cainsbourg, for Kids ou Avenue Plante, et programmeur des PNBs Baudets, attire notre attention chaque semaine sur une initiative jeune public de ce secteur en équilibre.

Deux ans ! Au moment où sort ce numéro 95 de Francofans, cela fait deux ans que nous vivons au rythme de la Covid 19. Deux ans que chaque acteur culturel, domaine jeune public compris, a passé les yeux plongés dans d'innombrables protocoles sanitaires, une oreille vers la radio, l'autre collée au téléphone pour échanger avec les copains du secteur. On le fait ? On ne le fait pas ? Pourquoi et pourquoi ?

À force d'adaptation et de remise en question, ces deux dernières années sont passées comme dix saisons ! Une décennie durant laquelle il a fallu reporter et reporter encore les programmations culturelles, annuler les éditions de festivals et négocier avec les financeurs pour pouvoir envisager une prochaine édition. Dix saisons durant lesquelles il a fallu s'accorder avec ses élus pour pouvoir maintenir des actions. Conserver l'acteur culturelle dans les théâtres pour garder un lien avec le public scolaire. Imaginer de nouvelles façons de

esses !

rencontrer les publics. Créer un contenu numérique des spectacles et trouver un moyen de le diffuser.

Les non-essentiels

Dix saisons durant lesquelles il a fallu apprendre à appliquer de nouveaux protocoles sanitaires. Remettre ses équipes. Réaménager ses émissions. Soutenir les artistes et les compagnies en maintenant les temps de création. Devenir comptable et chasseur de subventions. Attendre et attendre encore que nous donne un début de fin vert. Puis un nouveau feu rouge. Puis orange. Et puis... Et puis...
Dix saisons durant lesquelles on nous a rabâché que nous ne faisons pas partie des « essentiels » et que nous devions nous réjouir de ce que l'on nous donnait. Mais dix saisons durant lesquelles se sont évanouies des festivals à bout de souffle financièrement et moralement. Lors desquelles des théâtres ont perdu une grande partie de leur public et des intermittents ont jeté l'éponge, contraints de changer de vie.

Tous ces traces ont été vécus par La Roche d'Ar Denfert, Les Trois Baudets / EGO Barbara (Paris), La Coopérative de Mai (Cherbourg-France), le festival Petits et Grands (Nantes), le Fest'Val de Mame, l'ACP (Paris), le festival des Grandes Marées et celui des Petites Marées (Brest), les Cigales (Luzern), Paloma (Nîmes), À Thou bout d'Chart (Lyon), le Théâtre de Méthone, la scène Château Rouge (Annemasse), Trafic Music (Paris), Goulette Productions (La Rochelle), Ballades en Novembre (Yverdon), pour n'en citer que quelques-uns parmi des milliers de structures culturelles.

L'imagination au pouvoir

« La Culture n'est pas essentielle », nous a-t-on répété durant cette crise. C'est pour combler cette idée que les acteurs de la Culture se sont mobilisés. Comme ils ont pu. Avec leurs moyens humains et financiers.

Combien de temps faudra-t-il encore tenir ? Combien de fois devons nous encore réinventer notre secteur et nos métiers ? Difficile à dire. Mais ce qui est sûr, c'est que les acteurs de la Culture ont toujours su rebondir, portés par la même idée, celle énoncée par Antoine de Saint-Exupéry : « L'homme sans culture est un arbre sans fruit. »

Alors, je vous encourage, rendez-vous au prochain numéro et souvenez-vous : « it's only Culture, but I need it ! »

Lionel Hébert

X-RAY

BAZBAZ_MANUDIGITAL

#Love BORDEL

NOUVEL EP
SORTIE 11 FÉVRIER 2022
VINYLE, CD, DIGITAL

"Quand la chanson française rencontre le dub"

EN CONCERT

18.02.22 Festival Les Enchevêtrements MERCOURE 19h30
24.02.22 L'Accrocheur 21.00h 21.00h (13h)
02.03.22 Dini Am PARNENAY (7h)
17.03.22 L'Accrocheur 21.00h 21.00h (13h)
14.04.22 La Soirée Noire PARIS (7h)
Et bien d'autres à venir.

shop @ bazbaz_manudigital

www.bazbaz-manudigital.com

https://www.la-bibliothèque.com/119

au secours, c'est dimanche!

PAR ORIANNE CHARPENTIER



► La journée portes ouvertes de l'Opéra-Comique, histoire d'enchanter son dimanche.

Événement / 20 mars

Découvrez l'Opéra-Comique !

LE 20 MARS, C'EST LA JOURNÉE PORTES OUVERTES DE L'OPÉRA-COMIQUE, L'OCCASION DE DÉCOUVRIR EN FAMILLE CE PETIT BIJOU D'ARCHITECTURE ET DE MUSIQUE.

Presque caché au creux de la jolie place Boieldieu, dans le II^e arrondissement, l'Opéra-Comique vaut vraiment la visite, avec ses colonnes de marbre, ses dorures et ses lustres à profusion... D'autant qu'en ce dimanche 20 mars il accueille parents et enfants avec une programmation spéciale familles : tout au long de la journée, on pourra ainsi participer à des ateliers de création de cartes pop-up, inspirées des décors du spectacle *Robert le cochon* ; suivre des visites pour découvrir les secrets de fabrication de costumes (car l'Opéra possède toujours son propre atelier, où il utilise des teintures naturelles par souci écologique) ; ou encore explorer le bel édifice grâce à un jeu de piste. Une occasion pour découvrir au passage la programmation de Mon premier festival d'opéra, le festival jeune public proposé le mois suivant, salle Favart, du 6 au 17 avril. Et comprendre enfin ce curieux nom d'opéra-comique (non pas un genre de spectacle musical qui fait rire, mais une œuvre où chant et théâtre se mêlent) ! ► **Journée portes ouvertes aux familles. A partir de 6 ans.** Le dim 20 mars de 10 h à 18 h. Gratuit, certaines activités sont sur réservation. **Opéra-Comique**, place Boieldieu, Paris II^e. M^o Quatre-Septembre. Opera-comique.com.

Concert / 20 et 27 mars

Bonnes notes

CERTAINS DIMANCHES, IL Y A DES CONCERTS JEUNE PUBLIC AUX TROIS BAUDETTS. PENSEZ À RÉSERVER !

A peu près deux dimanches par mois, la salle des Trois Baudets (Paris XVIII^e) programme de la chanson jeune public rigolote et percutante. En cette fin de mars, on pourra ainsi découvrir *Quand les poules auront des dents*, un « thriller musical familial » où l'on se demande en onze morceaux si l'on doit manger les animaux. Comme ces concerts sont souvent pris d'assaut, on vous conseille de réserver avec un peu d'avance. ► **Concerts jeune public Les P'tits Baudets. A partir de 6 ans.** Les dim 20 et 27 mars à 15 h 30. Tarif : 5 €. **Les Trois Baudets**, 64, bd de Cléchy, Paris XVIII^e. M^o Blanche. Lestrois-baudets.com.

Événement / 20 mars

Vers Mars et au-delà

UN NOUVEAU RENDEZ-VOUS POUR MIEUX CONNAÎTRE LA PLANÈTE ROUGE.

Voilà une nouvelle occasion d'aller au musée de l'Air et de l'Espace, puisqu'il inaugure le 20 mars l'événement « Mars en mars », une journée pour parler de la Planète rouge et de ses multiples représentations plus ou moins fantasmées. Profitez-en pour flâner dans les collections permanentes de cet immense musée (grand comme un aéroport, ce qu'il était autrefois !) ou pour visiter l'exposition temporaire *Vers la Lune et au-delà*, qui retrace les moments clés de la conquête spatiale en briques Lego, visible jusqu'à fin mai. Une bonne idée pour planer sans quitter la terre ferme. ► **Mars en mars. A partir de 8 ans.** Le 20 mars toute la journée. Plus d'infos sur Museeairspace.fr.

► Un concert aux Trois Baudets.



LE 18^e DU MOIS

mars 2022

les
trois
baldets

8 mars
JOURNÉE
DES DROITS
DES FEMMES



100 % hip hop au féminin

XV3 Radio75, antenne spécialisée rap de l'arrondissement organise un festival consacré exclusivement aux rappeuses. « Notre radio existe depuis quatre ans, explique Jimmy, président de la radio associative. Très vite nous nous sommes aperçus qu'il existait peu de rappeuses, et que celles qui se lançaient étaient très peu médiatisées. Nous avons d'abord lancé une playlist filles, tous les jeudis entre 18 h et 22 h 30. L'année dernière nous avons participé à Magic Barbès, et on s'est dit

pourquoi ne pas organiser notre propre festival. »

Pour cette première édition de l'évènement, baptisé GRLPWR, les concerts auront lieu au Hasard Ludique et au FGO Barbara. Plus de 20 artistes sont conviées sur scène : Toldya, Debbie Sparrow, Veernie, Lili O, Jucte Shani, Andys, Gracie Moore, Kaipy, Soumoya, etc. De nombreux talents à découvrir et un festival qui se clôturera par un marché des créatrices, majoritairement originaires du 18^e. ● S.M.

A 20 h au Hasard Ludique, 128 avenue de Saint-Ouen, le 11 mars au FGO Barbara, 1 rue de Fleury le 12 mars, 12 € pour les habitants du 18^e.
Marché des créatrices le 13 mars au Hasard Ludique.

6 - Le 18^e du mois - mars 2022

Convention pour La Place

HIP-HOP. La Place (Paris) organise du 2 au 6 mars la seconde édition de la L2P Convention, un événement majeur destiné aux professionnels du hip-hop. Une trentaine de conférences et masterclasses sont organisées, notamment : comment administrer une compagnie de danse ?, la drill en Afrique ou les décideuses du rap. Le danseur Jimmy Yudat évoquera l'économie de la danse hip-hop, la danseuse Kiudee questionnera la danse connectée et l'avocat Charles Morel prendra part à un procès du rap. On citera aussi « Dispositifs de détection et tremplins, comment ça marche ? », « Les NFTs vont-ils révolutionner l'industrie musicale » ou « Le

rap quand on ne vient pas de Paris, comment faire ? ». Chaque conférence est accessible à prix libre. La Sacem est partenaire de cette seconde édition. Avec l'Adami et le CNM, ils présenteront leurs dispositifs d'aide et d'accompagnement. Des concerts sont proposés dans les établissements partenaires, FGO Barbara et la Gaité lyrique, avec entre autres TheColorGrey, Green Montana et Eesah Yasuke, ainsi qu'une jam danse avec Antoinette Gomis, artiste associée du Centre culturel hip-hop de la Ville de Paris. La première édition, entièrement en ligne, avait réuni 122 intervenants et généré plus de 200 000 vues sur la Place TV et Youtube. **I N. D.**

LE FIGAROSCOPE

2 mars 2022

**FGO
BARBARA**

L2P : LE RENDEZ-VOUS HIP-HOP

La première convention professionnelle dédiée au hip-hop en France revient pour sa deuxième édition et investit plusieurs espaces parisiens. Musique, danse, arts visuels et débats de société sont de mise pour cette célébration du genre, originaire du Bronx (NYC) mais qui aujourd'hui a déployé ses antennes sur tous les territoires mondiaux. Entre autres, le 3 mars, un enregistrement du « Podcast de Fuzi » a lieu en direct :

Comment écrire l'histoire du graffiti ?
Suivi du vernissage de l'exposition de l'artiste-graffeur éponyme. Simultanément, un concert réunissant trois rappeuses de la scène émergente, Lazuli, Eesah Yasuke et Angie, promet une soirée punchy à FGO-Barbara (18^e). À noter également, le 5 mars, un atelier animé par le producteur DJ Sek, explore l'art du sampling (échantillonnage).

C. A.

■ Du 2 au 6 mars à La Place, centre culturel hip-hop de la ville de Paris (10^e). l2pconvention.com

Bakel, elle aime les femmes et la chanson, et c'est notre coup de cœur

Fin 2021, Vanille Bouyagui a nourri la « playlist » du cahier musique de « Libération ». Ce jeudi soir, elle grimpe sur la scène parisienne des Trois Baudets. Le début de l'aventure de son prochain EP. Elle fait de la pop engagée. Rencontre.

PAR EMMANUEL CRAPEY
@le@voixdunord.fr

MÉTROPOLE LILLOISE.

— Est-ce que vous pourriez nous présenter Vanille quand elle était plus jeune ?

« J'ai grandi à Roubaix, j'étais timide et introvertie. Je me suis débarrassée de ce caractère-là vers 14/15 ans. J'étais une meuf androgyne. Je portais des dreadlocks et un baggy. C'est à cette époque que j'ai commencé à découvrir les emmerdes, le harcèlement de rue. »

« J'étais une meuf androgyne (...) J'ai commencé à découvrir les emmerdes, le harcèlement de rue. »

— Et Vanille, petite fille, elle était comment ?

« On peut dire que j'ai eu une enfance mouvementée. Mes parents (les fondateurs d'Art Pétit 30) ont toujours été dans le spectacle vivant et m'ont emmenée partout avec eux. Leurs performances, leurs installations... J'ai été là-dans toute ma vie. C'est tout ça qui a bercé mon enfance. Quand j'étais gamine, j'ai participé à un défilé pour les enfants au Kosovo. On avait passé cinq semaines dans un camp de réfugiés. Je suis aussi allée sur les routes en Inde avec eux... »

— Que peut-on partager de votre vie d'adulte ?

« J'ai 32 ans, je vis à Paris, dans le XX^e arrondissement depuis huit ans. Je fais beaucoup d'aller-



Bakel sera sur la scène des Trois Baudets, à Paris, ce jeudi soir. PHOTO: MONTY MOON

retour à Bruxelles, pour aller voir Coco, ma meuf, et Roubaix, parce que je bosse beaucoup avec mes parents. On peut dire aussi que je suis la première de la famille à avoir le bac alors qu'on est au moins 50. »

— À quel moment, vous avez eu que vous vouliez devenir artiste ?

« Je ne me suis jamais projetée dans un métier conventionnel. J'adorais la photo, l'image. Je voulais réaliser des clips. J'adorais la musique, mais comme le vous ai dit, j'étais beaucoup trop timide. Et puis, sur les conseils de mes parents, j'ai rejoint le Brighton Institute of Modern Music. »

— 2022 est encore une année électorale. Est-ce que vous vous reconstruisez dans un mouvement ou une personnalité politique ?

« La politique m'intéresse. J'ai toujours voté mais j'attends toujours le bon mouvement qui me ressemble avec un programme et des valeurs. »

— Comment naissent vos musiques et vos chansons ?

« Je fais de la musique pop, comme populaire. J'écris le jour. Je suis un peu une grand-mère de la musique. Je bosse surtout le matin. Je me suis installée un petit coin studio dans mon appart. » ■

SA MISE AU POINT

Vanille veut de passer une soirée de mise au point sur les réseaux sociaux.

« Bonjour, je suis une femme androgyne, lesbienne, afro-descendante, tatouée, qui porte des jockis et je fais de la variété française. Merci d'écouter ce concept. Oui, ça existe. Non, je ne me revendique pas de l'urbain. Oui, ça vous déçoit peut-être, et vos attentes et ce que vous projetez sur moi. Oui, je m'en tape. Ce n'est pas à moi de remettre vos préjugés en question. Lâchez-moi donc le grippe sur merci. »

Elle l'avait annoncé au début de l'entretien qu'elle nous a accordé : elle est cash.

Pop engagée

Quand on quitte Bakel, cet après-midi-là, elle est habillée, dans la baignoire, vidée de son eau, étire ses parents. Sans surveiller, elle s'est précipitée au jeu de cette mise en scène imaginée par le photographe.

Il avait repéré l'endroit quand il était entré dans l'appartement. L'image de cette jeune femme avec ses godaïnes à semelles compensées et sa cigarette électronique, lovée dans la salle de bains parentale, est à des années lumières de la petite fille réservée sur laquelle elle levait le voile quelques minutes plus tôt.

À 32 ans, Maïa, L'Or... Bakel, qui a piqué le village d'origine de son grand-père comme nom d'artiste, fait de la pop engagée.

Dans ses chansons, elle parle de l'immigration, du harcèlement dont sont encore trop souvent victimes les femmes, ou encore de la mort de George Floyd. C'est pour ça qu'on est allé la rencontrer. ■

Shadows of Algerian War Loom Over Election Campaign in France

As President Emmanuel Macron addresses his country's colonial history, echoes of that past have pervaded the messaging of right-wing candidates ahead of the voting in April.

📄 Give this article 🔗 📌



President Emmanuel Macron of France speaking on Saturday at a commemoration event in Paris on the 60th anniversary of the Évian Accords, which ended the war for Algerian independence. Gonzalo Fuentes/Reuters

By **Constant Méheut**
March 19, 2022

Justine Perez, a descendant of French settlers and producer of [a podcast](#) on the effects of France's colonial past on today's youth, said that she had grown tired of official commemorations and the political discourse around Algeria's struggle for independence. Those things amounted to "political exploitations" and a "form of manipulation" of the public debate, she said.

On Saturday, she snubbed the official commemorations of the war's conclusion. Instead, she was scheduled to speak at [a conference on Algeria](#) with writers, filmmakers and podcasters.

The name of the conference? "The Other Anniversary."

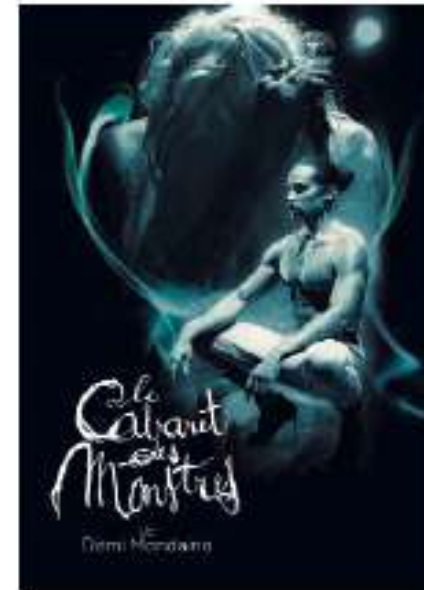
FRANCOFANS

avril-mai 2022

les
trois
baudets

Des monstres et des Baudets

Petit cabaret gothique à la fois macabre et jubilatoire, *Le Cabaret des Monstres* de **Demi Mondaine** propose une fresque digne de la Famille Addams ! Ce concert-spectacle sera joué du 20 au 30 avril prochains aux Trois Baudets, à Paris (75). Une idée futée de la célèbre salle qui renoue ainsi avec son passé de cabaret et ces séries de dates qui permettaient aux artistes de se faire découvrir grâce au bouche-à-oreille.
<https://lestroisbaudets.com>



LIBERATION

1er mai 2022

FGO
BARBARA

Libération

WEEK-END
Images,
Musique, Livres,
Food, Radar...

1ER MAI
FAUT PAS
SE DEFILER

Pouvoir d'achat, retraite à 65 ans, «nouvelle méthode... Dimanche, pour leur premier défilé après l'élection présidentielle, les syndicats entendent mettre la pression sur Emmanuel Macron.

ASTÉROTYPIE

LES ANTHROPOSCOPES
D'AUTRES PERCEPTIONS DU MONDE

www.liberation.fr



Astérotypie sera sur la scène du FGO Barbara, à Paris, jeudi. PHOTO DR

Astérotypie est probablement l'un des groupes de rock français les plus originaux du moment, et pas seulement parce que ses membres sont atteints d'autisme et se sont rencontrés au sein d'un institut médical. Aussi énergique que poétique, leur troisième album, *Aucun mec ne ressemble à Brad Pitt dans la Drôme...* en témoigne une nouvelle fois. Ils fêtent sa sortie sur la scène, à Paris, et ça vaut vraiment le détour.

Joué, FGO Barbara, Paris.

ROCK & FOLK

avril 2022

**FGO
BARBARA**

Sarah Maison

10 MARS, FGO BARBARA (PARIS)

“Soleils”, le grandiose EP que la chanteuse a sorti l’an dernier, méritait une incarnation scénique digne de ce nom. Autour de Sarah Maison, exceptionnelle au micro, un groupe du tonnerre (Lola Warin, batterie, Camille Frillex, basse, et Lenparrot aux claviers) qui enlumine ses chansons pop tantôt orientalisantes, poignantes, réalistes ou psychédélices. “Les Astres Et Les Eléments”, “L’Eté” ou “Western Arabisant” font groover le boulevard de la Chapelle, tandis qu’on découvre des titres inédits tout aussi bons. Sarah Maison est une star et “A La Clarté Du Jour” un tube de l’été en puissance.

Décryptage

LE PETIT BAL DES ÂMES PERDUES

Un cabaret gothique et endiablé, mené tambour battant par l'icône rock B. Demi Mondaine.

QUI ? B. Demi Mondaine, de son vrai nom Béatrice Montini, icône glamour de l'underground rock, après avoir été une figure post-punk, des rave parties au sound system. Davantage connue du grand public pour s'être hissée en demi-finale de *The Voice*, elle s'est surtout illustrée dans le *Fashion Freak Show*, de Jean Paul Gaultier (2018-2019). Autrice-compositrice-interprète, elle forme avec Mystic Gordon le groupe Demi Mondaine.

QUOI ? Un cabaret gothique pétri de macabre et de fantastique, quelque part entre les monstres de l'enfance et le romantisme anglais, et les illustrations fascinantes de l'auteur américain de comics d'horreur Bernie Wrightson. Amour, trahison, prise de pouvoir... Ou l'allégorie en plusieurs personnages de pathologies plus humaines qu'il n'y paraît.

COMMENT ? En brisant les frontières entre les arts vivants. Accompagnée du guitariste Mystic Gordon et du violoniste Emilio Castiello, elle incarne La Blanche, intrigante dame fantôme en robe de mariée. Elle est également entourée du circassien Natrrix et de deux de ses partenaires de scène du *Fashion Freak Show*, le danseur



La chanteuse incarne La Blanche, une intrigante mariée entourée de créatures de toutes sortes.

Lazaro Cuervo Costa, et l'effeuilleuse féministe Maud'Amour, qui incarnent une quinzaine de monstres (momie, sorcière, blob, loup-garou, succube) dans les abîmes d'un royaume souterrain proche de ceux de *L'Enfer* de Dante.

POURQUOI ? Après avoir été créé en anglais au Cirque électrique cet automne, le spectacle est pour la première fois présenté en français, pour une meilleure compréhension de ses textes comme de sa dramaturgie aux contours mythologiques. Une version aux arrangements étoffés, qui puise son inspiration musicale aussi bien chez PJ Harvey et Nick Cave que chez The Dresden Dolls et Einstürzende Neubauten, la chanteuse jouant du piano (fumant), de la guitare, du thérémine et... de la perceuse. — **M.-C.M.**

[Le Cabaret des Monstres] Du 20 au 30 avril, 20h30, dim. 18h, relâche les 25 et 26 | Les Trois Baudets, 64, bd de Clichy, 18^e | 01 42 62 33 33 | lestroisbaudets.com | 12-25 € | Les 16 et 17 sept., 20h | Nouveau Gare au Théâtre, 13, rue Pierre-Semard, 94 Vitry-sur-Seine | 01 43 28 00 50 | nouveaugareautheatre.com. | 11-25 €.

Télérama Sortir

11 mai 2022

**FGO
BARBARA**

Mélissa Laveaux
Le 12 mai, 19h, Théâtre de la Nacelle, route de Montparnasse, 78 Aubergenville, 01 30 06 37 36, 175 ns 3070.

Après *Radio Khalif Gouff*, album criéole qu'il a révisé, en présence du folk yanakon, la chanteuse canadienne revient à Tangahia sur *Montparnasse* de Saïa M. Laveaux. La singularité de son univers demeure, avec ce timbre voilé si sensuel, tel un doux frémissement qu'elle souffle jusqu'à ses berceuses. Mais sa musique est plus rock et sa poésie, plus spirituelle. Habitué, pourtant et toujours aussi remarquable, Mélissa Laveaux nous étonne encore.

JAZZ

Mélanie Collin par
Emile Julien Nicolau

Avishai Cohen Trio
Le 11 mai, 20h30, La Cigale, 175, rue de Rochechouart, 01 40 25 89 05, 150-0943.
C'est l'un des hommes les plus importants de ce printemps. Après plusieurs disques inspirés, *Shifting Sands* annonce un regain de forme de la part d'Avishai Cohen, enfin revenu à ce qu'il sait.

si bien faire, plonger dans les spirales des rythmiques angoles, mêler jazz et musiques orientales, et puis, jouer de la contrebasse plutôt que du sax. Il devrait sans mal avoir ses fans, très bien aidé par Ekin Mirkinov au piano et par la jeune batisseuse Kool Karpi.

Fred Hersch
Le 12 mai, 20h, Le Jal Héros, 33, rue Berret, 07 82 30 01 99, 01 42 43 43 43.

Fred Hersch appartient à l'aristocratie du piano jazz, petite élite appelée à laisser ses empreintes durables sur cette musique. Au charme de son style s'ajoute un savoir-faire d'un virtuose du piano jazz, petite élite appelée à laisser ses empreintes durables sur cette musique. Au charme de son style s'ajoute un savoir-faire d'un virtuose du piano jazz, petite élite appelée à laisser ses empreintes durables sur cette musique.

Laurent Mignard Duke Orchestra
Le 12 mai, 20h, Théâtre du Châtelet, 1, place de Châtelet, 01 40 45 01 00, 115-4543.
Duke Ellington était Ella Fitzgerald, Mahalia Jackson

Musiques



Davy Sicard
Le 11 mai, au FGO-Barbara.

ou Rosemary Clowry, et on serait bien en peine de le lui reprocher. Rendre hommage aux années du duo n'est pas aisé pour autant. Ce soir, Laurent Mignard l'a relevé avec panache dans les deux volumes de Duke Ladies, dont le dernier vient de paraître. Reste à vérifier si, sur scène, Natalie Dessay, Elodie Fréjot ou Nicole Rochelle dépasseront avec élégance cette digeste des grandes chasses d'arc-en-ciel.

Lés Castro Quintet
Le 14 mai, 18h, Sorbonne, 20, rue des Lombards, 01 42 43 43 43.
Lés a bon goût et sait bien l'accompagner. Clément Fux

au saxophone, Alexandre Perrot à la contrebasse, Arlet Tessier à la batterie et Antoine Delprat au piano. Aussi à l'aise dans les standards et dans ses propres compositions que dans les reprises inattendues de chansons pop, elle a en outre la musicalité précieuse, garantie d'un concert éphémère.

Louis Matute Large Ensemble
Le 16 mai, 19h30, Duc-des-Lombards, 43, rue des Lombards, 01 42 43 32 88, 150ns 0100.

Il n'est pas courant de voir un oud se détacher au rythme de la samba ou un sax vibrer pour Cuba en claquant à dix temps. Pas si courant non plus d'entendre un disque aussi cohérent que celui du guitariste Louis Matute. Out #40Klove ne ressemble pas à une géographie culturelle précise, plutôt au monde entier, idée géniale que diffuse le jazz de Matute et dont on a bon espoir qu'elle engendrera un concert étonnant.

Oded Tzur Quartet
Le 14 mai, 20h30, Théâtre Dancin-Baron, 36, rue Charles-Fauré, 01 42 43 43 43, 150-0943.
Un concert d'Oded Tzur est un instant de magie

pure, qui se prolonge bien au-delà de la dernière note. Doté d'une maîtrise unique et d'un savoir acquis auprès de grands maîtres indiens, le saxophoniste d'origine des tréfonds de Jérusalem, accompagné par Vital Herskowitz au piano et inventif, que lui seul transcende le déplacement, Perrot Klumpson à la contrebasse et Jason Brown à la batterie, installe de chercheurs, vous y retrouverez rien de plus beau cette semaine.

Pierre de Bethmann Quartet
Le 13 et 14 mai, 18h30, Sorbonne, 40, rue des Lombards, 01 42 43 32 88, 0100.

C'est un bonheur de voir l'un des pianistes les plus importants de la scène française des vingt dernières années retrouver le chemin des clubs après une pause de quelques mois dont tout le monde se serait bien passé, lui le pionnier. Hour que la tête soit compléte, le groupe qu'il accompagne ne réussit que des airs, du balade entre les balades, Daniel El Malek (sax), à Simon Tailleu (contrebasse) et Antoine Paganotti (batterie).

orchestre de chambre de Paris

22
Mars
23

Vivez des concerts d'exception

Mendelssohn par Lars Vogt
Festival Brahms avec Tanja et Christian Tetzlaff
Haydn par Shoku Kanneh-Mason
Requiem Mozart avec Hervé Niquet...

Billets à partir de 10 € - Réservez dès maintenant!
orchestredechambredeparis.com

PARIS

FRANCOFANS

juin-juillet 2022

FGO
BARBARA

les
trois
baudets

FGO
BARBARA

FGO-Barbara

Paris (75)

01/06 : Dead Chic + guests

02/06 : Rowjay + guests

09/06 : Chien Méchant +

Walter Astral

10/06 : Festival Avance Rapide
proposé par Radio Campus avec

Annie Adaa + Felower + Uurumi

23/06 : Nerlov + Perez

24/06 : Kidromi + O'O

les
trois
baudets

Les Trois Baudets

Paris (75)

01/06 : Gatha + Carole Pelé

08/06 : Bernard Werber -

Voyage Intérieur

09/06 : French VIP Women :

Crenoka + Lablue x Astronne +

Blandine

10/06 : Vanina de Franco + Chahu

15/06 : Marie Reno + Franjo

16/06 : Maeva Kane + Melle Fraisse

30/06 : Coline Rio

(lauréate Prix Cécile Pollet)

du 21 au 23/07 : Les Trois Beaux

Days - concerts hors les murs

aux arènes de Montmartre

TELERAMA SORTIR

20 juillet 2022

les
trois
baldets

Variétés

Sélection critique par
Léa Buccì

Coline Rio

Le 22 juil., 20h, Arènes de Montmartre, 27, rue Chappe, 18^e, lestroisbaldets.com. (12-15€).

🔴🔴 « On m'a dit/Tes trop douce/Tes trop lisse... » Peu sagace est la personne qui a tenu ces propos à Coline Rio (aussi chanteuse du groupe Inüü). Son tout premier EP en solo, *Lourd et délicat*, est nourri de textes intimes et, en effet, de délicatesse.

Sur scène, on s'attache à sa voix limpide, poignante lorsqu'elle fredonne qu'elle « ne veut pas disparaître », et à sa simplicité. Si sa chanson organique mérite davantage d'instruments en live, tout cela présage de (très) beaux horizons pour la suite.

Coquelicot

Les 22, 23 et 27 juil., 19h, Théâtre de la Contrescarpe, 5, rue Bianville, 5^e, 01 42 01 81 88. (12-28€).

🔴🔴 D'anecdotes en reprises chantées (*Cabaret*, *Funny Girl*, Dalida...) avec le concours d'un discret pianiste, Prisca Demarez dévoile sa vie de femme de comédie musicale. Truculente, elle bouscule son public, lui tire des sourires, malgré des passages un peu surjoués – la vocation artistique face aux réticences familiales – et une métaphore florale qui lasse vite. La comédienne touche lorsqu'elle aborde des sujets moins rebattus (le vieillissement des actrices) ou délaisse la légèreté. Pour le reste, son audace garantit la bonne humeur.

Les Demoiselles

Jusqu'au 4 sept., du 20 juil. au 2 août, 20h (fin juil.), 19h (dim.), Théâtre La Boussolle, 29, rue de Dunkerque, 10^e, 01 85 08 09 50. (10,95-36€).

🔴🔴 Dans les années 50, les idylles, les bisbilles et la complexité de quatre opératrices téléphoniques et la femme de leur patron : la trame, relativement attendue, est émaillée d'intermèdes chantés justement dosés. On se prend d'empathie pour ces figures féminines à l'ambivalence quelque peu prévisible (pas des potiches !) mais bienvenue – notamment pour Eva Gentili en cheffe névrosée. Lorsqu'on les quitte, sur un geste théâtral

habile au service d'une conclusion éminemment féministe, les «demoiselles» nous manquent déjà...

Lonny

Le 30 juil., 19h, château de Rosa Bonheur, 12, rue Rosa-Bonheur, 77 Thomery, 09 87 12 35 04, chateau-rosa-bonheur.fr. (5-30€).

🔴🔴 On l'a aperçue, très à l'aise, au côté de Baptiste W. Hamon, à qui elle prête occasionnellement sa voix. C'est la guitare acoustique en bandoulière, entourée d'un bassiste et d'un joueur de guitare électrique, que la placide Lonny fait vibrer sur les scènes estivales Ex-voto, son premier album solo, à la coloration hivernale – il est sorti en janvier dernier. La transposition live est fidèle au disque : l'autrice-compositrice délire avec sobriété, de son timbre légèrement voilé, sa folk française ciselée aux textes mélancoliques.

Les Ogres de Barback

Le 24 juil., 19h30, Cabaret sauvage, parc de la Villette, 19^e, 01 42 09 03 09. (25,99€).

Désormais au nombre de cinq depuis qu'ils ont été rejoints par le benjamin Léo, les frères et sœurs des Ogres de Barback poursuivent inlassablement leur chemin dans la chanson engagée néoréaliste. Leurs multiples influences ainsi que la flopée d'instruments maîtrisés par ces saltimbanques (accordéon, guitare, trompette, piano, batterie, contrebasse...) sont le gage d'une prestation live très riche. Sans oublier la vitalité et la générosité de la fratrie, qui aiguissent notre appétit de voir les Ogres sur scène...

Ottilie [B]

Les 30 et 31 juil., 20h, Le Monfort, 106, rue Brancion, 15^e, 01 56 08 33 88, parislette.fr. (10-20€).

Sur disque, sa radicalité intrigue au point de déboussoler ceux qui n'en auraient jamais vu la transposition live. Car si elle appartient à ces têtes chercheuses à même de convoquer la technologie au service de l'organique, c'est bien sur scène qu'Ottilie [B] révèle l'ensemble des réjouissances qu'elle nous réserve. Un répertoire hors normes où la voix – et quelle voix ! – redoyent un instrument à part entière, apte à nous faire voyager d'introspections

Musiques



Les Demoiselles

Jusqu'au 4 sept., au Théâtre La Boussolle.

en ambiances atmosphériques ou plus tribales. Après *Histoires d'O2* (2013) et *Passage* (2017), la chanteuse est revenue en 2021 avec *Cœur* « 3 ». Lors de ces deux soirées, on la retrouvera au kayak, au tambour, au charango et aux manettes d'un dispositif numérique, accompagnée du violoncelliste Olivier Koundomo. Et l'on a d'autant plus hâte de la revoir que sa dernière tournée l'a imposée comme l'une des artistes les plus douées de sa génération. – *M.-C.M.*

La Rue Ketanou

Le 21 juil., 19h30, Cabaret sauvage, parc de la Villette, 19^e, 01 42 09 03 09. (25,99€).

Une joyeuse fiesta : voilà comment se profile un concert des quatre complices de La Rue Ketanou, lesquels affichent une belle constance musicale du haut de leurs vingt et quelques années de carrière. Le dernier album de chansons néoréalistes du quatuor, *A cru* (2021), a été tout entier enregistré en live, preuve que la scène est bien leur point fort. Si l'accordéon, la guitare et les percussions seront de la fête, il n'est pas impossible que d'autres instruments s'invitent au spectacle, et même... le public ! (1).

Classique

Sélection critique par
Judith Châine

Gabriel Pidoux, Rodolphe Menguy

Le 21 juil., 20h, cathédrale Sainte-Croix-des-Arméniens, 13, rue du Perche, 3^e, 01 40 20 09 20, jeunes-talents.org. (8-16€).

🔴🔴 Lorsque Rodolphe Menguy (piano) et Gabriel

Pidoux (hautbois) se retrouvent pour jouer en duo, c'est un moment de pur bonheur qui nous est promis. De l'esprit, de la légèreté, de grandes envolées : tous deux rendent aux sonates de Poulenc, de Schumann, de Britten, de Dranishnikova ou encore de Pasulli (que l'on dit être le Paganini du hautbois) toutes leurs saveurs !

Histoire naturelle

Le 31 juil., 19h, château de Rosa Bonheur, 12, rue Rosa-Bonheur, 77 Thomery, 09 87 12 35 04, chateau-rosa-bonheur.fr. (5-30€).

🔴🔴 En hommage à Rosa Bonheur, chez qui ce beau festival se déroule et souffle cet est ses trois bogues, le mezzo-soprano Éléonore Pancrazi et la basse Adrien Fourmaison, accompagnés au piano par Alexis Gournel, chantent ces animaux que l'artiste a si souvent convoqués dans sa peinture. La chatte blanche d'Augusta Holmes, la poule de Rameau, le moustique de Mel Bonis et tant d'autres défilent, qui à pas de velours, qui d'un battement d'ailes, qui en piquant... Un bestiaire enchanté imaginé par Samuel Hengebaert.

Quatuor Arod

Le 23 juil., 21h, potager du Roi, 10, rue du Maréchal-Joffre, 78 Versailles, 01 39 24 62 62, idealaupotagerduroi.com. Gratuit sur réservation.

🔴🔴 Bientôt dix ans que le Quatuor Arod illumine le monde du violon à seize cordes, remportant les plus prestigieux concours (par exemple, IARD à Munich en 2016) et sillonnant la planète entière pour se produire dans les meilleures salles. Quatre garçons dans le vent qui nous proposent de les écouter interpréter Mozart (*Quatuor n° 9* K465, dit « Les Dissonances », dédié à Haydn) et Janáček (*Quatuor à cordes n° 1*, surnommé « La Sonate à Kreutzer » en référence à Tolstoï). À ne rater sous aucun prétexte !

Quatuor Hanson

Le 21 juil., 21h, potager du Roi, 10, rue du Maréchal-Joffre, 78 Versailles, 01 39 24 62 62, idealaupotagerduroi.com. Gratuit sur réservation.

🔴🔴 Trois hommes et une femme composent le Quatuor Hanson, fondé à Paris en 2013. Cette formation a créé son

identifié en travaillant notamment avec des maîtres autrichiens, tels que Hatto Beyerle et Johannes Meissl, mais aussi avec quelques beaux représentants de l'école française, comme les ensembles Ebène et Ysaye. Dans le cadre du festival Idéal, elle nous invite ce vendredi soir à commencer le week-end en musique grâce à deux chefs-d'œuvre romantiques : le *Quatuor à cordes en fa majeur*, opus 18/1, de Beethoven et le *Quatuor à cordes n° 3* de Schumann. Magnifique.

Ro(ma)nces

Le 24 juil., 19h, château de Rosa Bonheur, 12, rue Rosa-Bonheur, 77 Thomery, 09 87 12 35 04, chateau-rosa-bonheur.fr. (5-30€).

🔴🔴 La merveilleuse soprano Mallys de Villoutreys et la joueuse de harpe historique Clara Zambert-Jarry redonnent vie à quelques pages oubliées de Sophie Gail (1775-1819), chanteuse et compositrice qui écrivait autant pour le salon que pour l'opéra-comique. Et le plaisir des mots et des notes ne s'arrête pas là, car le Festival Rosa Bonheur a eu l'idée d'inventer à leur côté le comédien Florient Azoulay, qui dira, entre deux morceaux, quelques vers de la poétesse Cécile Goulon. Intitulé « Romances », ce concert-lecture promet une apologie de l'amour sous toutes ses formes !

Les Folles Françaises – Les 24 Violons du roy

Le 24 juil., 21h, potager du Roi, 10, rue du Maréchal-Joffre, 78 Versailles, 01 39 24 62 62, idealaupotagerduroi.com. Gratuit sur réservation.

🔴🔴 Dimanche, dans la fraîcheur du soir, entourés de verdure, découvrons Justine Métral et Mathilde Nguyen, respectivement violoncelliste et pianiste, dans quelques duos signés Chostakovitch, Mendelssohn et Boulanger. Un prélude idéal avant d'ouvrir nos oreilles aux « 24 Violons du roy » et à l'ensemble Les Folles Françaises, qui prendra leur suite sur la scène éphémère du potager de Versailles. Au menu, des pages baroques de Michel Richard de Lalande et de Jean-Baptiste Lully !

■ Hélas 🟡 Bon 🔴 Bien 🔴🔴 Très bien 🔴🔴🔴 Bravo

18 LES NOUVELLES

été 2022

les
trois
baudets

LE JOURNAL DE VOTRE ARRONDISSEMENT

18 DIX-HUIT

Les nouvelles

N°47
ÉTÉ
2022
BIMESTRIEL

ACHAT
VENTE
LOCATION

Contactez votre conseillère en immobilier à Paris 18^{ème} et ses alentours

Djamilia MUNOZ
06 62 84 52 05

iad

EN BREF

- art-exprim propose du 11 au 15 juillet à destination des enfants et des adolescents un stage d'arts plastiques sur le thème de la culture japonaise et un stage de bande dessinée. Ils se déroulent au 87 et au 89 rue Marcadet.
- Les Trois Baudets renouvellent l'expérience des concerts en plein air aux arènes de Montmartre avec Les Trois Beaux Days du 21 au 23 juillet.
- Le Forum du Temps libre et des Loisirs aura lieu samedi 10 septembre sur l'esplanade Nathalie Sarraute (Halle Pajol).
- La Fête des Vendanges du 5 au 9 octobre aura pour thématique l'égalité. Rendez-vous dans tout le 18^{ème} pour célébrer l'événement.

LE 18^e DU MOIS
juillet-août 2022

**FGO
BARBARA**

MERCREDI 6 AU 27 JUILLET
Barbès Music Boxing

Initiation gratuite à la boxe
et DJ au square Léon, par
l'association Yaralé, dans le
cadre du festival Formes
olympiques, du mercredi
au dimanche.

www.paris.fr/un-ete-en-formes-olympiques

Le 18^e du mois – juillet/août 2022 - 7

LE 18^e DU MOIS
juillet-août 2022

les
trois
baudets

AGENDA

DU 18 AU 22 JUILLET
Self-défense féminine

Le comité Paris Judo organise une semaine d'initiation gratuite. Séance en plein air, tous les jours, au terrain de sport Jesse Owens, 172 rue Championnet, de 17 h 30 à 19 h. Pour s'inscrire : comite@paris.idf-ffjudo.com

21, 22 ET 23 JUILLET
Trois beaux days

Concert hors les murs pour Moussa, Owlle, Ian Caulfield, Gabi Hartmann et Lisa Ducasse, 19h30, 12 ou 15 €, Arènes de Montmartre, 25 rue Chappe, lestroisbaudets.com

LE 18^e DU MOIS
octobre 2022

les
trois
baudets

Concert

6. CARYN TRINCA

La chanteuse et comédienne a participé à une série de comédies musicales avant de se lancer dans une carrière solo et de sortir son premier album *Anonymes*. Caryn Trinca séduit par la puissance émotionnelle du timbre de sa voix. Samedi 22 octobre.

Les Trois Baudets, 64 boulevard de Clichy.

LIBERATION

14 octobre 2022

les
trois
baudets

MUSIQUE

29

groupe, gérer les ego de chacun, prendre en compte les questions commerciales... Depuis près de vingt ans, je me suis donc reconverti en musicien de studio et tout est beaucoup plus simple.»

De leurs côtés, Finnigan Kidd, Tracii Guns et Gabriel Stebbing ont fini par affirmer leur talent d'auteur-compositeur. Parfois dans l'idée de profiter encore et encore des promesses du rock, d'autres fois simplement dans le but d'imposer leur vision sur l'ensemble d'un projet, sans objectif de ventes, ni pression outrancière liée au label ou au grand public. «Je n'ai jamais composé une seule note de musique au sein de Metronomy, c'est évidemment frustrant, rembobine Gabriel Stebbing. *Night Works* est un moyen pour moi d'assumer mes idées, de gérer un album de A à Z.» Et Tracii Guns de conclure: «Aujourd'hui, je vis au Danemark et L.A. Guns existe toujours. Comme quoi, il y a une vie derrière la célébrité et la couverture des magazines.»

LE LIVRE

Jacques Canetti, l'explorateur



**BRASSENS
L'APPELAIT
SOCRATE
FRANÇOISE
CANETTI
ET VÉRONIQUE
MORTAIGNE
(l'Archipel)**

«Mais quand dort-il?» Boris Vian se posait la question au sujet de Jacques Canetti, l'homme qui au début des années 50 a donné ses lettres de noblesse au métier de directeur artistique, profession qu'il a exercée d'abord chez Polydor puis chez Phillips. Cette copieuse et passionnante biographie du producteur qui a permis, souvent contre l'avis de tous, l'éclosion entre autres de Brassens, Aznavour, Brel, Gainsbourg, Higelin ou Brigitte Fontaine est racontée par sa fille. Françoise Canet nous enchante au fil d'une épopée musicale démarrant en 1932 lorsque son père monte des tournées avec le gratin du jazz américain comme Duke Ellington et Louis Armstrong. Cette personnalité hors normes fut aussi le fondateur de la salle des Trois Baudets à Paris, mais également le créateur du premier label indépendant français, les disques Jacques Canetti. Et

nous, on ressort du livre, étourdis, en se posant la question: mais qu'aurait été la chanson française sans lui?

PATRICE BARDOT

LE 18e DU MOIS
octobre 2022

**FGO
BARBARA**

Concert

5. ROULEZ JEUNESSE

Chloé, Kyllan et Jordan, le trio originaire d'Aix en Provence qui s'est fait connaître en 2020 avec le single *Tu le sais* revient en 2022 avec *Osmose*. Les trois amis explorent des sonorités plus actuelles. Mercredi 26 octobre.

FGO Barbara, 1 rue Fleury.

LE 18^e DU MOIS

octobre 2022

FGO
BARBARA

DOSSIER

Home Sweet Mômes



© Erwin Flach

HOME SWEET MÔMES : LES ENFANTS D'ABORD

Avec le Café des Enfants, l'association Home Sweet Mômes rassemble des publics de 0 à 18 ans, favorise la rencontre, le partage et la convivialité dans des lieux du quartier de la Goutte d'Or entre les différentes tranches d'âge et prend en compte les besoins des tout-petits. « Nous avons développé un partenariat avec les établissements culturels de la Goutte d'Or, le centre musical FGO Barbara, l'institut des cultures d'Islam, la galerie d'art l'Écomusée, la bibliothèque de la Goutte d'Or et aussi la Manufacture pour accueillir les familles le week-end, principalement le dimanche. Parents et enfants viennent librement sur ces espaces organisés, installés et réfléchis par tranches d'âge. Nous ouvrons généralement la journée par un atelier pour les tout-petits », explique Wardine Ibouari, directrice de Home Sweet Mômes. Depuis sa création en 2013, l'association a développé d'autres projets notamment la Ludomou' Citoyenne, implantée dans le jardin des Poissonniers. Cette ludothèque, ouverte du mercredi au samedi, dispose d'un espace jeux et jouets dédié à la petite enfance. « Nous participons à l'organisation du P'tit festival de la Butte d'Or avec l'aide et le soutien du conseil des parents des crèches, poursuit Wardine Ibouari. Cet événement destiné à un public très jeune est revenu pour la 2^e partie de la programmation de sa 6^e édition le 1^{er} octobre. La manifestation s'est achevée par un bal orchestré par la compagnie Désuète. Nous organisons également les rues aux enfants où les plus jeunes se réapproprient positivement l'espace public. Ils peuvent jouer en toute sécurité et découvrir en famille des activités artistiques et culturelles ».



© Erwin Flach



© Erwin Flach

les trois baldets



TROIS AUTRES RAISONS D'Y ALLER

LES PAYS... d'été... de la mer... de la terre...

LES PAYS... d'été... de la mer... de la terre...

LES PAYS... d'été... de la mer... de la terre...

Vous aimez Hervé Guibert, vous adorerez l'île d'Elbe

J' n'ai pas de frère, j'ai un frère... de la mer... de la terre... de l'île d'Elbe...



Le livre... d'été... de la mer... de la terre...

- EN AÏON... EN TRAIN ET EN FERRY... HOTEL PLAZA... EL MAMBO... ZERO GRADI...

Trois escapades musicales en famille dans la capitale

Le monde... de la mer... de la terre... de la capitale... de la musique...

LES INROCKUPTIBLES

7 décembre 2022

FGO
BARBARA

15 ESPOIRS

↓ 47 Meow

Active depuis 2017 mais ayant entamé sa mue musicale à l'aube de la nouvelle décennie, on a récemment croisé 47 Meow aux côtés de quelques-uns des artistes les plus cools de la nouvelle scène française : Timothée Joly, Dank Sinatra (producteur pour Jwles notamment), Roseboy666. Loin du jazz-rap de ses débuts, Maëva Rilcy, de son vrai nom, navigue désormais dans les eaux troubles de ses comparses butés à l'hyperpop ou à certains sous-genres du rap US. En véritable électron libre publiant de la musique aussi erratiquement qu'elle saute d'un genre à l'autre, difficile de dire de quoi l'avenir discographique de la native de Saint-Ouen sera fait. Mais au regard de ces quelques titres, on l'envisage radieux. ● T.D.

114



RADIO & PODCAST

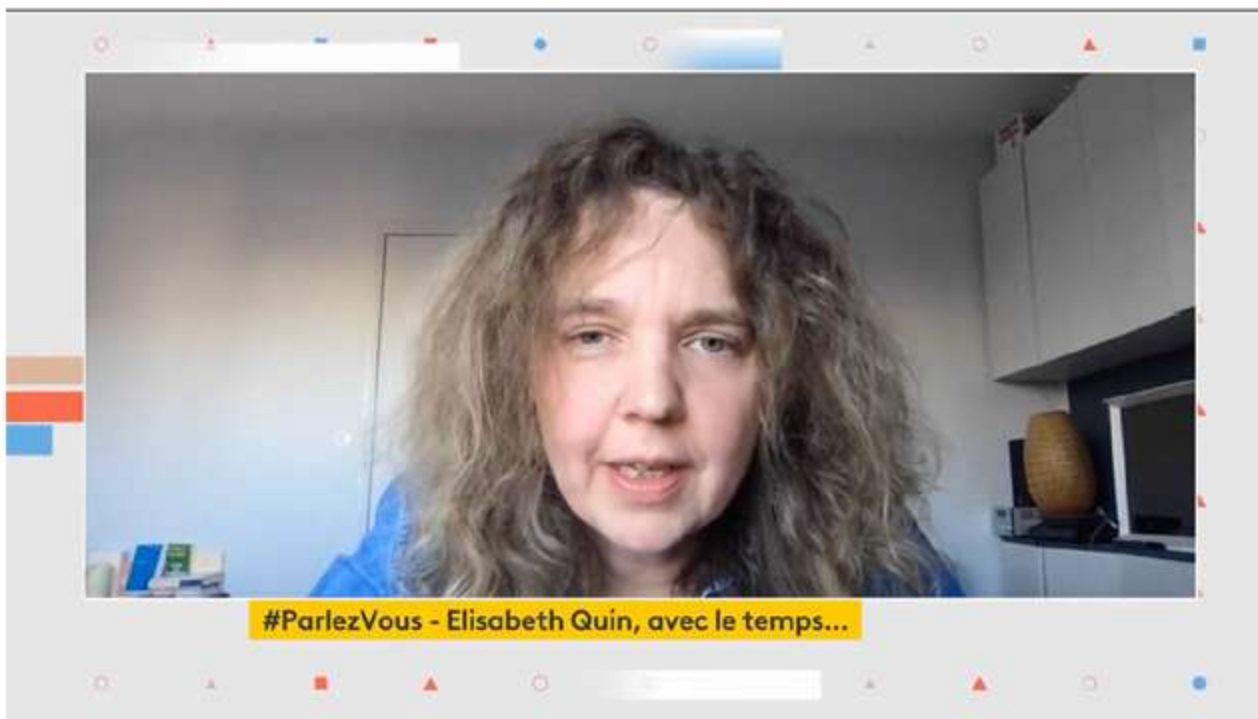
FRANCE INFO
16 janvier 2022

les
trois
baldets

☰ franceinfo:



parlez-vous ! du dimanche 16 janvier 2022



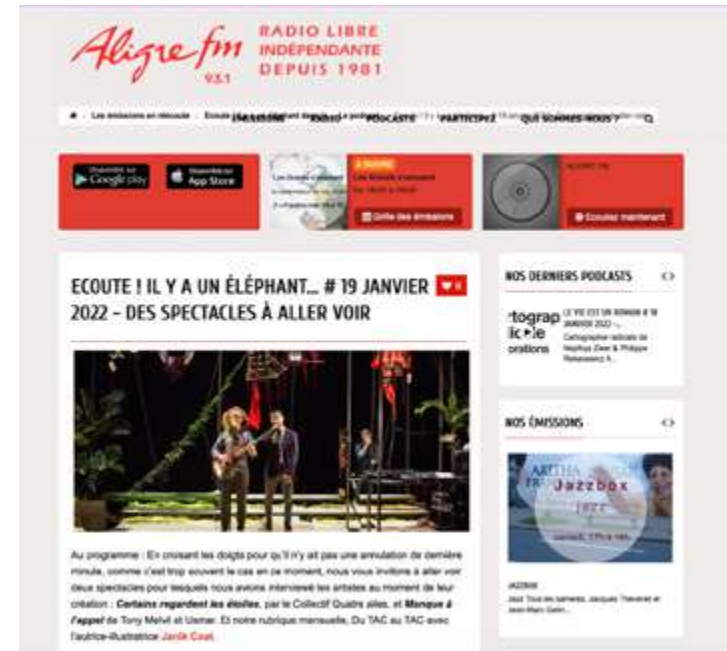
Par franceinfo – France Télévisions
Mis à jour le 17/01/2022 | 16:41 – publié le 16/01/2022 | 17:20

https://mobile.francetvinfo.fr/replay-magazine/franceinfo/parlez-vous/parlez-vous-du-dimanche-16-janvier-2022_4920165.html#xtor=CS2-765-%5Bautres%5D-&xtref=acc_dir

ALIGRE FM

19 janvier 2022

les
trois
baladets



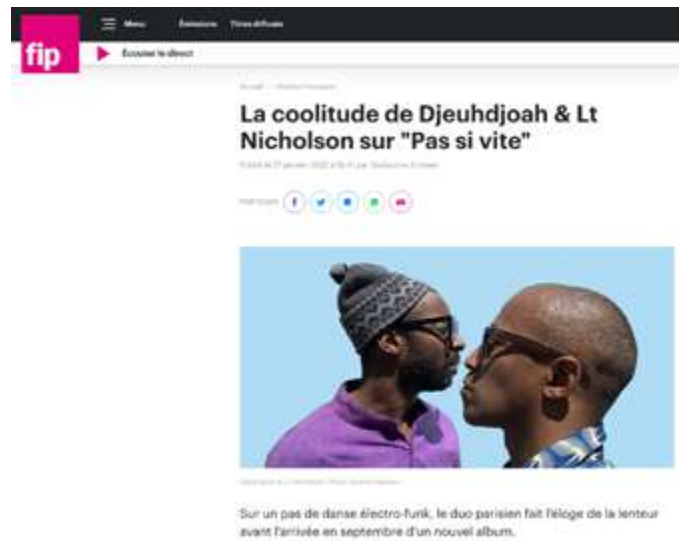
ON A ÉCOUTÉ

- Tortues – Gildas Pungier – Le Carnavocal des animaux – CD, Ad Vitam Records, octobre 2021
- Small or little – Sunflowers – A beautiful day – livre-CD, La montagne secrète, septembre 2021
- Entrée de donn – Hugues le Bars
- Le pull qui gratte – Rit qui qui – Vivre heureux dans un pull qui gratte – CD, Victorie Music, juin 2021
- J'ai rendez-vous/Mon grigri/Tranquille – Tony Melvil et Usmar – Manque à l'appel – CD, 2019

les
trois
baldets

FIP

27 janvier 2022



The screenshot shows the FIP website interface. At the top left is the 'fip' logo. Below it, the article title reads 'La coolitude de Djeuhdjoah & Lt Nicholson sur "Pas si vite"'. The article is dated '14 JANV 2022' and includes social media sharing icons for Facebook, Twitter, YouTube, and Instagram. Below the text is a photograph of the two artists, Djeuhdjoah and Lt Nicholson, wearing glasses and a beanie, looking at each other against a blue background.



"Avec "Pas si vite" nous appelons à la lenteur dans un monde lancé à toute vitesse, prendre le temps de bien faire à l'image de la tortue dans la fable de Jean de la Fontaine. Le clip de cette chanson aux teintes électro funk rend hommage aux années 90, à la danse et à notre amour du basket avec un clin d'oeil aux Chicago Bulls qui nous ont tant fait vibrer" confie le duo.

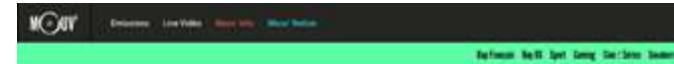
Djeuhdjoah & Lt Nicholson seront en concert le 14 avril au FGO Barbara en compagnie de Pat Kalla & Le Super Mojo.

<https://www.fip.fr/chanson-francaise/la-coolitude-de-djeuhdjoah-lt-nicholson-sur-pas-si-vite>

MOUV

28 janvier 2022

**FGO
BARBARA**



L2P Convention, première convention professionnelle dédiée au hip hop en France

Du 2 au 6 mars 2022, la première convention professionnelle française dédiée au hip-hop aura lieu à La Place et ses lieux partenaires.

Par: [Stéphane Lecomte](#)

En 2021, La Place a créé à Paris la L2P Convention - première convention professionnelle en France dédiée au hip-hop avec une première édition, entièrement digitale qui avait réuni plus de 122 intervenants et artistes.

L2P Convention de retour du 2 au 6 mars 2022

Pour sa deuxième édition de la L2P Convention du 2 au 6 mars 2022 La Place ouvre l'événement au public dans tout Paris dans les espaces de La Place et de ses partenaires. Ce temps fait offre la possibilité aux professionnels et au public de se rencontrer pour échanger et enrichir le milieu, s'inspirer sur les tendances, développer leur réseau et favoriser la structuration d'un mouvement artistique incontournable à travers plus de 30 conférences et masterclasses. Le public profitera également du volet festival avec des concerts et dj sets, une jam de danse, ou encore une installation street art.

Au programme de la L2P Convention

Des concerts, des soirées, DJ sets et installation graffiti et des conférences et masterclasses :

- Un concert à FGO Barbara le 3 mars avec **Angie + Lazuli + Eesah Yasuke**
- Un concert à la Gaîté Lyrique le 5 mars **Isha w/ Green Montana, Limsa d'Aulnay, OSO, ...**
- Une soirée Club Jam Danse par **Antoinette Gomis**, artiste associée à La Place, avec les Djs **Sam, Emii et Yugson**
- Des DJ sets (Dj Fab, etc.)
- Une installation graffiti à La Place par **Fuzi**

La [billetterie est disponible juste ici](#) et tu peux retrouver toutes les infos sur la [L2P Convention sur le site web dédié](#).

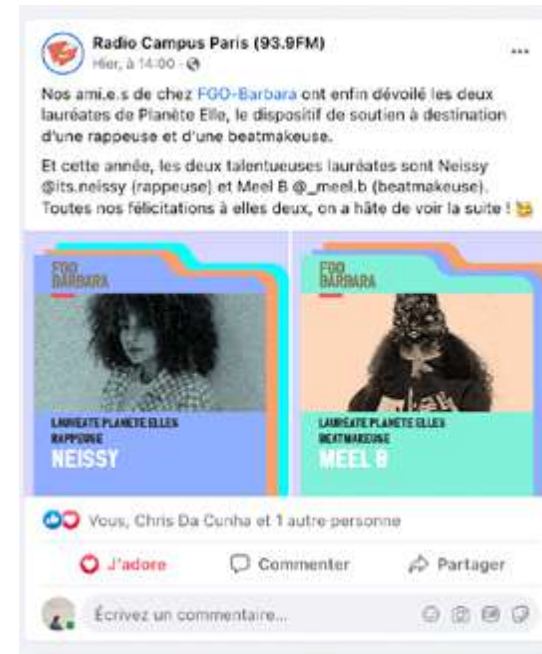
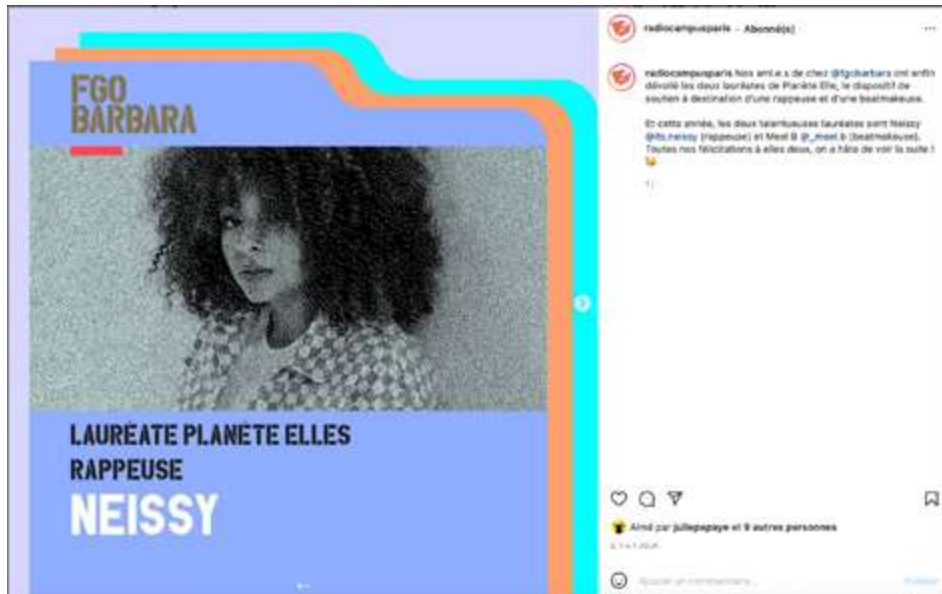
<https://www.mouv.fr/musique/rap-fr/l2p-convention-premiere-convention-professionnelle-dediee-au-hip-hop-en-france>

RADIO CAMPUS PARIS

instagram + facebook

31 janvier 2022

**FGO
BARBARA**



RADIO CAMPUS PARIS

1er février 2022

FGO
BARBARA



ÉMISSIONS GRILLE MÉDIATION MUSIQUE ACTU ÉTUDIANTE

LA MATINALE DE 19H Culture Emissions Musique Société

07 Fév 2022

LA MATINALE DE 19H // ORIENTATION ET CHOIX D'ÉTUDES AVEC LES SALONS L'ÉTUDIANT // 01/02/2022

0:00  0:00     

Ce soir dans La Matinale, c'était le retour des Salons l'Étudiant, du 4 au 6 février, Porte de Versailles. A l'occasion de ces salons, des centaines de jeunes sont venus trouver des informations pour leur avenir... Car Parcoursup se révèle encore une fois être un véritable casse-tête. Sébastien Mercier, journaliste pour l'Étudiant, viendra éclairer nos auditeuses sur les questions d'orientation, en marge des salons.

Dans le ZOOM, FGO-Barbara lance cette année **PLANETE ELLES**, un **dispositif de soutien** à destination d'une **rappeuse** et d'une **beatmakeuse**. Les deux artistes qui seront donc soutenues cette année sont :

Nelssy (rappeuse)

Mool B (beatmakeuse)

Pour parler du dispositif, nous recevons **Sayem (Sylvain Mignot)**, responsable du pôle création artistique à FGO-Barbara.

Nous partirons ensuite avec Louis Pierre-Lacouture à Berlin pour rencontrer le chorégraphe brésilien Thiago Granato, qui questionne la place de l'écoute dans la société de communication dans sa pièce *The Sound They Make When No One Listens*. Maxime Fassioti conclura enfin l'émission avec une chronique humoristique.

Présentation : Clara Rivoisi / **Invité.e.s** : Sébastien Mercier et Sayem (Sylvain Mignot) / **Chroniqueurs** : Louis Pierre-Lacouture et Maxime Fassioti / **Réalisation** : Margot Page / **Co**

<https://www.radiocampusparis.org/la-matinale-de-19h-orientation-et-choix-detudes-avec-les-salons-letudiant-01-02-2022/>

FRANCE INTER

émission Coté Club

22 février 2022

FGO
BARBARA



<https://www.radiofrance.fr/franceinter/podcasts/cote-club/cote-club-du-mardi-22-fevrier-2022-2626706>

RFI

émission Couleurs Tropicales

24 février 2022

FGO
BARBARA



The screenshot shows the RFI website interface. At the top, there is a navigation bar with the RFI logo, a home icon, a 'À la une' icon, a 'Podcasts' icon, a 'Par région' icon, and two live stream buttons for 'Direct MONDIE' and 'Direct AFRIQUE'. Below the navigation bar, the page title is '→ COULEURS TROPICALES'. The main heading is 'La Famille avec Célyne Fuselier, Naomi Dado, Cheikh Coka et Kate Awanda'. There are social media sharing icons for Facebook, Twitter, WhatsApp, and a general share icon. Below the sharing icons, it says 'Publié le : 24/02/2022 - 17:33'. There are also icons for 'Audio 48:30', 'Podcast', 'Ma playlist', and 'Ajouter à ma playlist'. The main image shows a man with a beard and a cap, identified as Medine, performing on stage. Below the image, there is a caption: 'Medine en concert à la Digné, à Paris, en mai 2017. ©RFI/Edmond Satawa'. At the bottom, there is a byline: 'Par : Claudy Sier' with a Twitter icon and a '1 mn' duration indicator. The main text of the article reads: 'Claudy Sier est entouré de Célyne Fuselier, Naomi Dado, Cheikh Coka, notre correspondant au Sénégal et Kate Awanda, notre correspondante au Cameroun. Par téléphone, Julien Cholewa, directeur de La Place, centre culturel à Paris, présente la deuxième édition de la L2P Convention qui aura lieu du 2 au 6 mars 2022. Reportage : Divine Bertout s'est rendue à la 15ème édition du Festival Au fil des Voix qui s'est tenue à Paris du 31 janvier au 18 février 2022.'

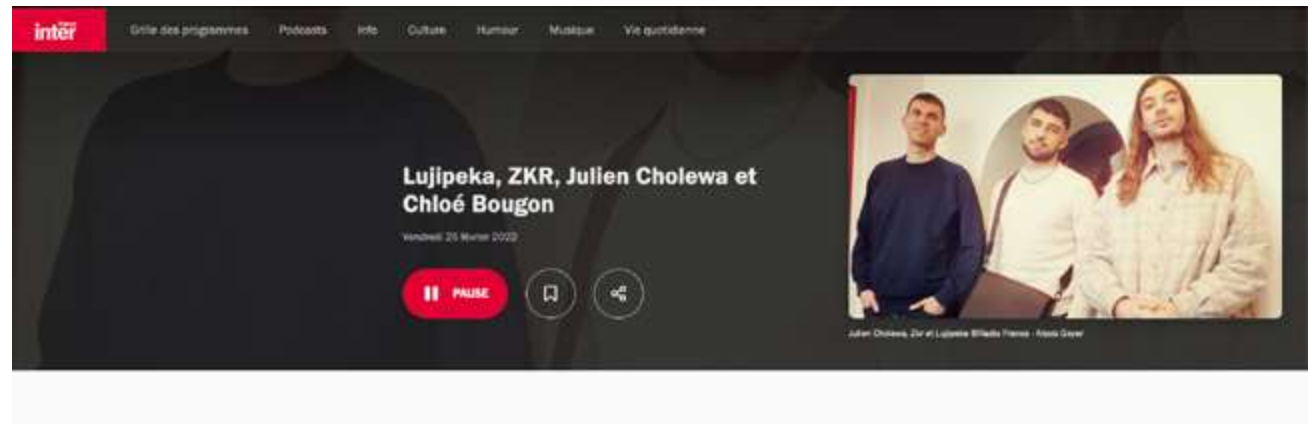
<https://www.rfi.fr/fr/podcasts/couleurs-tropicales/20220224-la-famille-avec-c%C3%A9lyne-fuselier-naomi-dado-cheikh-coka-et-kate-awanda>

FRANCE INTER

émission Coté Club

25 février 2022

FGO
BARBARA



ZKR

Julien Cholewa

Il est un des organisateurs de [L2 P](#), la première convention dédiée au mouvement hip hop, du 02 au 06/03 à [La Place](#) à Paris.

Chloé Bougon

Elle est responsable de la gestion des artistes chez [Atlanticus Music](#) (une plateforme de NFT musicaux) et interviendra lors de la convention L2P sur le sujet des NFT, sujet qui agite l'industrie musicale depuis des mois.

GENERATIONS

5 mars 2022

FGO
BARBARA

En ce moment sur Generations

GENERATIONS HIP HOP SOUL RADIO

CLASSICO

Le Classico Organisé
Classico Organisé

Envie d'intervenir ? Contactez-nous !

Écoutez nos webradios

Toutes nos webradios >

PRESTIGE

Afro BEAT

JUL

hype

ACCUEIL RADIO WEBRADIO VIDEOS SONS NEWS SPORT LYON AGENDA PLUS

Rechercher

Rechercher

Promenade urbaine Barbès 2022 : Un tournoi de foot féminin sous le métro



06 Mars 2022

Imprimer l'article Taille du texte -16+

"Footez comme vous êtes !"

L'association Esprit d'Ébène organise un événement ce dimanche 6 mars 2022 en l'honneur des femmes sportives et engagées, en partenariat avec le centre FGO Barbara. L'événement aura lieu dans le quartier de Barbès de 10h30 à 17h30.

<https://generations.fr/agenda/event/38930/promenade-urbaine-barbes-2022-un-tournoi-de-foot-feminin-sous-le-metro>

RAPTZ
22 mars 2022

**FGO
BARBARA**



RAPTZ RADIO

PODCASTS SHOWS PROG REPORTAGES/ACTIONS RAPTZ

ON AIR
Roby, Topo
Italo Robot Returns

AGO RADIO À FGO-BARBARA - BIENVENUE À L'AUTRICE ISABELLE PANDAZOPOULOS

Retrouvez-nous à FGO Barbara - 1 Rue Fleury, 75018 Paris de 15:00 à 17:00

Pour la semaine du livre de la Goutte d'Or, l'équipe d'AGO Radio vous invite à l'enregistrement de leur émission en direct de FGO-Barbara pour une rencontre avec l'autrice Isabelle Pandazopoulos.

<https://www.raptz.com/roadshow/2022-03-23-fgo-barbara-1-rue-fleury-75018-paris-ago-radio-a-fgo-barbara-bienvenue-a-lautrice-isabelle-pandazopoulos>

MOUV
29 mars 2022

**FGO
BARBARA**



FINALES RÉGIONALES

- 20 Mars - NORMANDIE
- 20 Mars - ÎLE DE LA SEINE
- 04 Mars - BRETAGNE
- 14 Avril - GRAND EST
- 28 Avril - PACA
- 23 Mars - NOUVELLE-AQUITAINE
- 29 Avril - ÎLE-DE-FRANCE
- 29 Mars - AUVERGNE RHÔNE-ALPES ÎLES DE FRANCE OCCITANIE

Buzz Booster : découvrez les dates des finales régionales

Mouv' te donne rendez-vous pour les phases finales régionales et la finale nationale de Buzz Booster.

L'Édition 2022 du Buzz Booster a démarré avec plus de 1400 candidatures. Les premières sélections ont été faites ! Maintenant c'est en jeu que les artistes vont devoir faire leurs preuves... Les qualifications par région se termineront bientôt, les dernières sélections vont avoir lieu.

Les finales régionales
Découvrez l'ensemble des dates par région avant la grande finale!

- **Auvergne-Rhône-Alpes** : 29 avril à Bizarre - 68 Bd Joliot-Curie - 69200 Vénissieux
- **Bretagne** : 08 avril à Bonjour Minuit - place Nina Simone 22000 Saint-Brieuc
- **Grand Est** : 14 avril à L'autre Canal - 45 Boulevard d'Austrasie 54000 Nancy
- **Hauts-de-France** : le 29 avril au Flow - 1 rue de Fontenoy, 59000 Lille
+ 3 demi-finales : 30 mars au 4 Ecluses / 16 avril à Feignies / 15 avril à Beauvais
- **Île-de-France** : 28 avril à La Place - La Place, 10 passage de la Canopée 75001 Paris
+ 1/4 de finale : 17 mars au Plan (Ris Orangis) / 23 mars au Café La Pêche (Montreuil) / 24 mars à la Maison Daniel Féry (Nanterre) + 1/2 finale : 6 avril FGO Barbara (Paris 18)
- **Nouvelle-Aquitaine** : 23 avril à Rock School Barbey - 18 Cours Barbey, 33800 Bordeaux
+ Demi-finale à Niort le 5 mars

<https://www.mouv.fr/mouv-evenement/buzz-booster-decouvre-les-dates-des-finales-regionales>

DIALNA

7 avril 2022

FGO
BARBARA



Pour nous et par nous

JAMAIS SANS MON LIVRE PODCAST

[Podcast] Jamais sans mon livre #53, avec Nihed El Baroudi

Publié le 7 avril 2022 by Nadia Reubenni



Jamais sans mon livre #53

Bonjour, et bienvenue dans jamais sans mon livre, sur Dialna, le podcast qui parle de littérature du point de vue des racisés. C'est enfin le retour de ce podcast et un espoir, pour longtemps ! C'est grâce au centre culturel FGO Barbara, en plein quartier de la Goutte d'Or, à Paris et à leurs studios qu'on a pu préparer notre retour. Merci à l'équipe !

Dans ce podcast, une personne racisée va nous parler des livres qu'elle a écrit, qu'elle lit, qu'elle a aimés, mais aussi de son rapport au livre, à la littérature, et à la représentation.

Et pour donc ce 53e épisode, nous recevons une jeune femme juriste et auteure, Nihed El Baroudi. En décembre 2020, elle sort son premier livre, *Mars, où nous tu 7*, aux éditions L'Harmattan, un recueil à mi-chemin entre la chronique et le carnet de voyages, qui met en avant les classifiés de terrain marocains, essentiellement casablancais, et les discussions parfois improbables qu'on peut avoir avec eux.

MOTS CLÉ

AFRIQUE ALGERIE AMOUE ART CINÉMA
CONVERSATION ENACTURE DIALNA FEMME
FEMMES FILM FRANCE FEMINISME
HIP HOP LITTÉRATURE INTERVIEW JCLAH
ISLANDOPHOBIE JAMAIS SANS MON LIVRE
LECTURE LECTURE LIVRE LOVE MADRIBEE
MARGO MOO MUDQVA PALESTINE PARIS
RABOLES DE FEMMES ENCTO PHOTOGRAPHE
PHOTOS PLAYLIST PODCAST SOUTRAH
RACISME RAP RNB ROMAN
SONS DE L'UNUS SEUL SE USA WOMAN

avril 2022

mars 2022

février 2022

janvier 2022

décembre 2021

novembre 2021

octobre 2021

août 2021

juillet 2021

juin 2021

<http://dialna.fr/podcast-jamais-sans-mon-livre-53-avec-nihed-el-baroudi/>

FIP
13 avril 2022

les
trois
baldets

The screenshot shows a webpage from radiofrance.fr. At the top, there's a navigation bar with 'FIP' and 'radiofrance' logos. Below that, a main header area contains the text 'Film' and the title 'Belfour dévoile le clip captivant de "On verra bien"'. Underneath the title, it says 'Par Catherine Saville' and 'Publié le mercredi 13 avril 2022 à 18h17'. A large black and white photograph of the band Belfour is featured. Below the photo, a short paragraph reads: 'Le duo ouvertur de chansons rock nous aspire dans son univers intime et charnel, en clair-obscur.'

L'EP sorti en juin est composé de six chansons, six confessions sensuelles écrites par Lucie Merit, inscrites et enregistrées dans leur home studio mobile dans trois lieux différents : En Auvergne dans une cabane au fond du jardin, à la Tallade, la maison de Nino Ferrer et au Pays Basque chez Pascal Humbert. Le clip du titre éponyme Si à rivière côtière, produit comme le précédent par Walter Films (Etienne Daho, Malik Djoudi, Johnny Beth...) a été sélectionné dans plusieurs festivals de cinéma. Cette épopée envoiante à la Thelma et Louise, nous plonge dans le bascuil sauvage et la rudesse des grands espaces, du côté du lac Servières. "C'est un hommage à une amitié d'enfance aussi forte qu'une grande histoire d'amour", confie Lucie.

Pour afficher ce contenu Youtube, vous devez accepter les cookies

Publicité

Ces cookies permettent à nos partenaires de vous proposer des publicités et des contenus personnalisés en fonction de votre navigation, de votre profil et de vos centres d'intérêt.

SUIVRE MES CHOIX

ACCEPTER

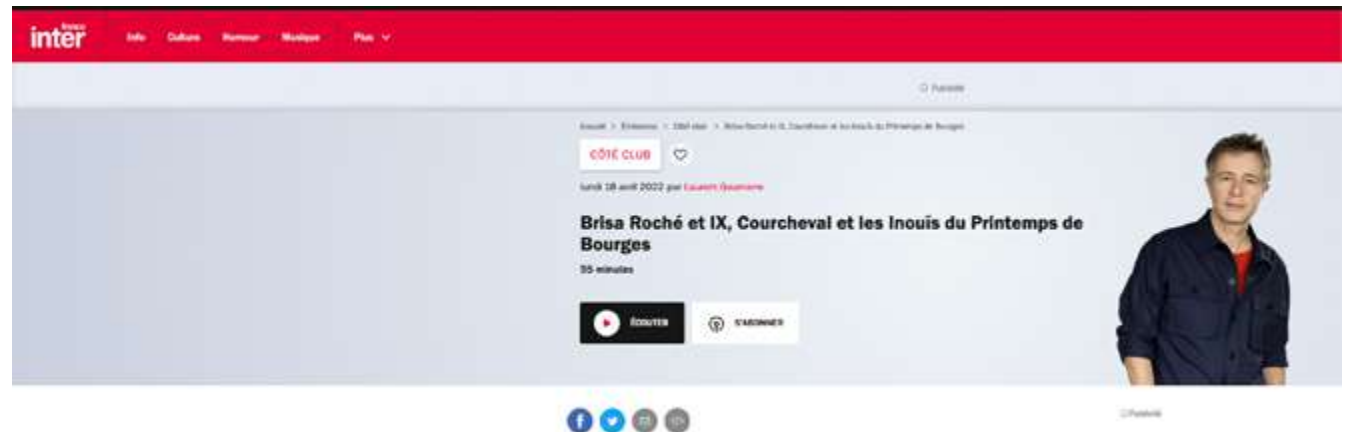
- 5 Mai aux Trois Baldets - Paris
- 20 Mai au Bend - Grenoble
- 21 Mai au Festival Barbiers avec Emily Loizeau - Saint Marcelin (38)
- 7 Juillet à La Guinguette Folle Alier (63)
- 8 Juillet à La Petite Fabrique Solidaire - Uzerche (10)
- 9 Juillet à La Maison Sur Place - Ambrugeat (19)
- 10 Juillet à La Pampanka - Thiers (63)
- 20, 21, 22 Juillet au Festival Garçon La Note - Cosne Sur Loire, Auxais, Sens
- 23 Juillet au Festival sous les Pêchers-Théâtre de Verdure - Montreuil (93)
- 10 Août au Lac Pavin - Besse (63)

<https://www.radiofrance.fr/fip/belfour-devoile-le-clip-captivant-de-on-verra-bien-8251079>

FRANCE INTER Côté Club

18 avril 2022

FGO
BARBARA



Le désenchantement, c'est un des thèmes qui revient chez nombre de participants aux Inouïs cette année, vu l'inertie des politiques en ce qui concerne la jeunesse, on les comprend !

Ainsi Nerlov et sa spleen wave en français

Qui constate l'absurdité de la vie mais invite à rester léger léger...

On trouve trace de la voix et de la basse de Nerlov dans quelques groupes angevins avant qu'il ne s'associe avec les productions minimales d'un beatmaker chevronné, Atom de C2C

Nerlov a déjà deux EP à son actif « *Je vous aime tous* » en 2020 et « *Prophéties* » en 2021

Mi lover, mi devin

Il combat sa neurasthénie avec une écriture directe, sincère, un humour nonchalant, un sens du décalage

C'est déjà très abouti, très mature, un album est dans les tuyaux pour 2022

Mais avant on ira le voir sur scène, où il se produira avec un batteur. En concert au Printemps de Bourges le 21/04 et au FGO Barbara à Paris le 23/06.

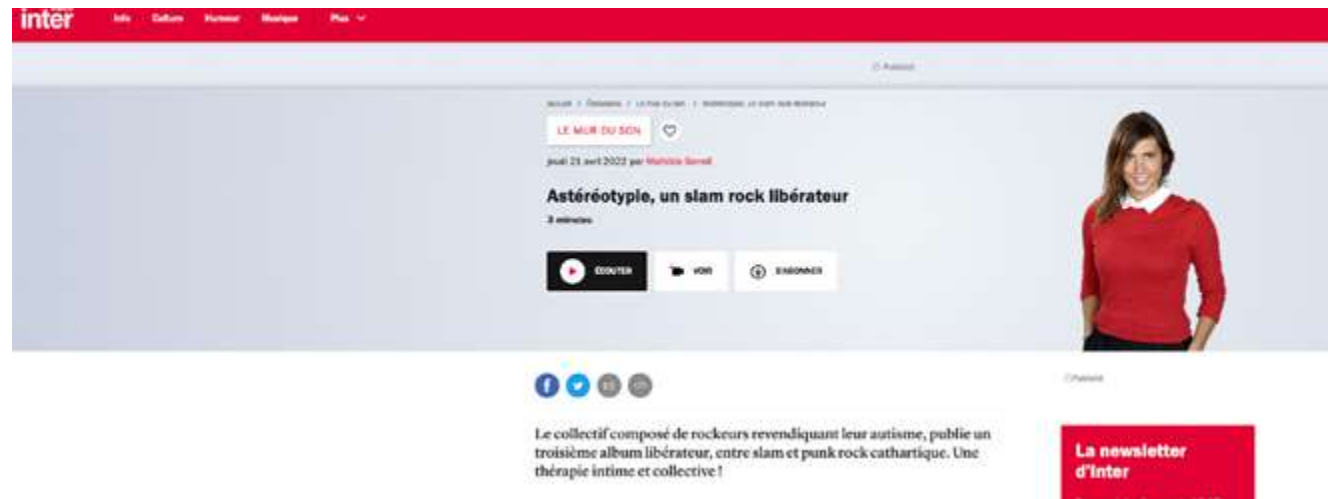
<https://www.franceinter.fr/emissions/cote-club/cote-club-du-lundi-18-avril-2022>

FRANCE INTER

Le mur du son

21 avril 2022

FGO
BARBARA



The screenshot shows the France Inter website interface. At the top, there is a red navigation bar with the 'inter' logo and menu items: 'Info', 'Culture', 'Humour', 'Musique', and 'Plus'. Below the navigation bar, the main content area features the episode title 'LE MUR DU SON' in a red box, followed by the date 'jeudi 21 avril 2022' and the host 'par Mathilde Bernard'. The episode title is 'Astéréotypie, un slam rock libérateur' with a duration of '3 minutes'. There are three buttons: 'ÉCOUTER' (with a play icon), 'VOIR' (with a TV icon), and 'S'ABONNER' (with a plus icon). To the right of the text is a portrait of a woman in a red top. Below the main content, there are social media sharing icons for Facebook, Twitter, YouTube, and Instagram. A short description reads: 'Le collectif composé de rockeurs revendiquant leur autisme, publie un troisième album libérateur, entre slam et punk rock cathartique. Une thérapie intime et collective!'. On the far right, there is a red button labeled 'La newsletter d'Inter'.

Les colères, les angoisses, les peurs mais aussi les désirs, les joies, les soulagements : toutes les profondeurs de l'existence trouvent ici leur chemin, leur langage. Dans un réel comme plus vrai. Même si on y tombe amoureux d'un billet de 20 euros, qu'on a un chat de 44 ans et que "les vaches bretonnes sont bilingues" !

La distorsion des mots et des sons permet de rendre compte d'un vécu très intime mais aussi d'une perception collective. C'est le double mouvement d'Astéréotypie : **nous faire entrer dans un monde, celui des troubles autistiques**, et formuler avec une justesse vertigineuse ce que nous pouvons tous ressentir.

"*Aucun mec ne ressemble à Brad Pitt dans la Drôme*", le troisième album d'Astéréotypie sortira le 29 avril, le groupe sera en concert le 5 mai à Paris au FGO Barbara. Pour les autres dates de concert, c'est par [ici](#)

A signaler : le documentaire multi-primé de Laetitia Moïer "L'énergie positive des Dieux" qui plonge au coeur de ce collectif.

<https://www.franceinter.fr/emissions/le-mur-du-son/le-mur-du-son-du-jeudi-21-avril-2022>

FRANCE INFO CULTURE

newsletter

24 avril 2022

les
trois
baudets

 **franceinfo culture** Boîte de r...e News GMAIL 23 avril 2022 à 18:00

Andrei Kourkov au Festival du livre de Paris : 'La guerre en Ukraine, c'est un combat entre le passé et l'ave... [Détails](#)

À : julie.bataille.news@gmail.com,
Répondre à : franceinfo culture

 Message lié à une liste de distribution. [Se désabonner](#) 

Découvrez notre sélection d'articles
Si vous avez des difficultés à lire cette newsletter, [cliquez ici](#)

franceinfo: TOUTE L'ACTUALITÉ CULTURELLE | SAMEDI 23 AVRIL

<http://t.ni.culturebox.fr/rf?id=h43666496,68382132,5f468ffa>



À Paris, la musicienne Demi Mondaine fait trembler le théâtre des Trois Baudets avec son Cabaret des Monstres

Le théâtre parisien se métamorphose en scène gothique et tendrement macabre jusqu'au 30 avril 2022...

[Lire la suite](#)

franceinfo: france tv radiofrance

franceinfo:culture


à la une musique cinéma séries arts-expos spectacles livres bd mode gastronomie jeux vidéo tout franceinfo

"Aucun mec ne ressemble à Brad Pitt dans la Drôme": le troisième album post-punk surréaliste du collectif Astéréotypie

Le collectif Astéréotypie, dont les chanteurs, atteints d'autisme, écrivent leurs propres textes, jouera le 20 mai 2022 à la Gaîté Lyrique, à Paris, pour célébrer les 10 ans de la salle.

Pierre-François Plessis - franceinfo
Radio France

Publié le 08/05/2022 10:45 Mis à jour le 07/05/2022 16:48 Temps de lecture : 2 min.



Le collectif Astéréotypie joue le 7 juillet 2022 à Montreuil (93), au théâtre de la Gaieté Lyrique, (Clément Raulet)

Aucun mec ne ressemble à Brad Pitt dans la Drôme, selon Astéréotypie. Ce projet, pensé comme un atelier d'écriture en institut médico-éducatif (IME) pour des personnes atteintes d'autisme, s'est progressivement transformé en un groupe de rock composé de cinq auteurs autistes dont quatre interprètent au chant leurs propres

PSYCHEDECLIC PODCAST

11 mai 2022

les
trois
baudets

**GROUND
CONTROL**
libres & curieux

le lieu ▾ la programmation ▾ le média ▾ musique privatisation 🔍

L'hypnose régressive par Bernard Werber

11/05/2022 | à la une, culture, podcasts à la une, psychédéclic, top podcasts



Simple hypothèse : et si nous n'avions pas qu'une seule vie ? Et s'il existait une technique pour prendre connaissance de nos vies antérieures ? Cette technique, c'est l'hypnose régressive ! Il serait en effet possible de visualiser certaines de nos vies passées par l'intermédiaire d'une méditation guidée. C'est justement ce que propose l'écrivain Bernard Werber dans son spectacle « Voyage intérieur » aux Trois Baudets à Paris. Un spectacle immersif, méditatif, hypnotique et interactif auquel Alexis a assisté ! Il en a profité pour interroger Bernard Werber au sujet de cette "machine à remonter le temps par l'esprit". Psychédéclic, épisode 7, c'est parti !

Pour en savoir plus :



© Frédéric Haury

Conception, écriture et narration : Alexis Birambeau
Production : Laura Eisenstein

<https://www.groundcontrolparis.com/lhypnose-regressive-par-bernard-werber/>
<https://shows.acast.com/psychedeclic/episodes/lhypnose-regressive-par-bernard-werber/>

TSUGI RADIO

11 mai 2022

FGO
BARBARA



L'Apéro Tsugi

L'Apéro Tsugi

Le tout dernier Apéro Tsugi en public ! (Deuxième partie)

1h57 | 11/05/2022

▶ ÉCOUTER

DESCRIPTION

Après trois années de bons et loyaux services, Nico Prat a rendu son tablier. Dernier Apéro Tsugi marathon, hier chez Monsieur Antoine : des invités, des amis, des surprises et toujours autant de bonne musique. De Rachid Taha à Wet Leg en passant par Bruce Springsteen, une émission riche en émotion et en toasts. Puis un final, en beauté avec... Ode to the Mets des Strokes pour ne pas déroger à la règle !

Le replay est bientôt disponible sur www.tsugiradio.fr

Soutenez-nous

À PROPOS DE L'APÉRO TSUGI

Chaque mardi, à 17h, **Nico Prat** vous convie à *L'apéro Tsugi*. Au programme : des invités sympas, anonymes ou non, des disques, un bon verre de

Voir plus

f t i S'abonner

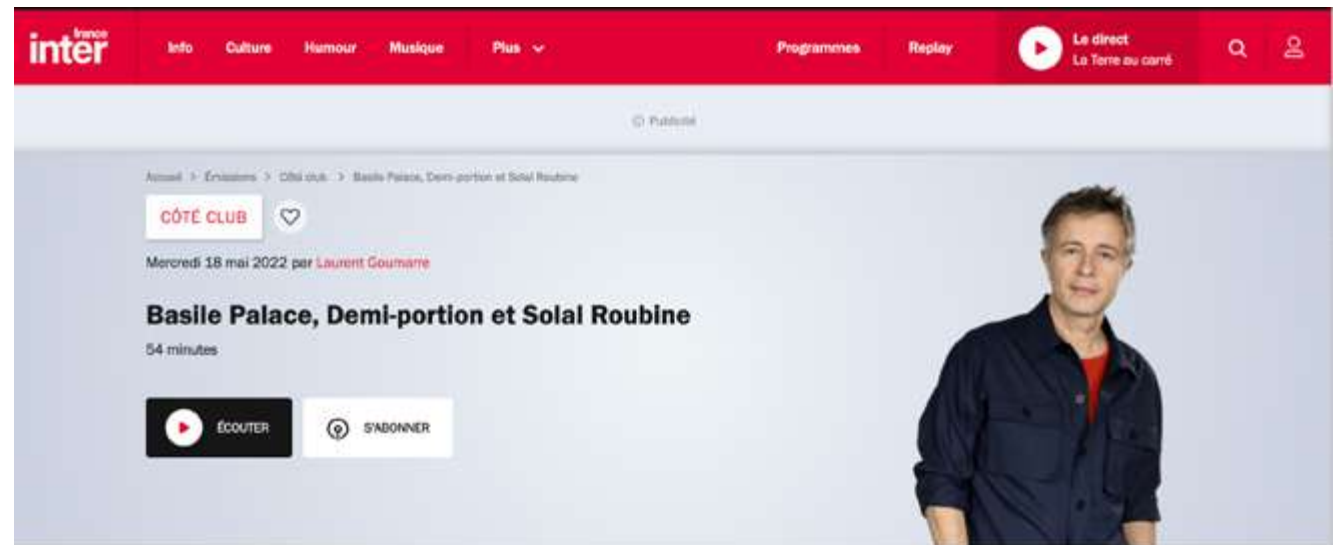
<https://podcast.ausha.co/l-apero-tsugi/le-tout-dernier-apero-tsugi-en-public-deuxieme-partie>

FRANCE INTER

Côté Club

18 mai 2022

FGO
BARBARA



The screenshot shows the France Inter website interface. At the top, there is a red navigation bar with the 'inter' logo and menu items: 'Info', 'Culture', 'Humour', 'Musique', and 'Plus'. On the right side of the bar, there are links for 'Programmes', 'Replay', and 'Le direct' (with a play button icon and the text 'La Terre au carré'). Below the navigation bar, the main content area has a light blue background. It features a breadcrumb trail: 'Accueil > Émissions > Côté club > Basile Palace, Demi-portion et Solal Roubine'. A 'CÔTÉ CLUB' label with a heart icon is visible. The episode title 'Basile Palace, Demi-portion et Solal Roubine' is prominently displayed, along with the date 'Mercredi 18 mai 2022 par Laurent Goumarie'. Below the title, it indicates a duration of '54 minutes'. At the bottom of the content area, there are two buttons: 'ÉCOUTER' (with a play button icon) and 'S'ABONNER' (with a plus icon). On the right side of the page, there is a portrait of a man with short grey hair, wearing a dark blue button-down shirt over a red t-shirt.

<https://www.franceinter.fr/emissions/cote-club/cote-club-du-mercredi-18-mai-2022>

FRANCE MUSIQUE

Musique Emoi

5 juin 2022

les
trois
baldets

The screenshot shows the top part of a website page. At the top left, there is a navigation menu with links: "Site des programmes", "Podcasts", "Carnets", "Acc", "Émission", and "Contenu". Below the navigation, the name "Bernard Werber, écrivain" is displayed in white text on a dark background. To the right of the name is a small portrait of Bernard Werber. Below the name are three circular icons: a play button, a share icon, and a back icon. A large white rectangular area is present below the navigation, likely a placeholder for an image or video. At the bottom of this section, there is a small thumbnail for the podcast episode "Musique Emoi" with the text "Émission de Bernard Werber le 5 juin 2022 par France Musique" and a button labeled "VOIR TOUTES LES ÉMISSIONS".

Résumé

En savoir plus

Actualité de Bernard Werber



Bernard Werber
Mémories d'une femme
Jules Marché

Actualité Francoeur et Bernard Werber



Spéctacle Musical aux Trois Baldets le mercredi 8 juin 2022

À travers les récits de ses propres expériences ou d'un partage avec la salle, entrecoupés de séances de relaxation, Bernard Werber amène son public dans un spectacle interactif, à la découverte de notre monde intérieur...

Il vous raconte comment il a découvert l'hypnose et les régressions dans ses vies antérieures, accompagné sur scène par le chant et la harpe celtique de [Françoise](#).

<https://www.radiofrance.fr/francemusique/podcasts/musique-emoi/bernard-werber-ecrivain-2797377>

RADIO CAMPUS PARIS instagram - story 10 juin 2022

FGO
BARBARA

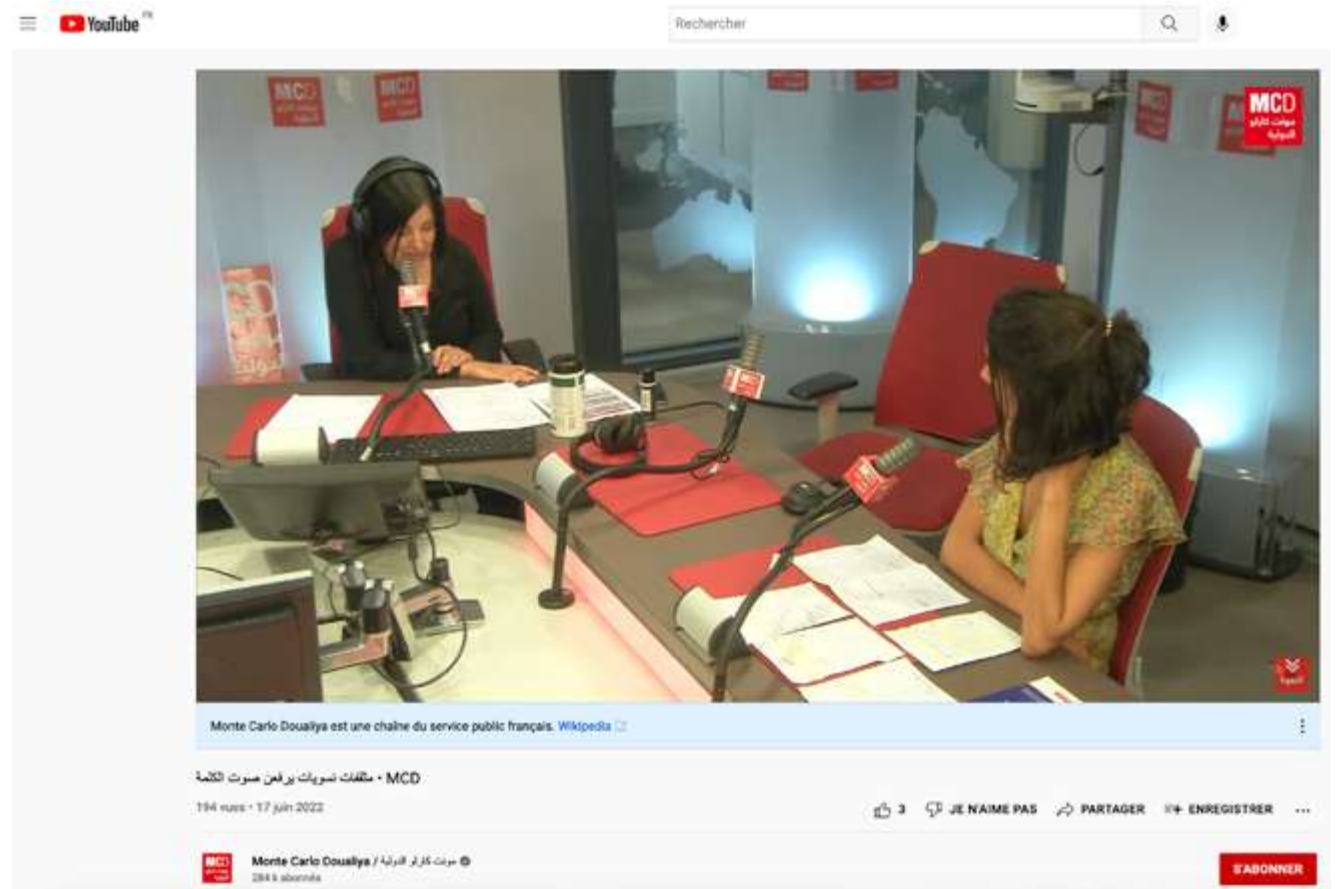


MONTE CARLO DOUALIYA

youtube

16 juin 2022

FGO
BARBARA



YouTube

Rechercher

Monte Carlo Doualiya est une chaîne du service public français. Wikipedia

MCD • مقالات صوتيات بر لغت صوت الكلمة

194 vues • 17 juin 2022

3 JE N'AIME PAS PARTAGER ENREGISTRER

MCD Monte Carlo Doualiya / صوت كارلو الدالية ©
284 abonnés

S'ABONNER

https://m.youtube.com/watch?v=vmAviVT_04E&feature=youtu.be

RADIO CAMPUS PARIS

20 juin 2022

FGO
BARBARA

EMISSIONS ORLÈS MÉDIATION MUSICALE ACTU ÉTUDIANTS ARCHIVES

AVANCE RAPIDE [Actu de l'école](#) [Émission](#) [Festival émergence](#) [Mix](#) [Musique](#)

20 juin AVANCE RAPIDE, LES PODCASTS - #2 ÉMERGENCE MUSICALE // 18.06.22

RECHERCHER UN TITRE

TRAQUE LISTE // JUIN 2022

Radio Campus Paris lance Avance Rapide, le festival qui laisse la place aujourd'hui à celles et ceux qui feront les ondes de demain.

Avance Rapide
Du 9 au 12 juin 2022

ANNE ADA - DIDEM COSKUNSEVEN
DONNA LA MULATTA - FELOWER
POSITIVE PRAKIS - MORFINE
POLYCOOL - URUMI - YALLA QUEEN

93.9 FM

Du 9 au 12 juin, Avance Rapide met les questionnements des jeunes femmes et européennes au centre des préoccupations et des dance-floors. Sur quatre jours de programmation radiophonique et musicale, Radio Campus Paris investit FGO-Barbara, Dock B, Balades Sonores et la Maison des Initiatives Étudiantes pour un festival organisé en collaboration avec Sphera, le premier réseau de médias indépendants européens. Porté en France par *CallBabel*, *StreetPress* et *Arty Party*, et soutenu par la *Coopération Européenne*, Sphera aborde les sujets européens et transnationaux à travers vidéos, podcasts et événements. Musicien-ne-s, journalistes, chercheurs-e-s, citoyen-ne-s se retrouvent pour échanger et festoyer sur l'antenne de Radio Campus Paris et dans des lieux partenaires. Dans une même dynamique de promotion de l'émergence, Radio Campus Paris s'associe au *SRF* et propose une programmation musicale et radiophonique autriceuse.

VENDREDI 10 JUIN

Balades Sonores - 1-3 avenue Trudaine, Paris / FGO-Barbara - 1 rue Fleury, Paris

Thématique - Émergence musicale -
(1706) Digging avec l'Internationale et Africanos Yalla Queen

20h : La *Podcaste Liste* à FGO-Barbara : Fellower, Anne Ada et Urumi

Fellower : 0:00 / 1:00

Anne Ada : 0:00 / 1:00

Urumi : 0:00 / 1:00

Retrouvez les autres podcasts du festival ci-dessous.

Jeu 9 juin : Eurpolitique
Sam 11 juin : Transmission & ordéon
Dimanche 12 juin : Climat

<https://www.radiocampusparis.org/avance-rapide-les-podcasts-2-emergence-musicale-10-06-22/>

RFI

Couleurs Tropicales

29 juin 2022

FGO
BARBARA

The screenshot shows the RFI Musique website interface. At the top, there's a navigation bar with 'RFI MUSIQUE' and various menu options. Below that, a section titled 'Écouter' lists various content categories. The main content area features a header for 'COULEURS TROPICALES' presented by 'CLAUDY SIAR'. The featured article is titled 'La marmite avec Diam Min Tekky, Elow'n et David Tayorault'. It includes a photo of the artists and a promotional image for 'THE RESORT CITY BY Idriss'. A 'GENEVA' logo is visible at the bottom right of the article content. The article text discusses the concert of Diam Min Tekky at FGO Barbara in Paris and mentions other artists like Elow'n and David Tayorault.

<https://www.rfi.fr/fr/podcasts/couleurs-tropicales/20220629-la-marmite-avec-diam-min-tekky-elow-n-et-david-tayorault>


FRANCE BLEU PARIS

18 juillet 2022


les
trois
baldets

Radio France France Inter franceinfo France Culture France Musique Fip Mouvi +

ici Paris
Infos Sports Culture Vie quotidienne

3 Regarder la TV  Écouter

Accueil > Île-de-France > Paris > Vie quotidienne > Voyages - Vacances > Ça se passe à Paris



Voyages - Vacances
Ça se passe à Paris
Du lundi au vendredi dans le 16-18 de France Bleu Paris

Cet redécouvrez notre belle capitale sur France Bleu Paris © Getty - Alexander Spataro

Il se passe quoi chez nous cet été ?

Dernier replay (18 juillet 2022)
Festival "Les 3 Beaux days" aux Arènes de Montmartre

Chaque jour, France Bleu Paris vous donne tous les rendez-vous à ne pas manquer dans notre belle région durant votre

<https://www.francebleu.fr/emissions/ca-se-passe-a-paris/107-1>

TSUGI RADIO

28 aout 2022

FGO
BARBARA

The screenshot shows a SoundCloud interface. At the top, there's a navigation bar with 'Accueil', 'Stream', 'Bibliothèque', and a search bar. The main content area features a large audio player for the track 'Rock en Seine avec Iz'ia, Vendredi sur Mer, Mitty et The Blaze' by 'Tsugi', which is 1:28:51 long. To the right of the player is a red-bordered image with the text '次 SUR LA ROUTE DES FESTIVALS' and 'Rock en Seine'. Below the player is a comment section with a text input field and interaction buttons like 'Aimer', 'Reposter', 'Partager', and 'Copier le lien'. The post text reads: 'On clôt cette belle tournée d'été des festivals par une dernière émission au Domaine National de St Cloud. Jean Fromageau et Antoine Dabrowski reçoivent Vendredi sur Mer, Mitty, une des lauréates du tremplin Première Seine organisé par Rock en Seine et la région Île-de-France mais aussi Maxime Muscat et Olivier Forest. Et encore les concerts d'Iz'ia et de The Blaze.' It includes tags for #podcast, #Musique, #radio, #Culture, #Interview, #tsugi, #chanson, #pop, and #webradio. The post is by 'Tsugi' and has 21,201 likes and 2,059 reposts. On the right, there are sections for 'Titres similaires' (listing 'Solar Sound System' and 'TANK Radio') and 'Dans des playlists' (listing 'Tsugi Radio à Rock en Seine'). At the bottom right, there are links to download the app on the App Store and Google Play.

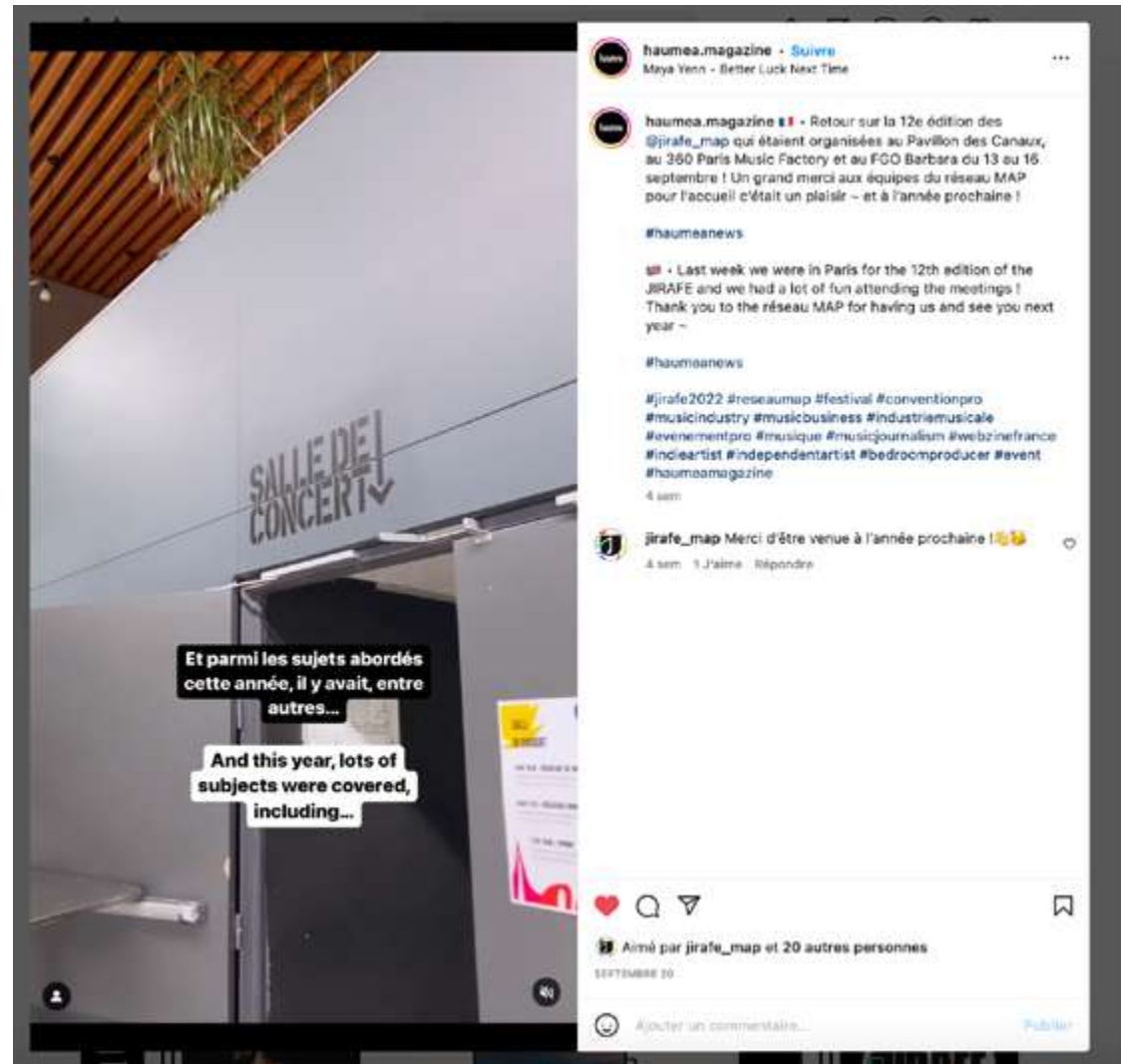
<https://soundcloud.com/tsugimag/rock-en-seine-avec-iz'ia>

PODCAST PARCOURS D'INDES

instagram

28 septembre 2022

FGO
BARBARA



<https://www.instagram.com/p/CivEBIcDHfE/>

PODCAST PARCOURS D'INDES

28 septembre 2022

FGO
BARBARA

The screenshot shows the Haumea magazine website interface. On the left is a dark navigation menu with the 'haumea' logo at the top and links for NEWS, PODCAST, CHRONIQUES (highlighted in red), REPORTAGES, INTERVIEWS, PLAYLISTS, À PROPOS, and CONTACT. The main content area features a large black banner with the title 'Parcours d'Indés' in white, set against a background image of a person. Below the banner, the episode title 'Episode 1 - Thérèse' is displayed. A podcast player is embedded, showing a progress bar and playback controls. Below the player, there is a subscription link: 'Subscribe: Google Podcasts | Spotify | Amazon Music | Pandora | Stitcher | RSS'. The main text of the episode introduction discusses Thérèse's career in indie pop, her involvement in the 'Marchés de l'Indépendance Artistique' (MIA) organized by JIB.AFF, and her latest single 'Jealous'. It concludes with a note that the full interview and chronicle are available on the 'Jealous' single page.

<https://www.haumeamagazine.com/episode-1-on-a-discute-independance-artistique-avec-therese/>

PODCAST PARCOURS D'INDES

28 septembre 2022

FGO
BARBARA



The image shows a screenshot of the haumea website. On the left, there is a dark sidebar with the 'haumea' logo at the top and a list of menu items: NEWS, PODCAST, CHRONIQUES, REPORTAGES, INTERVIEWS, PLAYLISTS, À PROPOS, and CONTACT. The main content area has a large black header with the text 'Parcours d'Indés' in white. Below this, the title 'Episode 2 - Microcultures' is displayed. A player interface is visible, showing a play button and a progress bar. Below the player, there are subscription links for Google Podcasts, Spotify, Amazon Music, Pandora, and iTunes. A short introductory paragraph follows, mentioning the JIRA.FE event and the co-founder of Microcultures.

haumea

- NEWS
- PODCAST
- CHRONIQUES
- REPORTAGES
- INTERVIEWS
- PLAYLISTS
- À PROPOS
- CONTACT

Parcours d'Indés

Episode 2 - Microcultures

Podcast: Play in new window

Subscribe: Google Podcasts | Spotify | Amazon Music | Pandora | iTunes | RSS

Dans ce deuxième épisode de « Parcours d'Indés », on a discuté dans le cadre des JIRA.FE – un événement du réseau MAF – avec le co-fondateur d'une des structures pionnières dans l'accompagnement des artistes dans l'indépendance et l'entrepreneuriat et le co-fondateur de Microcultures, une société qui a d'abord été une plateforme de financement participatif avant de devenir une structure d'accompagnement à la carte d'artisans-entrepreneurs-euses. On parle dans cet épisode de crowdfunding, de stratégies autour des artistes émergents, tout en donnant des conseils aux artistes qui cherchent à s'autoproduire !

<https://www.haumeamagazine.com/episode-2-lautoproduction-le-financement-de-sa-creation-artistique-avec-jean-charles-du-feu-de-microcultures/>

GENERATIONS

30 septembre 2022

FGO
BARBARA



RAPPEUSES EN LIBERTÉ : LES CONCERTS

20 septembre 2022 des 09h00



Avec le soutien de



Retrouvez le collectif en live !

FRANCE 3

Rappeuses en Liberté, le dispositif d'émergence et d'accompagnement de rappeuses sera en concert les 30 septembre à 12h lors du festival **Grand 8 de l'Université Paris 8 Saint-Denis** et le 12 octobre à 19h30 lors du **MoMA Music & Convention** (La Machine du Moulin Rouge), avec la participation de Doris, marraine du dispositif. Ce dernier concert sera l'occasion de dévoiler les 3 lauréates de la dixième édition. Les concerts clôturent plus de 4 mois partagés par 10 rappeuses, sélectionnées par un jury de professionnels et reconnues du rap. Les 10 finalistes ont participé à des ateliers de perfectionnement artistique, rencontré des personnalités (Doris, Vicky K, Béatrice Bonnetel...) et enregistré des titres individuels et collectifs en studio.

Un documentaire suivant le parcours hors du commun de ces rappeuses est en cours de tournage par BNL en coproduction avec **Rafa Productions**. Il est réalisé par Yohan Malka ("Sonsora" et "Pony, sans rémission") et sera diffusé sur la plateforme **Brut**. Une table ronde organisée par **Rappeuses en Liberté** se tiendra le 14 octobre au FGO Barbara pour le **MoMA Music & Convention**. Elle mêlera professionnels de la musique et universitaires autour de la place des rappeuses dans le hip hop.

<https://generations.fr/agenda/event/39197/rappeuses-en-liberte-les-concerts>

FIP

30 septembre 2022

les
trois
baudets

Radios L'espace musique radiofrance


fip Podcasts Titres diffusés Sélection Fip Album Jazz de la semaine

FOLK

La folk-pop en clair-obscur de Claire days

Par Catherine Carotta

Publié le jeudi 29 septembre 2022 à 15h24 · 2 min · PARTAGER



Claire days - clip My sister - Opale Pomax

La chanteuse lyonnaise dévoile "My Sister", un clip de son premier album tout en délicatesse attendu le 28 octobre.

Parallèlement à sa carrière artistique qui s'envole, Claire est traductrice. On imagine sans peine que le temps viendra vite où elle se consacrera totalement à ce qu'elle sait si bien faire, nous embarquer, avec sa voix d'ange, souffle après souffle, dans ses ballades pleines de grâce, tout à la fois délicates et puissantes. Bonne route Claire Days.

En concert :

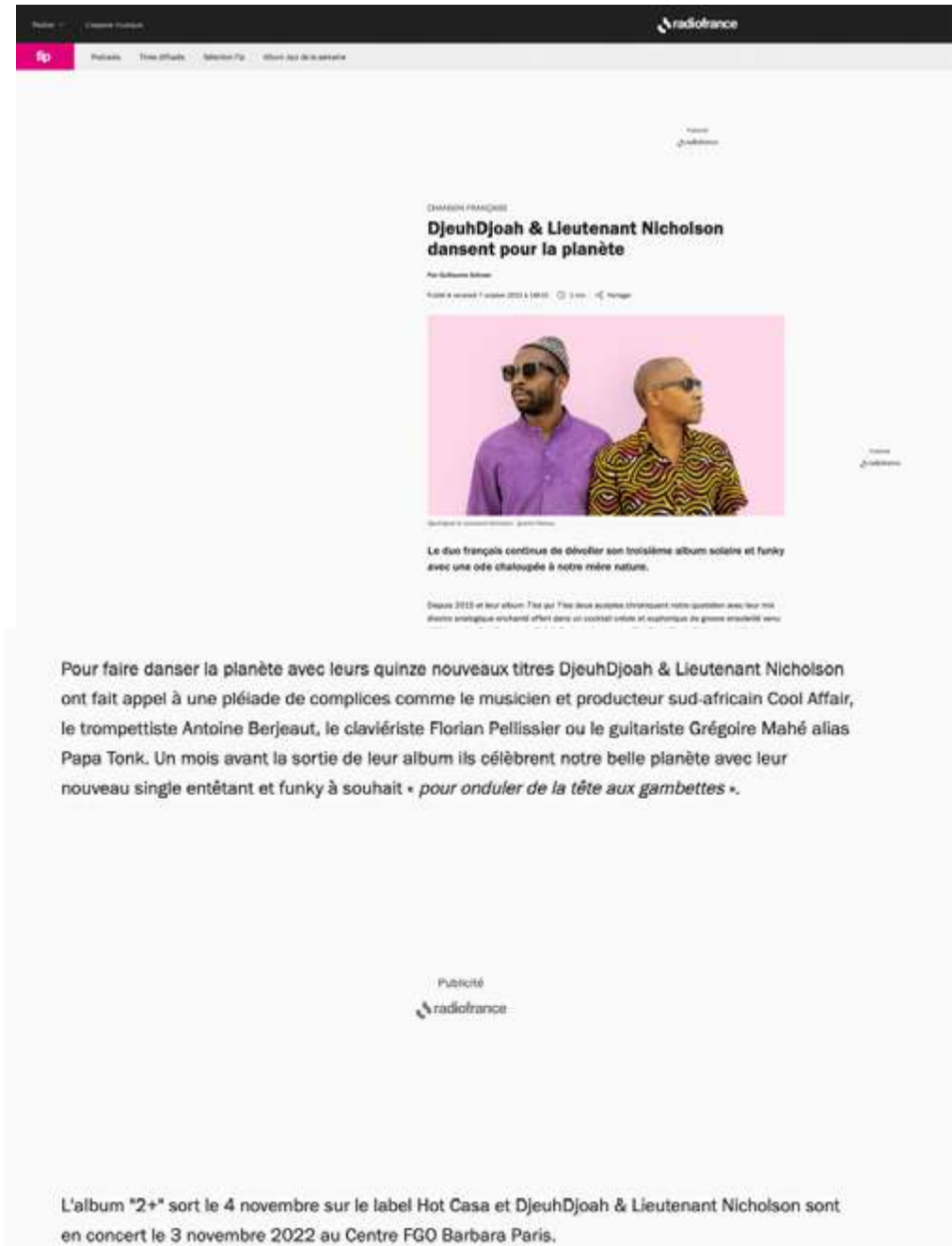
- Le 3 novembre aux Primeurs de Castres
- Le 5 novembre aux Primeurs de Massy
- Le 9 novembre au Marché Gare à Lyon - Fête de sortie de l'album
- Le 17 novembre aux Trois Baudets à Paris - Fête de sortie de l'album
- Le 18 novembre au Brise-Glace à Annecy
- Le 19 novembre à l'Opéra de Clermont-Ferrand ect

<https://www.radiofrance.fr/fip/la-folk-pop-en-clair-obscur-de-claire-days-2168426>

FIP

7 octobre 2022

FGO
BARBARA



The image is a screenshot of a website article from radiofrance.fr. The page features a dark header with the radiofrance logo and navigation links. The main content area has a light background and contains the following elements:

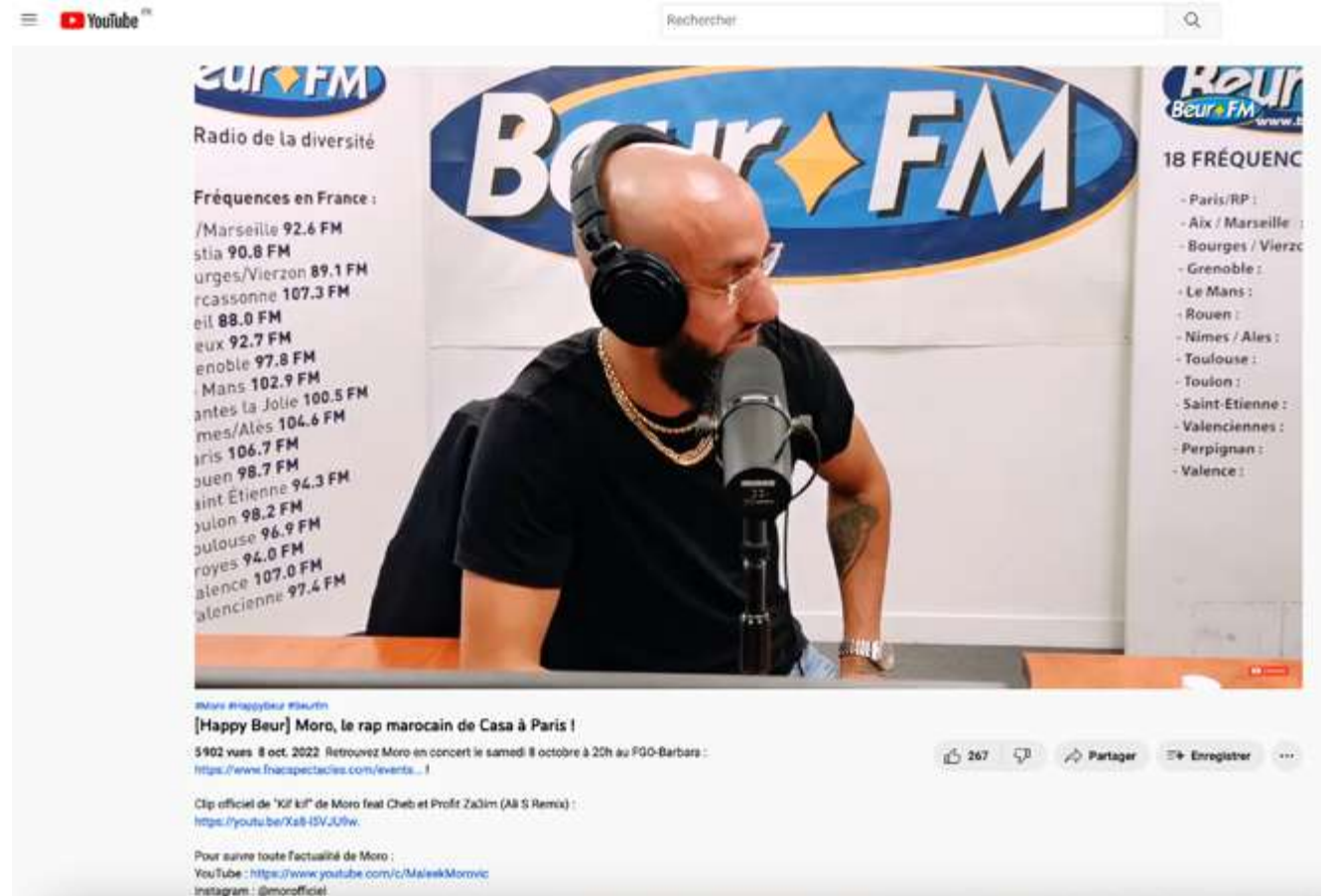
- Section Header:** "DJEUH DJOAH & LIEUTENANT NICHOLSON dansent pour la planète".
- Text:** "Le duo français continue de dévoiler son troisième album solaire et funky avec une ode chahoupée à notre mère nature." and "Depuis 2019 et leur album 'The duo' l'été deux acceptes ébrançant notre quotidien avec leur mix électro analogique entraînant offert dans un cocktail unique et euphorique de groove entraîné sans..."
- Image:** A photograph of the two artists, DjeuhDjoah and Lieutenant Nicholson, standing side-by-side against a pink background. DjeuhDjoah is wearing a purple shirt and sunglasses, while Lieutenant Nicholson is wearing a patterned shirt and sunglasses.
- Text Block:** "Pour faire danser la planète avec leurs quinze nouveaux titres DjeuhDjoah & Lieutenant Nicholson ont fait appel à une pléiade de complices comme le musicien et producteur sud-africain Cool Affair, le trompettiste Antoine Berjeaut, le claviériste Florian Pellissier ou le guitariste Grégoire Mahé alias Papa Tonk. Un mois avant la sortie de leur album ils célèbrent notre belle planète avec leur nouveau single entêtant et funky à souhait « *pour onduler de la tête aux gambettes* »."
- Footer:** "L'album '2+' sort le 4 novembre sur le label Hot Casa et DjeuhDjoah & Lieutenant Nicholson sont en concert le 3 novembre 2022 au Centre FGO Barbara Paris."

<https://www.radiofrance.fr/fip/djeuhdjoah-lieutenant-nicholson-dansent-pour-la-planete-9496474>

BEUR FM

8 octobre 2022

FGO
BARBARA



Radio de la diversité

Fréquences en France :

- Marseille 92.6 FM
- Antilles 90.8 FM
- Bourges/Vierzon 89.1 FM
- Castellon 107.3 FM
- Caen 88.0 FM
- Caen 92.7 FM
- Cherbourg 97.8 FM
- Limoges 102.9 FM
- Montpellier 100.5 FM
- Nantes 104.6 FM
- Nantes 106.7 FM
- Nantes 98.7 FM
- Nantes 94.3 FM
- Nantes 98.2 FM
- Nantes 96.9 FM
- Nantes 94.0 FM
- Nantes 107.0 FM
- Nantes 97.4 FM

18 FRÉQUENCES

- Paris/RP :
- Aix / Marseille :
- Bourges / Vierzon :
- Grenoble :
- Le Mans :
- Rouen :
- Nîmes / Alès :
- Toulouse :
- Toulon :
- Saint-Étienne :
- Valenciennes :
- Perpignan :
- Valence :

#Moro #HappyBeur #Beurfm

[Happy Beur] Moro, le rap marocain de Casa à Paris !

5102 vues · 8 oct. 2022 · Retrouvez Moro en concert le samedi 8 octobre à 20h au FGO-Barbars : <https://www.fnacspectacles.com/events...>

Clip officiel de "Kif kif" de Moro feat Cheb et Profiz Zaïim (All 5 Remix) : <https://youtu.be/Xa8-1SV-JU9w>

Pour suivre toute l'actualité de Moro :
YouTube : <https://www.youtube.com/c/MalekMormic>
Instagram : @moroofficiel

<https://youtu.be/oceLR-I9E4M>

MOUV
3 novembre 2022

FGO
BARBARA



Structure Nava : la nébuleuse en passe de révolutionner la scène rap francophone

Focus sur Nava, l'un des projets artistiques les plus intéressants de ces dernières années.

Winterzuko, Reafo, Nyluu ou encore H Jeune Crack : du haut de leurs propositions musicales poussées et de leurs projets hautement innovants, ces artistes se sont installés ces derniers mois comme des atouts précieux de la scène rap française. Mais au delà de partager un goût prononcé pour le mélange des genres et pour l'exploration musicale, tous gravitent autour d'une maison portée par une poignée de créatifs aussi talentueux qu'ambitieux : Nava. Derrière ces quatre lettres, graphistes, ingénieurs du son, rappers, DJ et compositeurs forment une nébuleuse créative unique en son genre prête à proposer des musiques, visuels, concerts et expériences qui repoussent toujours plus loin les limites du rap français.

Cocon Créatif

Tout commence dans un sous-sol. Niché au cœur de la capitale, en plein quartier du marais, 3 passionnés, **Bertrand, Arman et Augustin** décident d'ouvrir fin 2020, dans quelques mètres carrés d'une cave assainie, un studio hautement équipé. Composé d'un canapé, d'une guirlande, d'une flopée de synthésiseurs et de machines en tout genre, le studio aux airs de cocon créatif devient rapidement le lieu de rendez-vous de nombreux artistes en recherche d'un espace où travailler librement leurs maquettes.

Le nom de Nava se répand désormais comme une traînée de poudre dans les rues parisiennes. C'est notamment en s'associant au média **1863** pour la soirée *Nava & Friends* qui eut lieu fin septembre au rox club que l'identité du label s'officialise autour d'un événement de grande ampleur. Pour cette date, nombreux de ses producteurs et DJ résidents posent les bases d'une musique à la croisée de la trap et des sonorités électroniques et techno grâce aux sets de **Wilhem, Tony Song, la0011** ou encore et toujours **Abel 31**, le tout couplé par les performances live de **Nyluu**, rappeur hautement créatif et proche de la structure, **H Jeune Crack** ou encore **Zoomy** le temps de quelques morceaux enflammés. Et les mêmes artistes se réuniront quasiment tous le temps du spectacle de **Nyluu**, le 7 octobre dernier au point éphémère, dans une représentation de haut vol organisée par **Holyjuice**, avec en prime une performance du talentueux **NeopOp** et l'apparition masquée d'un certain **Winterzuko**.

Avec des sorties hautement qualitatives, des concerts et expériences de live unique, comme le live du projet **Gbivion** à venir ce 19 novembre au **FGO Barbara**, le label d'à peine quelques mois s'est déjà démarqué dans la nouvelle scène rap française comme une **réelle nébuleuse créative aux propositions toujours plus travaillées et innovantes**. Tout ça avec un esprit de famille et d'entraide prégnant : chaque projet du label réunit la quasi-totalité de ses membres, et prouve que la force de **Nava** se trouve dans les compétences poussées de ses talents, les véritables architectes de cette vision en passe de **métamorphoser les propositions du rap francophone**.

À lire aussi : [Reafo, l'art de briser ses chaînes](#)

<https://www.radiofrance.fr/mouv/le-collectif-nava-la-nebuleuse-en-passe-de-revolutionner-la-scene-rap-francophone-5285683>

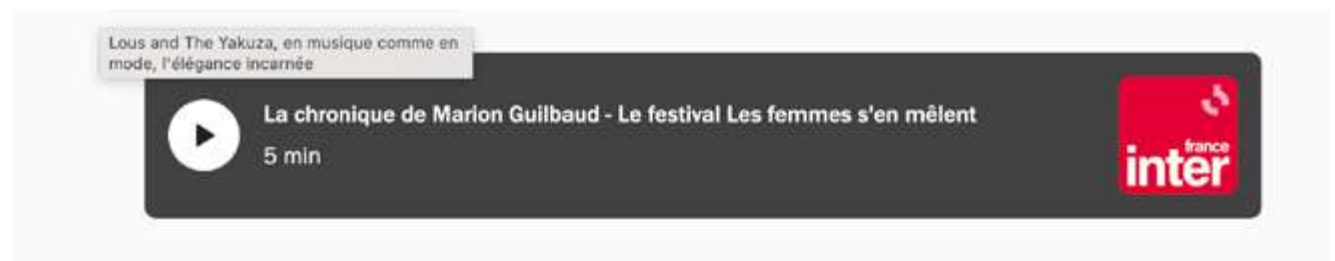
FRANCE INTER

26 novembre 2022

FGO
BARBARA



The screenshot shows the France Inter website interface. At the top, there is a navigation bar with the 'inter' logo and menu items: 'Grille des programmes', 'Podcasts', 'Info', 'Culture', 'Humour', 'Musique', and 'Vie quotidienne'. The main content area features a large dark background with a faint image of a person. On the left, the text reads 'Lous & the yakuza et Yoa' and 'Lundi 14 novembre 2022'. Below this is a red 'PAUSE' button and two circular icons (a bookmark and a volume icon). On the right, there is a video thumbnail showing two people, with the caption 'Lous & The Yakuza et Yoa Diffusé France - Marion Guilbaud'.



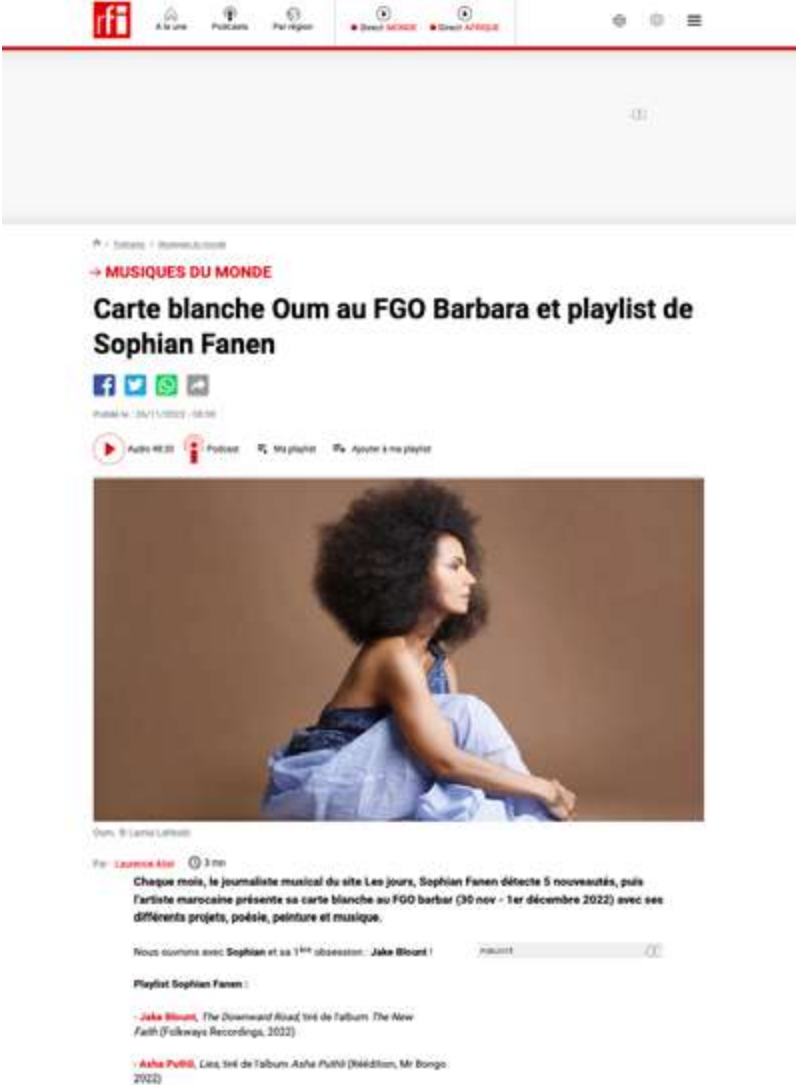
The screenshot shows a France Inter podcast player. At the top, a grey box contains the text 'Lous and The Yakuza, en musique comme en mode, l'élégance incarnée'. Below this is a dark player area with a play button icon, the text 'La chronique de Marion Guilbaud - Le festival Les femmes s'en mêlent', and '5 min'. The France Inter logo is visible in the bottom right corner.

<https://www.radiofrance.fr/franceinter/podcasts/cote-club/cote-club-du-lundi-14-novembre-2022-7460400>

RFI

26 novembre 2022

FGO
BARBARA



The screenshot shows the RFI website interface for a podcast. At the top, there is a navigation bar with the RFI logo and menu items: 'À la une', 'Podcasts', 'Par région', 'Direct MONDE', and 'Direct AFRIQUE'. Below the navigation bar is a large empty space, likely a placeholder for an image or video. The main content area features the following elements:

- A breadcrumb trail: 'Podcasts > Musiques du monde'.
- A category link: '→ MUSIQUES DU MONDE'.
- The main title: 'Carte blanche Oum au FGO Barbara et playlist de Sophian Fanen'.
- Social media sharing icons for Facebook, Twitter, WhatsApp, and Messenger.
- A publication date: 'Publié le 26/11/2022 - 16:50'.
- Podcast controls: 'Audio 45:20', 'Podcast', 'Ma playlist', and 'Ajouter à ma playlist'.
- A large image of a woman with dark curly hair, wearing a blue dress, sitting and looking to the side.
- A caption below the image: 'Oum, © Lamine Lelouani'.
- A byline: 'Par **Lazerna Akh** 3 mn'.
- A short description: 'Chaque mois, le journaliste musical du site Les jours, Sophian Fanen détecte 5 nouveautés, puis l'artiste marocaine présente sa carte blanche au FGO barbar (30 nov - 1er décembre 2022) avec ses différents projets, poésie, peinture et musique.'
- A section for the host: 'Nous ouvrons avec Sophian et sa 1^{ère} obsession: **Jake Bloom**'.
- A section for the playlist: 'Playlist Sophian Fanen :'
 - **Jake Bloom**, The Downward Road, tiré de l'album The New Faith (Folkways Recordings, 2022)
 - **Asha Purohit**, Les, tiré de l'album Asha Purohit (Néédillon, Mr Bongo, 2022)

<https://www.rfi.fr/fr/podcasts/musiques-du-monde/20221126-carte-blanche-oum-au-figo-barbara-et-playlist-de-sophian-fanen>

NOVA

14 novembre 2022

les
trois
baldets

The screenshot shows the NOVA website interface. At the top, there is a navigation bar with the NOVA logo and links to RADIO NOVA, NOUVO, DANSE, LA NUIT, CLASSICS, BORDEAUX, and EPON. Below this is a large banner for the podcast 'LA DANSE DU ZEBRE' with the text 'LA GRANDE SÉRIE DE NOVA RÉCITÉE PAR CELLES ET CEUX QUI L'ONT VÉCUE' and '40 ÉPISODES EN PODCAST'. The main content area features a large article titled 'Les Femmes S'en Mêlent sont de retour pour fêter leur quart de siècle' with a sub-header 'PARIS ILE-DE-FRANCE 14 - 26 NOVEMBRE'. To the right of the article is an illustration of a woman in a green and yellow top. Below the article, there is a section titled 'Du 14 au 26 novembre, une série d'événements pour mettre la femme au devant de la scène.' followed by a list of events. On the right side, there is a 'NovaTunes4.3' section with a list of artists including Jungle, No Gains, Kerys, Hubert Lenoir, Drombini, Lolo, Charlotte Adigéry & Burna Boy, J.F. Bréchet, and Laura Dima.

DIALNA

podcast enregistré en public à FGO-Barbara

le 10 juillet 2022

26 novembre 2022

FGO
BARBARA

The screenshot shows the Dialna website interface. At the top, there is a circular logo with the word 'Dialna' inside, and below it, the text 'Dialna' and 'Podcast en public'. A navigation menu is visible with various categories like 'Éditions et livres', 'Site de Lodi', 'Archives', etc. The main content area features a large article header: '[Podcast] Indépendance algérienne, les femmes oubliées de l'histoire ?'. Below the header is a graphic with the Algerian flag colors and the text 'INDÉPENDANCE ALGÉRIENNE : LES FEMMES OUBLIÉES DE L'HISTOIRE ?' and 'PROJECTION DE DOCUMENTAIRE ET TABLE RONDE'. To the right, there is a 'INSTAGRAM' section with several posts. Below the main article, there is a text block starting with 'A l'occasion des cinquante ans de l'indépendance algérienne, Dialna s'est associée à Savoir Écrire pour organiser un événement autour de la place des femmes, le 10 juillet 2022, au FGO-Barbara. Officiellement, 5249 femmes ont participé à la soirée. Il y a celles qui ont pris la parole, celles qui ont participé aux ateliers de ville. Si certaines noms sont connus, le majorité sont restées dans l'ombre.' followed by more text.

<http://dialna.fr/podcast-independance-algerienne-les-femmes-oubliees-de-lhistoire/>

NOVA

23 novembre 2022

les
trois
baldets



Le festival à la programmation rythmée et engagée, musicale et sociale, poétique et politique – et exclusivement féminine – est de retour pour sa 25^e édition. À cette occasion, Radio Nova vous a préparé sa sélection.

Du 22 septembre au 3 décembre, entre Paris (Trocadéro, Café de la Danse, Petit Bain, Point Éphémère, PGO Barbours) et sa banlieue (Ivry-Sur-Seine, Chelles, Brétigny-sur-Orge...), le festival des **Femmes s'en mêlent**, actif depuis l'année 1997, revient pour son édition 2022 pourvu d'une programmation exclusivement féminine.

Les femmes s'en mêlent... et s'engagent

Dans une industrie, celle du disque et du spectacle, où ce sont les hommes qui occupent le plus souvent le devant de la scène, favoriser les femmes n'a évidemment rien d'anodin. Aux Femmes s'en mêlent, c'est encore plus marquant cette année, puisque le festival s'accompagne en 2022 d'un nouveau dispositif : **Les Femmes s'engagent**. Le festival propose ainsi un florilège d'ateliers militants, musicaux et féministes, divisés en quatre catégories.

Adriana Rousseau, de l'association Les Femmes s'engagent, a pris le temps de nous les expliquer. Il s'agit cette année de "jugoter des clés théoriques sur la situation d'inégalité dans la culture" (et surtout dans le domaine musical), d'aborder le sujet des violences sexistes et sexuelles (par des assemblées plénières et des ateliers de discussion plus horizontaux), d'"informer sur l'inclusion dans la lutte" (avec une optique intersectionnelle revendiquée), et enfin "aborder la musique et le domaine musical à travers un nouveau prisme, celui de l'artiste, qui se trouve parfois court-circuité par l'industrie musicale".

La musique live et la discussion. Deux facettes complémentaires afin de soulever une réflexion et d'offrir des solutions (ou d'essayer d'en créer) face aux violences sexistes et sexuelles, auxquelles le domaine musical n'est pas hermétique.

Côté musique, lors des premiers jours du festival, on a pu apercevoir **Claire Days** (folk satirique et hybride), la création sonore de Christine Lidon **Contrebande**, le groupe **Derya Yıldırım & Grup Simsek** que vous pourrez entendre ce week-end dans Nite Gio Nova ou encore **Emily Wells**, multi-instrumentiste qui fait la passerelle entre musique de chambre et pop. Une programmation riche en découvertes qui nous réserve encore de belles soirées...

<https://www.nova.fr/news/les-femmes-sen-melent-meli-melo-poetique-et-politique-206942-23-11-2022/>

TV

The screenshot shows a news article on the CNEWS website. At the top, there is a navigation bar with 'C NEWS' and links for 'L'Actu', 'Le Direct', 'Le Top', and 'Le Replay'. Below this is a banner for 'LA CHAÎNE QUI DÉCHAÎNE' featuring several news anchors. The main article is titled 'PRINTEMPS DE BOURGES : DES PLACES RESTANTES POUR LES AUDITIONS REGIONALES INOUI'. It includes a sub-headline 'PRINTEMPS DE BOURGES : DES PLACES RESTANTES POUR LES AUDITIONS REGIONALES INOUI !', a byline 'Par Maxime Michard, Mis à jour le 05/01/2022 à 15:54', and a publication date 'Publié le 05/01/2022 à 15:54'. The article features a photo of a stage performance and a list of regional auditions that have been postponed. To the right of the article is a sidebar with a 'RETOUR EN DIRECT' button and a list of other news items, each with a small icon and a number (01, 02, 03).

PRINTEMPS DE BOURGES : DES PLACES RESTANTES POUR LES AUDITIONS REGIONALES INOUI !

Par Maxime Michard, Mis à jour le 05/01/2022 à 15:54
Publié le 05/01/2022 à 15:54

Toutes les auditions régionales des Inouïs du Printemps de Bourges ont pu être reportées. [DR/printempsbourges.com](#)

Suite aux annonces relatives à l'accueil du public dans les salles de concerts, les Inouïs du Printemps de Bourges ont dû réorganiser leurs auditions régionales. Heureusement, toutes ont pu être reportées et non pas annulées. Et il reste des places ! Compte tenu des joues restreintes, les e-billets déjà retirés ne sont cependant plus valables pour les reports. Voici la liste ~~des~~ ~~auditions~~ ~~concernées~~ :

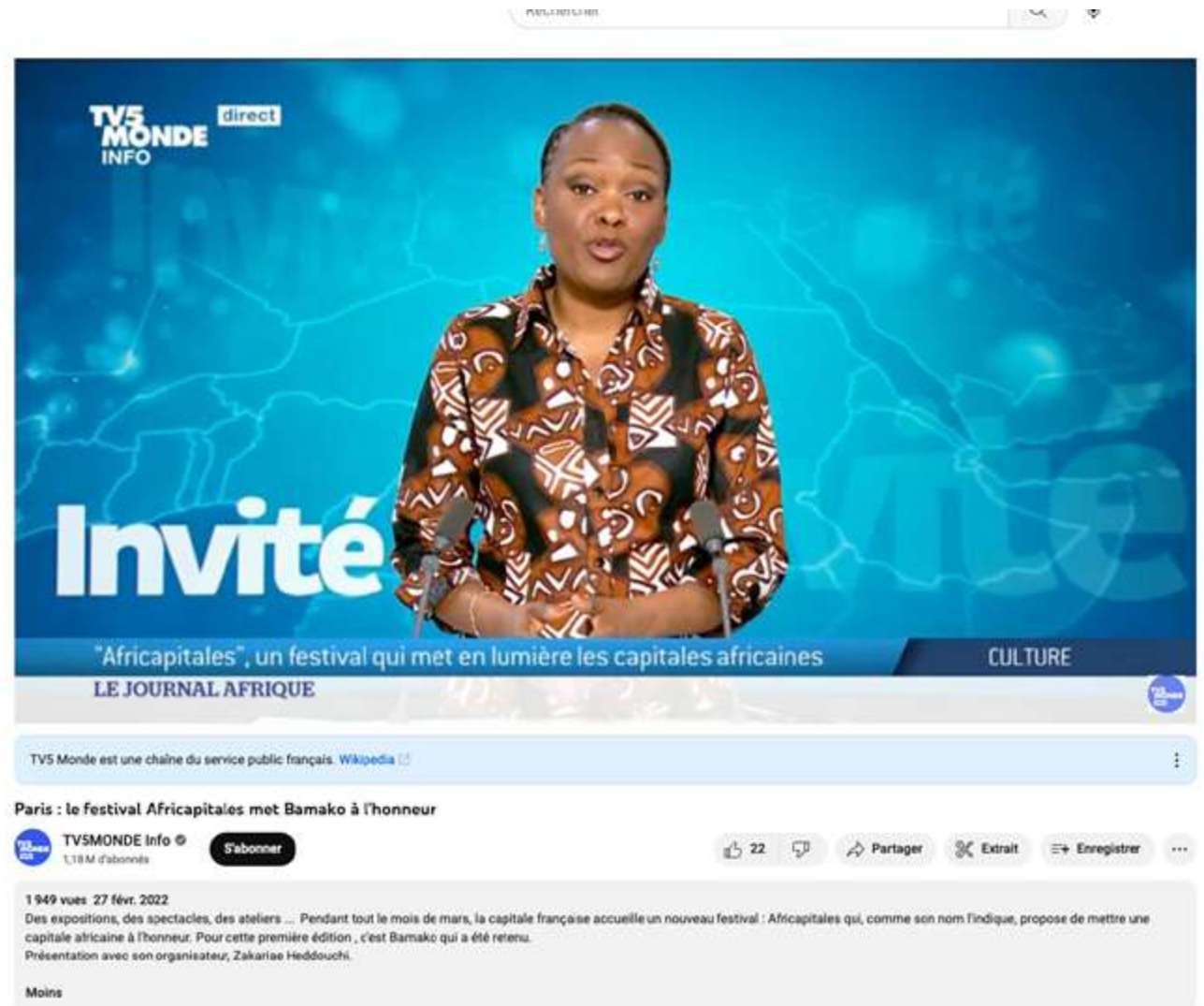
- La date prévue le 6 janvier à la Manufacture (Paris 20^e) est reportée au 28 janvier à FGO-Barbara (Paris 18^e)
- La date prévue le 13 janvier au Trabendo (Paris 12^e) est reportée au 29 janvier à FGO-Barbara (Paris 18^e)
- La date prévue le 14 janvier au Malanda (Marseille) est reportée le même soir au SMIC (Als-en-Provence)
- La date prévue le 27 janvier au Trabendo (Paris 12^e) est reportée le même soir à FGO-Barbara (Paris 18^e)

Les autres dates restent programmées également :

- Samedi 8 janvier 19h30 - Franche-Comté // LA ROCHA (Besançon)
- Jeudi 13 janvier 19h00 - Nord-Pas-de-Calais jour 1 // LE GRAND MIX (Tromming)
- Vendredi 14 janvier 19h00 - Nord-Pas-de-Calais jour 2 // d'ECLESIER (Dunkerque)
- Vendredi 14 janvier 19h00 - Aquitaine // ROCK SCHOOL BARBEY (Bordeaux)
- Vendredi 14 janvier 19h00 - PACA / Corse jour 1 // SMIC (Als-en-Provence)
- Samedi 15 janvier 19h00 - PACA / Corse jour 2 // LE LIVE (Toulon)
- Samedi 15 janvier 19h00 - Poitou-Charentes // LA SÉRÈNE (La Rochelle)

TV5 MONDE
27 février 2022

**FGO
BARBARA**



TV5 MONDE direct
INFO

Invité

"Africapitales", un festival qui met en lumière les capitales africaines

LE JOURNAL AFRIQUE

CULTURE

TV5 Monde est une chaîne du service public français. [Wikipedia](#)

Paris : le festival Africapitales met Bamako à l'honneur

TV5MONDE Info
1,18 M d'abonnés

S'abonner

22

Partager

Extrait

Enregistrer

1 949 vues · 27 févr. 2022

Des expositions, des spectacles, des ateliers ... Pendant tout le mois de mars, la capitale française accueille un nouveau festival : Africapitales qui, comme son nom l'indique, propose de mettre une capitale africaine à l'honneur. Pour cette première édition, c'est Bamako qui a été retenu. Présentation avec son organisateur, Zakariae Heddouchi.

Moins

<https://www.youtube.com/watch?v=OZXgkhpKPKA>

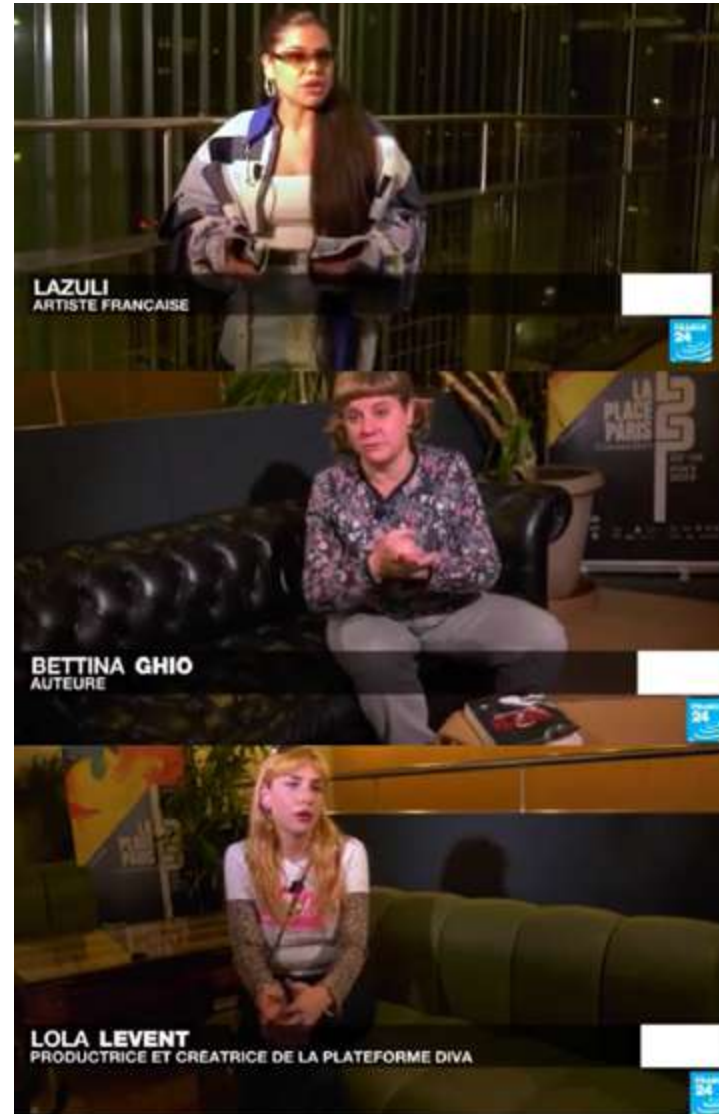
FRANCE 3 PARIS ILE DE FRANCE
19/20
2 mars 2022

**FGO
BARBARA**



FRANCE 24
Carrusel de las artes
31 mars 2022

FGO
BARBARA



FRANCE 3 PARIS ILE DE FRANCE

JT - Un soir à Paris

20 avril 2022

les
trois
baldets



The screenshot shows a video player interface for France 3 Paris Ile de France. At the top, the 'france.tv' logo is on the left, and navigation links for 'chaînes', 'séries & fictions', 'documentaires', 'cinéma', and 'plus' are on the right. The main video area displays a woman with blonde hair, Demi Mondaine, wearing a white dress with a polka-dot bodice, performing at a piano. A '3' logo is in the top right corner of the video. Below the video, there are several information boxes: 'Demi Mondaine Artiste' and 'Culture Un Soir à Paris' on the left; '19/20 Paris Ile-de-France' on the right. Below the video, the text reads 'JT 19/20 - Paris Ile de France' and 'Émission du vendredi 22 avril 2022'. To the right of this text is a heart icon and the text 'ajouter aux favoris'. Below that, it says 'info & météo • 21 min • tous publics'. At the bottom, there is a '3' logo and the text 'diffusé le ven. 22.04.22 à 19h00 • disponible jusqu'au 23.05.22'.

<https://www.france.tv/france-3/paris-ile-de-france/jt-19-20-paris-ile-de-france/3293722-emission-du-vendredi-22-avril-2022.html>

FRANCE TV INFO CULTURE

22 avril 2022

les
trois
baudets

À Paris, la musicienne Demi Mondaine fait trembler le théâtre des Trois Baudets avec son Cabaret des Monstres

Le théâtre parisien se métamorphose en scène gothique et tendrement macabre jusqu'au 30 avril 2022 sous la baguette de la musicienne Demi Mondaine.

Océane Morin
France Télévisions - Médias Culture

Publié le 25/04/2022 12:12

Temps de lecture : 5 min



Demi Mondaine joue son "Cabaret des Monstres" au théâtre des Trois Baudets (France 3 Paris Île de France)

Guitare noire saturne, robe de mariée immaculée, l'artiste Demi Mondaine investit le théâtre des Trois Baudets à Paris jusqu'au 30 avril 2022 avec son Cabaret des Monstres.



Cabaret gothique

Sur scène, Demi Mondaine incarne la Blanche, dame fantôme qui convie avec jubilation une tribu de créatures étranges et tendres dans une ambiance gothique. Des sorcières, des loups-garou, le monstre de Frankenstein, autant de personnages issus des légendes qui jouent avec les éléments macabres de l'art fantastique. "De à nous le mystère en nous, on se sent dans nos douleurs, dans nos colères, dans nos frustrations, en fait ce sont nos pathologies humaines", explique Demi Mondaine. Entourée de six artistes de danse et cirque, Demi Mondaine donne vie en musique à son Cabaret des Monstres durant une heure et demie sinueuse et angoissante.

TV5 Monde
13 mai 2022

FGO
BARBARA



The screenshot shows the TV5 Monde website interface. At the top, there is a navigation bar with the TV5 Monde logo, a 'TV' dropdown menu, 'Info', 'Langue française', 'Afrique', 'Plus', and a globe icon. Below this is a dark blue header with 'INFO' on the left and a search bar with 'Rechercher sur le site' and a magnifying glass icon on the right. A secondary navigation bar contains links for 'Accueil', 'Videos', 'Afrique', 'Terriennes', 'Culture', 'Les journaux', and 'En continu', along with 'Suivez-nous' and social media icons for Facebook and Twitter.

The main content area is titled 'VIDÉOS'. It features a video player on the left showing a band performing on stage with purple lighting. A large blue play button is overlaid on the video. To the right of the video player is the article text.

Musique: escale en France pour Davy Sicard et son maloya métissé

Coup de projecteur sur le chanteur réunionnais Davy Sicard. L'enfant chéri du maloya moderne célèbre cette année trente années de carrière. Il fait escale en France pour une série de concerts avec son dernier album "Bal Kabar". Un rendez-vous musical festif, en créole et en français, où son maloya, enrichi de jazz et de soul, fusionne pour la première fois avec le séga, style musical d'origine africaine ancré dans les îles de l'océan Indien. Rencontre à l'espace culturel [FGO-Barbara](#) à Paris.

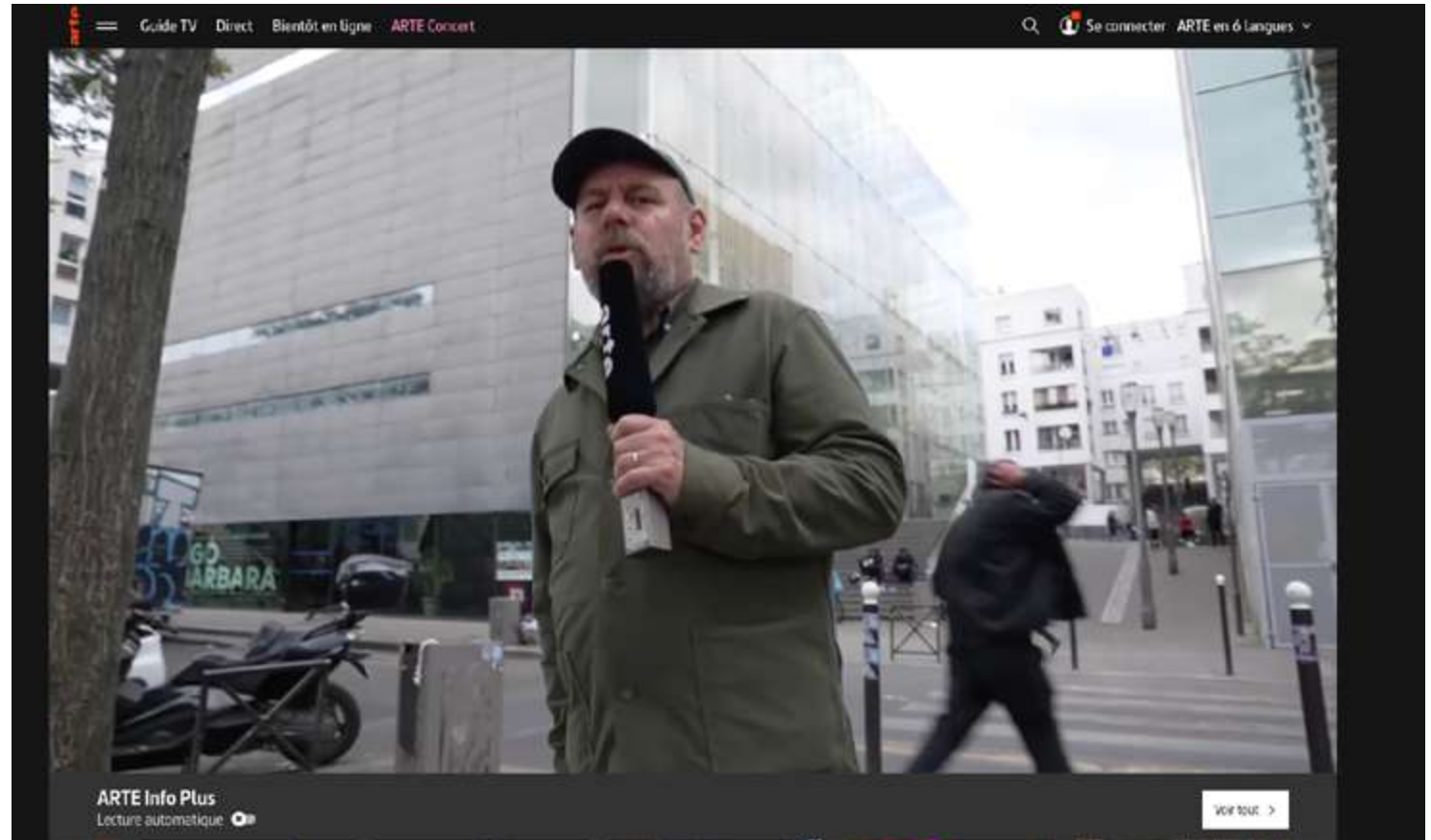
Durée : 2 min 30
13 MAI 2022 [Pascale Achard](#)

<https://information.tv5monde.com/video/musique-escale-en-france-pour-davy-sicard-et-son-maloya-metisse>

ARTE INFO PLUS

13 mai 2022

FGO
BARBARA



https://www.arte.tv/fr/videos/109460-003-A/handicap-psychiatrie-therapie-et-culture/?fbclid=IwAR03zaz079FsnD1m-CvQPst8Fc2EG-FA5n8MNos_F-KrkYgFGhrYjJWigPs

BFM PARIS

8 juillet 2022

les
trois
baudets

PARIS ÎLE-DE-FRANCE > EMISSIONS · PARIS ÎLE-DE-FRANCE > PARIS GO

BFM ILE-DE-FRANCE
08.49 **DIRECT**

Etampes 20°

Les Trois Baudets investissent les arènes de Montmartre

FESTIVAL LES TROIS BEAUX DAYS À MONTMARTRE

BONJOUR L'ÎLE-DE-FRANCE

RER 01 au 29/07 sauf week-ends et férié (bus de remplacement). | Entre St-Martin d'Étampes

Le P'tit Paris Go ! : Palaiseau Plage, Été du canal dans le 93 et

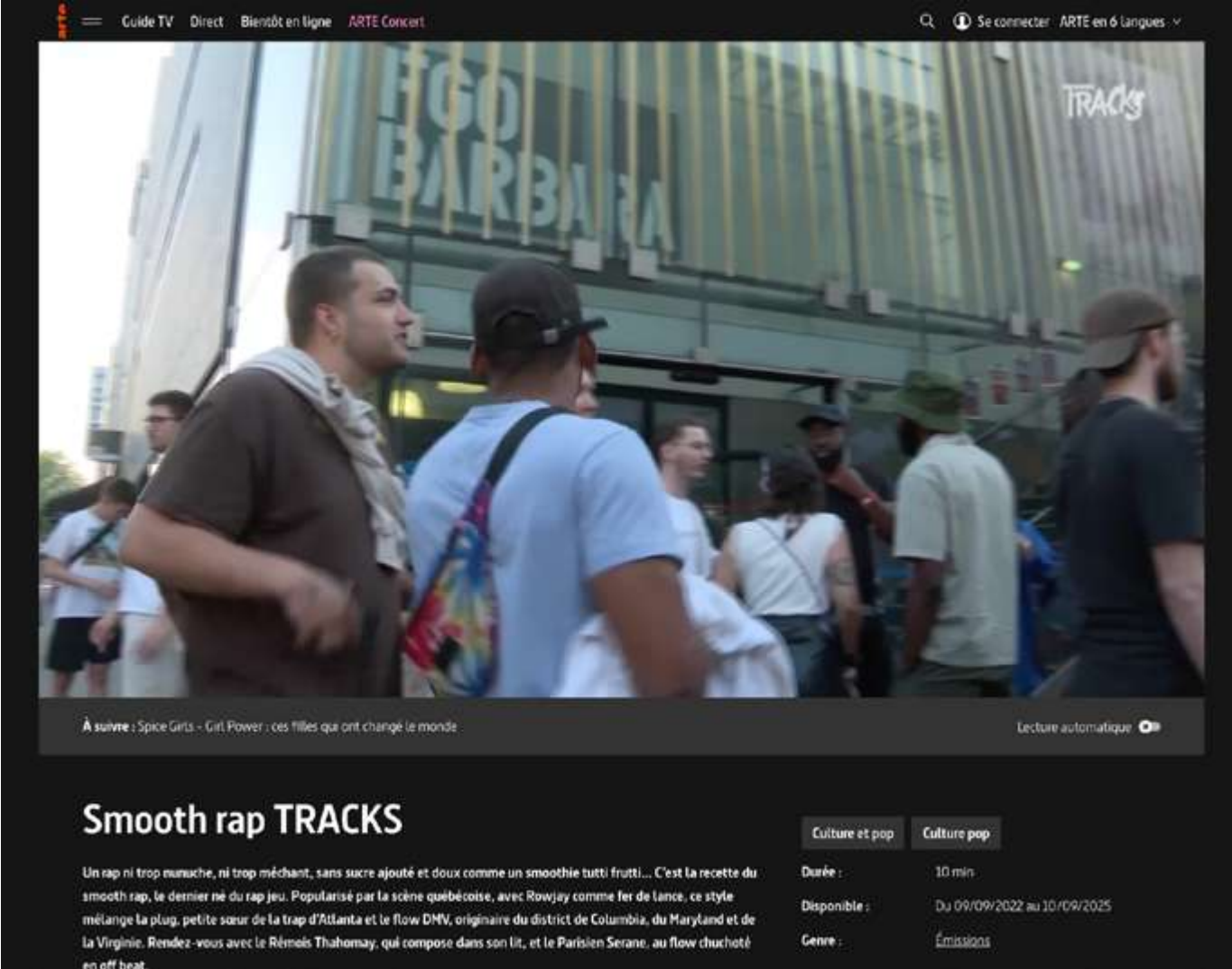
https://www.bfmtv.com/paris/replay-emissions/paris-go/le-p-tit-paris-go-palaiseau-plage-ete-du-canal-dans-le-93-et-festival-a-montmartre_VN-202207080211.htmlhtml

ARTE

émission TRACKS

9 septembre 2022

FGO
BARBARA



ARTE

Guide TV Direct Bienôt en ligne ARTE Concert

Se connecter ARTE en 6 langues

À suivre : Spice Girls - Girl Power : ces filles qui ont changé le monde

Lecture automatique

Smooth rap TRACKS

Un rap ni trop mûche, ni trop méchant, sans sucre ajouté et doux comme un smoothie tutti frutti... C'est la recette du smooth rap, le dernier né du rap jeu. Popularisé par la scène québécoise, avec Rowjay comme fer de lance, ce style mélange la plug, petite sœur de la trap d'Atlanta et le flow DMV, originaire du district de Columbia, du Maryland et de la Virginie. Rendez-vous avec le Rémois Thahomay, qui compose dans son lit, et le Parisien Serano, au flow duchoté en off beat.

Culture et pop	Culture pop
Durée :	10 min
Disponible :	Du 09/09/2022 au 10/09/2025
Genre :	Émissions

<https://www.arte.tv/fr/videos/110851-000-A/smooth-rap-tracks/>

ARTE
émission TRACKS
instagram - story
27 septembre 2022

FGO
BARBARA



<https://www.youtube.com/watch?v=pFKjTpm5XN0>

FRANCE TV émission **BASIQUE** 28 septembre 2022

**FGO
BARBARA**



Basique, les sessions

À partir du 5 octobre 2022



Basique célèbre le musique ! Découverte de jeunes talents sur Culturebox lors des premières sessions Basique !

Retrouvez Basique, les sessions tous les mercredis, se trouvant partie de votre Culturebox ! Tout cela en live, avec une équipe engagée au FGO Barbara et animée par de jeunes talents qui feront le mieux possible de donner au plus vite articles coordonnés à l'actualité française.

La programmation des prochaines sessions :

- **Julien Bonnet** - Mercredi 5 octobre
Dans le langage musical, nous sommes en train d'être de plus en plus éloignés de ce qui est réel, qu'il s'agisse de son fait, de son rythme, de son contenu, de sa musique. **Il mélange le pop, le rock, l'électro et le rap à un univers sonore et visuel qui rappelle les grandes heures de ses idoles : Bob Dylan, The Beatles, The Rolling Stones, The Who, Led Zeppelin, Pink Floyd, etc.** Julien Bonnet, c'est écouter son cœur le temps d'un instant et de partager avec une équipe toujours engagée.
- **Stéphane** - Mercredi 12 octobre
Une musique pop à son meilleur : l'énergie, le rythme, le groove. Stéphane est un artiste qui aime jouer avec le public, le rendre actif et échanger avec lui. **Il mélange le pop, le rock, l'électro et le rap à un univers sonore et visuel qui rappelle les grandes heures de ses idoles : Bob Dylan, The Beatles, The Rolling Stones, The Who, Led Zeppelin, Pink Floyd, etc.** Stéphane, c'est écouter son cœur le temps d'un instant et de partager avec une équipe toujours engagée.
- **Stéphane** - Mercredi 19 octobre
Il est le meilleur d'entre eux : le meilleur de tous. Stéphane est un artiste qui aime jouer avec le public, le rendre actif et échanger avec lui. **Il mélange le pop, le rock, l'électro et le rap à un univers sonore et visuel qui rappelle les grandes heures de ses idoles : Bob Dylan, The Beatles, The Rolling Stones, The Who, Led Zeppelin, Pink Floyd, etc.** Stéphane, c'est écouter son cœur le temps d'un instant et de partager avec une équipe toujours engagée.
- **Stéphane** - Mercredi 26 octobre
Une musique pop à son meilleur : l'énergie, le rythme, le groove. Stéphane est un artiste qui aime jouer avec le public, le rendre actif et échanger avec lui. **Il mélange le pop, le rock, l'électro et le rap à un univers sonore et visuel qui rappelle les grandes heures de ses idoles : Bob Dylan, The Beatles, The Rolling Stones, The Who, Led Zeppelin, Pink Floyd, etc.** Stéphane, c'est écouter son cœur le temps d'un instant et de partager avec une équipe toujours engagée.

Producteur
Margaux Fournier
avec la participation de France
Nouvelle

Basique sur les réseaux
socials

Twitter [@basiqueofficiel](#)
Instagram [@basiqueofficiel](#)
Facebook [@basiqueofficiel](#)

Basique

Directeur des programmes et
animateur France TV
Alexandre Bédouin

Directeur adjoint des
programmes France TV
Mathieu Wabnitz

Coordonnateur des programmes
France TV
Mathieu Wabnitz

Le programme est diffusé
sur France TV

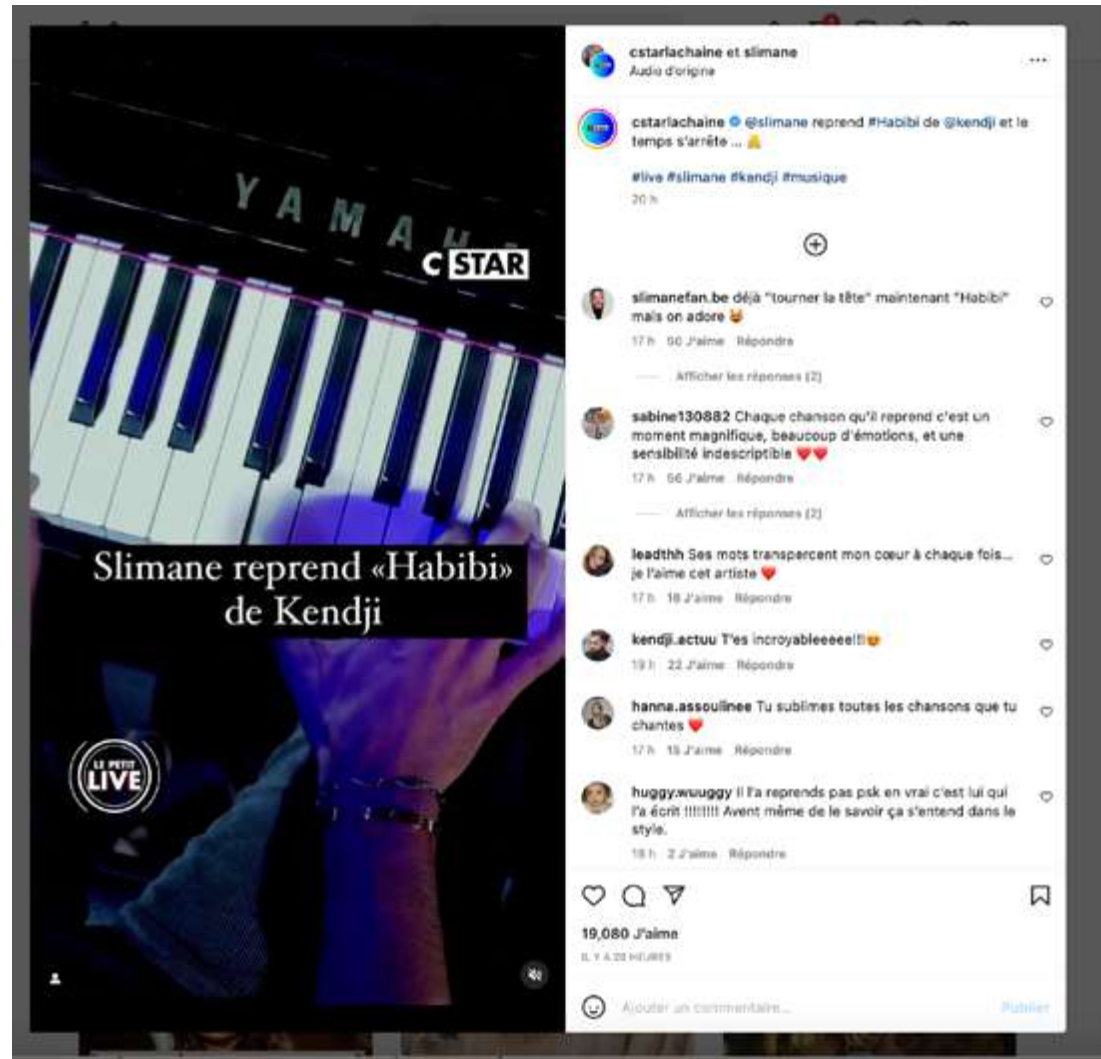
Les ateliers France Télévisions en partenariat avec le FGO Barbara, lieu de rencontres, d'échanges et de partage de savoirs et de compétences.

Basique est la part d'un monde en musique, France Télévisions avec vous !

<https://www.francetvpro.fr/contenu-de-presse/40461237>

C STAR instagram 25 octobre 2022

les
trois
baldets



<https://www.instagram.com/p/CkI5m-ZIAyg/>

NPO Start
TV Neerlandaise
émission «chanson !»
9 octobre 2022

les
trois
baldets



https://www.npostart.nl/chansons/09-10-2022/BV_101408484

FRANCE TV
Basique
5 octobre 2022

FGO
BARBARA



The video player shows a man with curly hair and a mustache, smiling, against a green background. A white box on the left contains the text 'BASIQUE LES SESSIONS' and 'JULIEN GRANEL'. The video player interface includes a play button, progress bar (0:00 / 13:07), and various control icons.

JULIEN GRANEL - Basique, les sessions

822 vues Sortie le 5 oct. 2022. Pour suivre l'actualité musicale et découvrir tous nos contenus, suivez-nous sur ...[afficher plus](#)

Basique
25,8 k abonnés

S'ABONNER

Commentaires
5

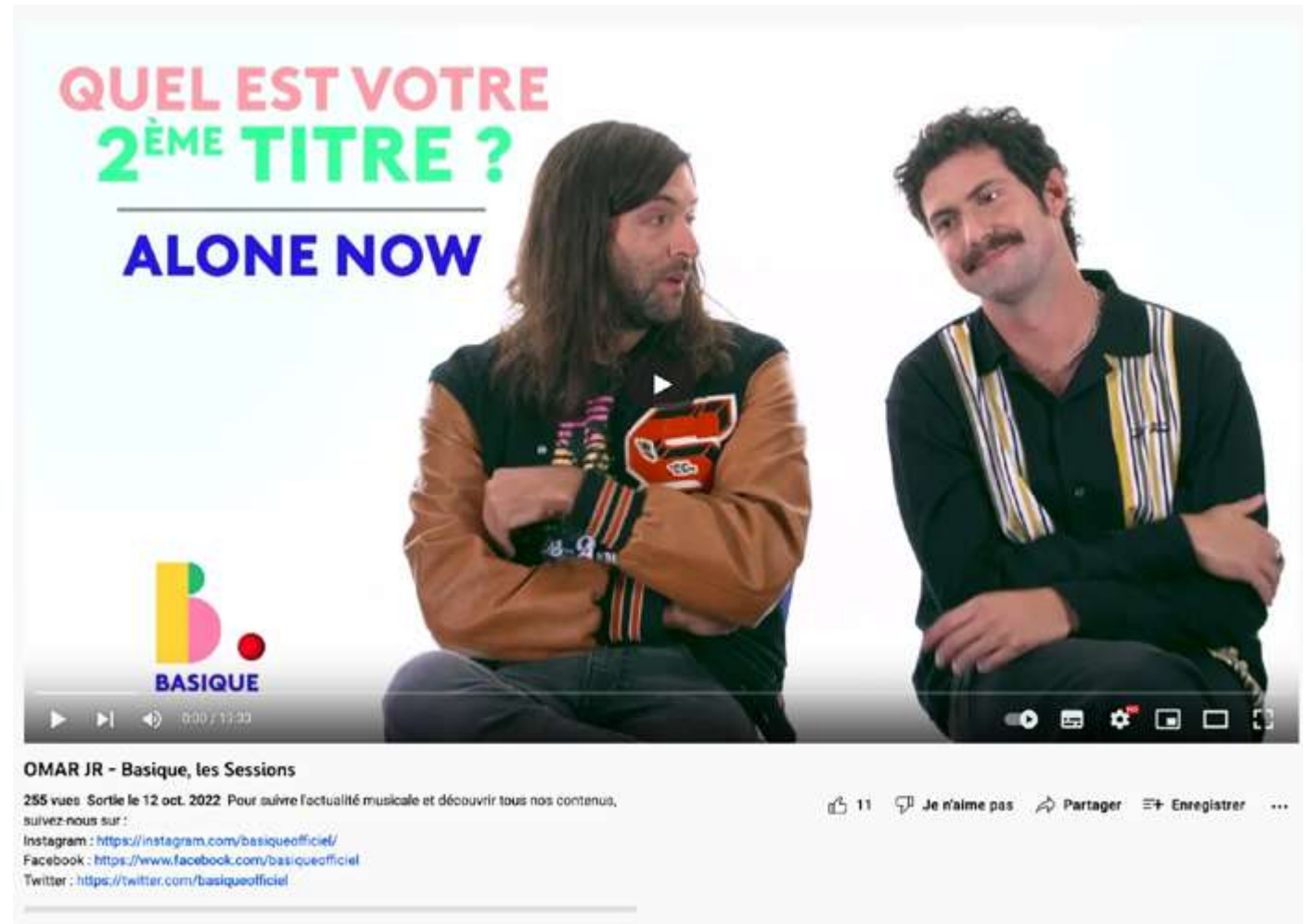
Ajoutez un commentaire...

6 commentaires TRIER PAR

https://www.youtube.com/watch?v=VC_4kHyH9CE

FRANCE TV
Basique
12 octobre 2022

FGO
BARBARA



**QUEL EST VOTRE
2ÈME TITRE ?**

ALONE NOW

BASIQUE

OMAR JR - Basique, les Sessions

255 vues · Sortie le 12 oct. 2022 Pour suivre l'actualité musicale et découvrir tous nos contenus, suivez-nous sur :

Instagram : <https://instagram.com/basiqueofficiel/>
Facebook : <https://www.facebook.com/basiqueofficiel>
Twitter : <https://twitter.com/basiqueofficiel>

11 Je n'aime pas Partager Enregistrer ...

https://www.youtube.com/watch?v=KF3h_ynuTzk

FRANCE TV

Basique

20 octobre 2022

FGO
BARBARA



The image shows a YouTube video player interface. The video title is "STÉFI CELMA - Basique, les sessions". The video content features a woman with curly hair, Stéfi Celma, wearing a black t-shirt with a white tiger graphic. The text "QUEL EST TON 2ÈME TITRE ?" is displayed in pink and green, and "EN OBLIQUE" is in blue. The "Basique" logo is visible in the bottom left of the video frame. The video player controls show a progress bar at 0:00 / 11:20. Below the video, the channel name "Basique" is shown with 25,8 k abonnés. A red "S'ABONNER" button is present. The video has 60 views and was posted on 20 oct. 2022. The description reads: "Pour suivre l'actualité musicale et découvrir tous nos contenus, suivez-nous sur : ...afficher plus". There are 4 likes and a comment from "Belle voix , photogénie indiscutable. une artiste de talent qui va faire son chemin".

QUEL EST TON
2ÈME TITRE ?
EN OBLIQUE

BASIQUE

STÉFI CELMA - Basique, les sessions

60 vues 20 oct. 2022 Pour suivre l'actualité musicale et découvrir tous nos contenus, suivez-nous sur : ...afficher plus

Basique
25,8 k abonnés

S'ABONNER

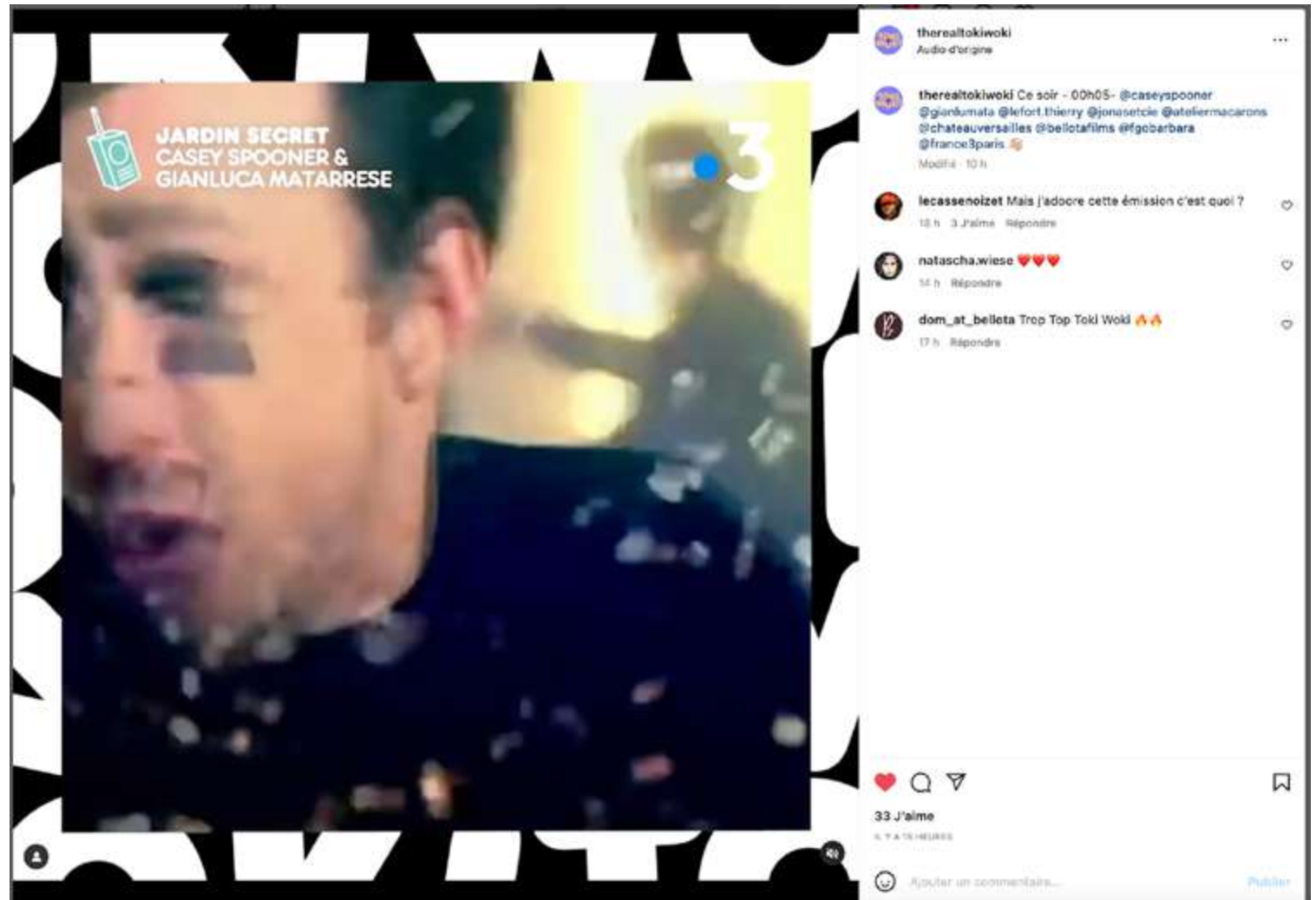
Commentaires Belle voix , photogénie indiscutable. une artiste de talent qui va faire son chemin

https://www.youtube.com/watch?v=4ZV3P_gJINI

TOKI WOKI instagram

20 octobre 2022

FGO
BARBARA

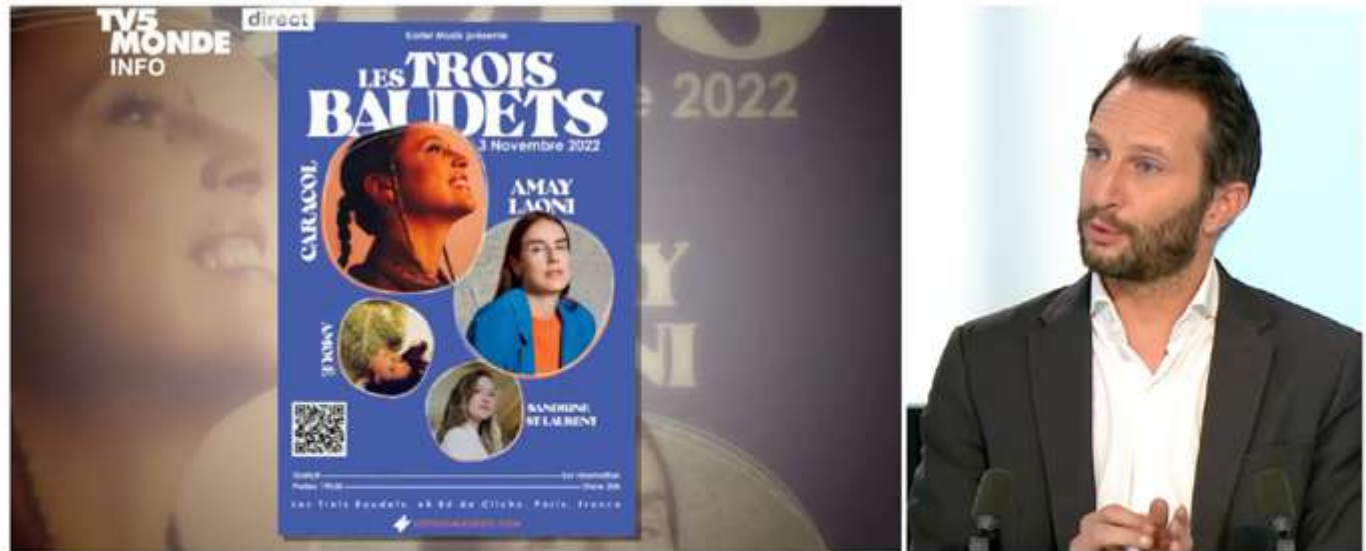


<https://www.instagram.com/p/Cj5V6LfP2tD/>

TV5 Monde

2 novembre 2022

les
trois
baldets



TV5 Monde est une chaîne du service public français. [Wikipedia](#)

Musiciennes québécoises : l'union fait la force !

TV5MONDE info S'abonner

5 Partager Enregistrer

https://www.youtube.com/watch?v=LqWT_e4_8AM

FRANCE TV Basique

2 novembre 2022

FGO
BARBARA



Rechercher



OETE - Basique, les sessions



Basique
28 k abonnés

S'abonner

👍 87



➦ Partager

✂️ Extrait

➦ Enregistrer



2,5 k vues il y a 3 mois

Pour suivre l'actualité musicale et découvrir tous nos contenus, suivez-nous sur :

Instagram : <https://instagram.com/basiqueofficiel/>

Facebook : <http://www.facebook.com/basiqueofficiel/> Plus

<https://www.youtube.com/watch?v=wfICNVTiODw>

FRANCE TV Basique

9 novembre 2022

FGO
BARBARA



Rechercher



QUASI QUI - Basique, les sessions



Basique
25 k abonnés

S'abonner

42



Partager

Extrait

Enregistrer



1,3 k vues il y a 2 mois

Pour suivre l'actualité musicale et découvrir tous nos contenus, suivez-nous sur :

Instagram : <https://instagram.com/basiqueofficiel/>

Facebook : <https://www.facebook.com/basiqueofficiel/> Plus

<https://www.youtube.com/watch?v=R0EFg7fZC2U>

FRANCE TV

Basique

16 novembre 2022

FGO
BARBARA



Rechercher



WARHAUS - Basique, les sessions



Basique
29 k abonnés

S'abonner

52



Partager

Extrait

Enregistrer



1,3 k vues il y a 2 mois

Pour suivre l'actualité musicale et découvrir tous nos contenus, suivez-nous sur :

Instagram : <https://instagram.com/basiqueofficiel/>

Facebook : <https://www.facebook.com/basiqueofficiel/> Plus

<https://www.youtube.com/watch?v=q3M9xFcJ7-s>

FRANCE TV

Basique

24 novembre 2022

FGO
BARBARA



Rechercher



JAN VERSTRAETEN - Basique, les sessions



Basique

28 k abonnés

S'abonner

10



Partager

Extrait

Enregistrer



510 vues · il y a 2 mois

Pour suivre l'actualité musicale et découvrir tous nos contenus, suivez-nous sur :

Instagram : <https://instagram.com/basiqueofficiel/>

Facebook : <https://www.facebook.com/basiqueofficiel/> Plus

<https://www.youtube.com/watch?v=fk7Nz1q9N5g>

FRANCE TV

Basique

30 novembre 2022

FGO
BARBARA



Rechercher



SIRIUS TREMA - Basique, les sessions



Basique

28 k abonnés

S'abonner

👍 20



Partager

Extrait

Enregistrer



476 vues · il y a 2 mois

Pour suivre l'actualité musicale et découvrir tous nos contenus, suivez-nous sur :

Instagram : <https://instagram.com/basiqueofficiel/>

Facebook : <https://www.facebook.com/basiqueofficiel/> Plus

<https://www.youtube.com/watch?v=3-B01WRVm1I>

FRANCE TV Basique

6 décembre 2022

FGO
BARBARA



Basique, les sessions

À partir du 7 décembre

Basique célèbre la musique !
Découvrez de jeunes talents sur Culturebox lors des prochaines sessions Basique !

Retrouvez Basique, les sessions tous les mercredis, en troisième partie de soirée sur Culturebox ! Trois titres en live, dont une reprise, enregistrés au FGO Barbara et interprétés par de jeunes talents qui feront la scène musicale de demain au par des artistes confirmés à l'avenir notamment.

La programmation des prochaines sessions :

• Black Lilye – 7 décembre

Camille et Robin sont frère et sœur et ils forment le groupe Black Lilye. De sa scène et lui il le guitare, la voix poppent une « pop folk » aux inspirations nordiques. Originaires de Lyon, c'est à la suite du décès de leur mère que le duo prend vie, la musique pour exister. Grâce à leur différence, ils trouvent un équilibre dans leur univers, un contraste entre ombre et lumière symbolisé par le nom du groupe lui-même. Black Lilye raconte la résilience d'une famille qui prend élan devant de plein à composer et jouer de la musique ensemble.

• Esch Yavick – 14 décembre

La première approche avec Esch Yavick se fait par les paroles qu'elle écrit dès l'âge de 14 ans. Pour Esch Yavick, le rap et la musique en général représentent une forme d'expression thérapeutique lui permettant d'exprimer son vécu, toute fois dérivée à un amour devenu le premier amour réel. Un format représentant une pureté et un esprit combattu (dans à son cœur). La scène rap et chante des textes authentiques et vivants bercés par ses influences, entre rock, rap et musique électronique.

• Love Lave – 21 décembre

Pulsance, énergie, sensualité. Love Lave s'est fait connaître sur France 3 Dacia ? Difficile de mettre un genre sur la musique proposée par Wilfred Bell, performeur issu de la scène artistique alternative de Toulouse et passé par des études de design. Le compositeur grandit dans la rue après avoir appris qu'il est orphelin. Il s'inspire de musique et des textes, Wilfred accorde la réalité vive de la rue, mais bien en français qu'en anglais ou en arabe, les langues traditionnelles conjugées. Love Lave se fait également appeler « Mère Tournesol » et on comprend pourquoi après avoir vu l'autre sur scène.

Les sessions Basique investissent un nouveau lieu – elles sont désormais tournées au FGO Barbara, lieu de création pluridisciplinaire et multiculturel dédié à la découverte de projets émergents et au soutien d'artistes indépendants.

Basique fait le pari d'un avenir en musique, toutes les portes sont ouvertes !

Production
Morgane Productions
avec la participation de France
Télévisions

Retrouvez Basique sur les réseaux
sociaux

Twitter @basiquetv
Instagram @basiquetvfr
Facebook @basiquetvfr

Directrice des jeux, variétés et
divertissements TV
Alexandra Nadle-Arciel
Directeur général des
divertissements TV
Frédéric Valencik

Directrice de programmes variétés et
divertissements
Bria Choppy

FRANCE TV Basique

7 decembre 2022

FGO
BARBARA

The image shows a YouTube video player interface. At the top, there is a search bar with the text 'Rechercher' and a microphone icon. Below the search bar is a video player with a yellow background. The video content shows two people sitting on chairs. A white box with yellow text is overlaid on the video, reading 'BASIQUE LES SESSIONS' and 'BLACK LILYS'. The video player has a progress bar at the bottom showing 0:13 / 15:21. Below the video player, there is a title 'BLACK LILYS - Basique, les sessions', a channel name 'Basique' with 26k subscribers, and a 'S'abonner' button. There are also icons for likes (64), comments, share, extract, and register. At the bottom, there is a description: '1,3 k vues il y a 1 mois' and links to Instagram and Facebook.

<https://www.youtube.com/watch?v=0Wjx1Q4IFjI>

FRANCE TV
Basique
15 decembre 2022

FGO
BARBARA



Rechercher



EESAH YASUKE - Basique, les sessions



Basique
23 k abonnés

S'abonner

👍 10



➦ Partager



📌 Enregistrer



242 vues · Il y a 1 mois

Pour suivre l'actualité musicale et découvrir tous nos contenus, suivez nous sur :

Instagram : <https://instagram.com/basiqueofficiel/>

Facebook : <https://www.facebook.com/basiqueofficiel/> Plus

https://www.youtube.com/watch?v=7n_8RT4L52Y

FRANCE TV

Basique

21 decembre 2022

FGO
BARBARA



Rechercher



LOVA LOVA - Basique, les sessions



Basique

28 k abonnés

S'abonner

13



Partager

Extrait

Enregistrer



507 vues il y a 1 mois

Pour suivre l'actualité musicale et découvrir tous nos contenus, suivez-nous sur :

Instagram : <https://instagram.com/basiqueofficiel/>

Facebook : <https://www.facebook.com/basiqueofficiel/> Plus

https://www.youtube.com/watch?v=iTKETQ1B_Fc

FRANCE TV

Basique

28 decembre 2022

FGO
BARBARA



Rechercher



PRINCE WALY - Basique, les sessions



Basique
28k abonnés

S'abonner

36



Partager

Extrait

Enregistrer



479 vues il y a 1 mois

Pour suivre l'actualité musicale et découvrir tous nos contenus, suivez-nous sur :

Instagram : <https://instagram.com/basiqueofficiel/>

Facebook : <https://www.facebook.com/basiqueofficiel/> Plus

<https://www.youtube.com/watch?v=HV1K56kVSV0>

WEB

MAIRIE DU 18^e newsletter 7 janvier 2022

les
trois
baudets

Mairie du 18^e
L'Info culturelle à #Paris18 - janvier 2022
À : Julie Bataille (LES TROIS BAUDET),
Répondre à : Mairie du 18^e

Message lié à une liste de distribution. [Se désabonner](#)

Lettre d'information culturelle de la Mairie du 18^e - Janvier 2022

[Voir la section en ligne](#)

Bonne année à #Paris18 !



A la découverte de la fresque de Pénélope Bagieu

Poussez les portes des 3 Baudets pour découvrir la fresque dessinée par Pénélope Bagieu, autrice et illustratrice et réalisée par Nathalie Dupuit, artiste peintre.

Une oeuvre qui mêle artistes qui ont fait la légende du lieu et celles et ceux qui s'apprentent à y entrer.



[En savoir plus +](#)

UNIDIVERS

12 janvier 2022

les
trois
baudets

UNIDIVERS 

UNIDIVERS • CULTURE • SCIENCES • SOCIÉTÉ • BRETAGNE • AGENDAS DES SORTIES

CÂROLINE (LEO FIFTY FIVE) Les Trois Baudets Paris

Catégories d'événement:

- Ile de France
- Paris



CÂROLINE (LEO FIFTY FIVE) Les Trois Baudets, 27 janvier 2022, Paris.

Date et horaires exacts : Le jeudi 27 janvier 2022 de 20h30 à 22h00 payant

Caroline

Mélancolique et rêveuse, Caroline se livre dans des textes intimes, au son d'une pop atmosphérique. Elle retranscrit ses aventures de vie singulières, ses moments d'amour, de spleen, et les chante avec sensibilité et douceur. Car l'essentiel est un sujet qui la touche et la lie aux autres. Son ambition : toucher les cœurs et fédérer autour de sa musique.

Leo Fifty Five

Quand Leo Fifty Five commence son parcours pro en 2015, il se fait connaître comme beatmaker. Très vite, Leo Fifty Five canalise sa prodigieuse création de beat en développant des textes, en y posant sa voix et en jouant les basses et les guitares. Le jeune musicien aux multiples casquettes, mélange les sonorités soul et r&b et souffle un vrai vent de fraîcheur sur la scène musicale francophone.

Les Trois Baudets 64 Boulevard de Clichy Paris 75018

L'HAMBAU DE HEPPE



Agenda des sorties



Rechercher votre événement par sa date ou son lieu

L'agenda des sorties dans votre ville et département **est ici**

Pour annoncer gratuitement un événement en quelques secondes dans notre agenda, cliquez ici.

Sortis dans Paris

18 


19 

<https://www.unidivers.fr/event/caroline-leo-fifty-five-les-trois-baudets-paris-paris/ming>

UNIDIVERS

12 janvier 2022

les
trois
baudets


UNIDIVERS 

UNIDIVERS • CULTURE • SCENARIOS • SOCIÉTÉ • BRITANNIE • AFFILIÉS DES SORTIES

I Gee (+ SERGE DE YORK) Les Trois Baudets Paris

Catégorie d'événement:

- Les 3e Pages
- Paris




I Gee (+ SERGE DE YORK) Les Trois Baudets, 21 janvier 2022, Paris.

Date et heures exactes - Le vendredi 21 janvier 2022 de 20H00 à 22H00 payant

Serge de York

Serge de York, c'est de la joie urbaine en français. Avec son perfectionnisme, sa coupe impeccable, sa ligne à l'aspect d'un dandy de la chanson française années 80, il est derrière l'ambiguïté du jazz le plus libre, le plus créatif... Français, britannique et britannique universel, cet homme de nuit règle ses comptes avec son histoire familiale, l'induction permanente de notre époque à l'ambassade et au bonheur intergénérationnel. Une maîtrise aux entres-dehors ainsi qu'à l'histoire sans jamais, de musique et son histoire transpirent le vie, que seuls ceux qui ont touché le fond de la piscine peuvent comprendre.

ENVOI DE VOTES







Pour voter et être le prochain sur la scène, cliquez ici

L'agenda des sorties dans votre ville et département est ici

Pour annoncer gratuitement un événement ou quelque activité dans votre agenda, cliquez ici

Autres Paris

- 19**  **Beau de jour - (première de l'opéra de Paris) à l'Opéra de Paris**
19 janvier 2022
Paris 19 rue de la Harpe au 19e
- 19**  **Le concert de l'ensemble, Théâtre de France**
19 janvier 2022
Paris 1 place de la Bastille
- 19**  **Beau de jour - (première de l'opéra de Paris) à l'Opéra de Paris**
19 janvier 2022
Paris 19 rue de la Harpe au 19e
- 19**  **Beau de jour - (première de l'opéra de Paris) à l'Opéra de Paris**
19 janvier 2022
Paris 19 rue de la Harpe au 19e

<https://www.unidivers.fr/event/igee-serge-de-york-les-trois-baudets-paris-paris/>

LE FIGAROSCOPE

18 janvier 2022

les
trois
baudets

F / scope

Sortir à Paris | Bites à Paris | Palmarès gourmands | Gastronomie | Bien quartier | Chiffres

En Europe, la reprise économique est vigoureuse mais irrégulière.

En savoir plus dans les Perspectives économiques régionales du FMI



Accueil > Art de vivre > Sortir à Paris

Revenir aux articles

Édito: «La mode du “Dry January” ou comment boire les meilleurs cocktails sans alcool»

Par **Sophie de Santis**
Publié hier à 10:01, mis à jour hier à 10:14



Depuis le 1er janvier, les adeptes du «dry January» tentent de ne pas consommer d'alcool. © 2022 Getty Images/Contrasto

«Dry January» au bar Drinks & Co, exposition sur les Iles Féroé et programmation familiale aux Trois Baudets, trois sorties de la semaine à ne pas manquer.

Le «Dry January» ou le mois du régime sec? Après le «Secret Santa», le «dry January». Encore un concept anglo-saxon que les Parisiens tentent d'adopter depuis trois ou quatre ans pour avoir l'air dans le coup. On aura bien compris qu'après un mois de décembre bien arrosé, l'heure soit à la raison. Mais faut-il pour autant prendre des mesures drastiques? Depuis le 1er janvier, les plus convaincus s'efforcent de s'abstenir de consommer de l'alcool. Soit déjà une vingtaine de jours sans bulles pour fêter les kols, sans un petit ballon pour accompagner un bon fromage. Bien que la modération soit de mise, le «Dry January» nous annonce une vie radicalement triste, monotone! Mais c'est sans

Édito: «La mode du “Dry January” ou comment boire les meilleurs cocktails sans alcool»



«Dry January» au bar Drinks & Co, exposition sur les Iles Féroé et programmation familiale aux Trois Baudets, trois sorties de la semaine à ne pas manquer.

Publié le 18/01/2022 à 10:01 | [Sortir à Paris](#)

LIVRES HEBDO

20 janvier 2022

les
trois
baudets

PERFORMANCE

Bernard Werber en spectacle : plongeon dans l'introspection et la méditation

Le romancier Bernard Werber était au Théâtre des Trois Baudets à Pigalle mercredi 19 janvier pour son spectacle « Voyage intérieur ». Accompagné de la gracieuse harpiste, François, il a endossé la veste du contour le temps d'une soirée pour faire vivre à un public conquis par avance des expériences méditatives et introspectives.



Par [Sylvain Chénier](#)
Créé le 19/01/2022 à 19:02
Mis à jour le 20/01/2022 à 09:48

20.01
2022

Spécialité d'été
2022

2022

2022

Livres cités

Les Fleurs
2022
2022

La grande nuit
2022
2022

Auteurs cités

Bernard Werber

Articles liés


27/01/2022
Belle performance pour
Bernard Werber

21/01/2022
"Réussir à révéler
nos esprits" : le
méditation pour les
enfants

Il n'y a pas eu de transe ce soir-là... Mais un agréable sentiment de détente et des rires. Bernard Werber est excellent conteur, de sa voix douce accordée à une belle diction, accompagnées par d'envoûtantes mélodies à la harpe de François. Le duo se produit mercredi 19 janvier au Théâtre des Trois Baudets à Paris, aux pieds de la butte Montmartre. Ce soir-là, il nous fait plonger dans « cinq petits voyages intérieurs », comme l'annonce l'écrivain, autour du récit *La prophétie des abeilles* paru chez Albin Michel et écoulé à près de 100 000 exemplaires. « Déroulez les jambes pour ne pas froquer les épaules », poursuit-il, avant de nous inviter à nous mettre à l'aise en retirant les chaussures et en desserrant les ceintures.

La soirée commence. Sur un écran est projetée une première animation : les origines de la création défilent, une série d'images s'enchaînent, du Big Bang aux années hippies en passant par les périodes jurassiques de notre Histoire. Puis spatialement, nous sommes emmenés dans la voie lactée. Le public est alors invité à fermer les yeux et à se concentrer sur trois de ses sens : la vue, le toucher et l'ouïe. Bernard Werber sonde la salle. « Pour qui ça a fonctionné ? Pour qui ça n'a pas fonctionné ? ». Le public réagit, l'expérience est collective, les réactions sont personnelles, on s'interroge alors, pourquoi nos consciences sont-elles si bigarrées ?

« Essayez d'imaginer voir partir votre conscience de votre corps, maintenant quittez la salle, puis les toits des Trois Baudets, regardez toutes les lumières de la ville à présent, vous voyez maintenant Paris sous vos pieds... », nous Bernard Werber pour l'expérience de « l'île personnelle ». Nous voici maintenant sur une terre insulaire, installée dans une cabane créée de toutes pièces par notre imagination, en train d'écrire un message de notre inconscient sur une feuille que l'on vient de récupérer d'un tiroir. Puis, dans un autre tiroir, un second papillot, sur lequel nous devons rédiger la réponse à ce premier message. « Pour qui ça a fonctionné ? Pour qui ça n'a pas fonctionné ? Qui n'avez-vous écrit ? ». Les témoignages se succèdent et les pens se dévoilent.



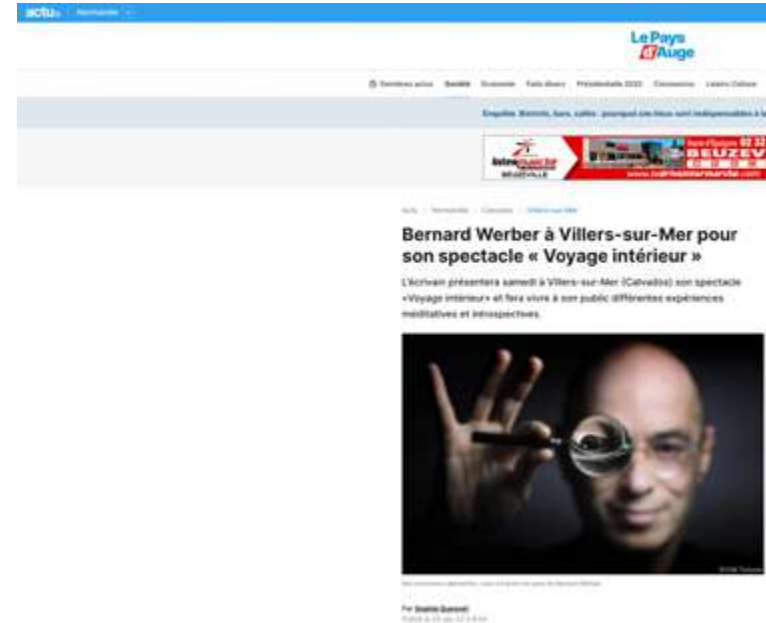
19/01/2022
Michel Huculobony
retransmis sur scène

« J'encourage tous les enthousiastes », se réjouit l'auteur des *Fourmis*. Bernard Werber confie qu'il a eu 111 vies antérieures : femme de harem, archer anglais, médecin sous l'empire russe... Ce retour d'expérience avec un médium (photo à l'appui), l'écrivain a décidé de la partager. Il nous immerge dans un récit et nous exhorte à un moment de pousser l'une des portes d'un couloir pour atterrir dans l'une de nos vies antérieures encore méconnues. Les pieds encore sur terre à la fin du spectacle, la conscience plus éveillée effectivement, Bernard Werber dans un spectacle bien ficelé, a été capable de désamorcer les esprits les plus sceptiques dans une série d'exercices méditatifs sympathiques.

ACTU.FR

29 janvier 2022

les
trois
baudets



Villers-sur-Mer est votre première représentation en province ?

BW : C'est un peu la première fois qu'avec la harpiste nous quittons Paris. Au départ, je bricolais tout seul mais là c'est mieux organisé et plus cadré. Fabienne Bichet a mis en place une organisation pour le spectacle ait le retentissement qu'il avait au théâtre des Trois Baudets.

https://actu.fr/normandie/villers-sur-mer_14754/bernard-werber-a-villers-sur-mer-pour-son-spectacle-voyage-interieur_48172545.html

PARIS.FR

29 janvier 2022

les
trois
baudets



PARIS Services Municipalité Participez ! Que faire à Paris ? Mon Paris

SÉLECTION

Le top des spectacles musicaux à voir en famille

CONCERTS. SPECTACLES MUSICAUX. ENFANTS.

Mise à jour le 27/01/2022

Partager

Sommaire

- Les p'tits Baudets au Théâtre du

Il n'y a pas d'âge pour découvrir la musique et développer son oreille musicale. Les petits mélomanes en herbe peuvent se réjouir car l'offre proposée est foisonnante ! Du théâtre du Châtelet aux Trois Baudets en passant par la Philharmonie de Paris, découvrez notre sélection de spectacles musicaux à

Les p'tits Baudets

À travers une programmation variée, Les Trois Baudets confirment leur mission d'éducation artistique auprès des jeunes générations. Ils proposent des ateliers très divers dans le lien-est la musique, mais qui entraînent les enfants (et leurs parents) vers le jazz-rock, le hip-hop, le théâtre d'objets, le tout sous un même label : Les P'tits Baudets. À découvrir !



Les P'tits Baudets

Les Trois Baudets Roulement de Clong, 75014 Paris

100% sans alcool

100% sans alcool

100% sans alcool

<https://www.paris.fr/pages/le-top-des-spectacles-musicaux-a-voir-en-famille-20245>

HIYA
31 janvier 2022

FGO
BARBARA

The image shows a screenshot of the HIYA website. At the top, there is a navigation bar with the HIYA logo and a menu: "ME", "MÉTÉO", "MUSIQUE", "SPORTS", "SÉRIE", "CINÉMA", "MÉTÉO", "BREVETEMENT". Below the navigation bar, there are two main article thumbnails. The left one is titled "YIN HIYA 4 : JE M'APASSE" and features a purple figure. The right one is the main article, "PLANETE ELLES AU FGO BARBARA : L'AVENTURE COMMENCE POUR UNE RAPPEUSE ET UNE BEATMAKEUSE", with a photo of a woman and the authors "MEEL B" and "NEISSY". Below these are several smaller article thumbnails with titles like "OHRAH, LE RAP A L'INTERSECTION DE L'ISTORIE ET DU POUVOIR D'AJOB", "LES MOTS CAPTIFS - L'HUMANITE CONCELE ENTRE QUATRE MORS", "RAPROLOGY : LE RAP COMME REPONSE A LA DEPRESSION", "YIN HIYA 4 : JE M'APASSE", "LA VENTE DE MACHON, C'EST BLANDINE", "TROIS MARQUES FRANCAISES EMINENTES A SUIVRE EN JANVIER", and "ATTITUDE CONTRE LA PRISE - SOUTIEN A NANTES REVOLTE". On the right side, there is a "MÉTÉO NEWS" section with various news items and a photo of a bar scene.

<https://hiya.fr/2022/01/31/planete-elles-au-fgo-barbara-laventure-commence-pour-une-rappeuse-et-une-beatmakeuse/>

HIYA

twitter

1er février 2022

FGO
BARBARA



HIYA! @hiya_fr · 1 févr.

Accompagner une rappeuse et une beatmakeuse pendant un an c'est le projet de Planète Elles ! Un dispositif lancé @fgobarbara. L'aventure démarre aujourd'hui pour les deux lauréates : La rappeuse, Neissy et la beatmakeuse, Meel B. 🖋️ @anissa_yamna



hiya.fr

Planète Elles au FGO-Barbara : L'aventure commence pour une rappeuse... Accompagner une rappeuse et une beatmakeuse pendant un an c'est le projet de Planète Elles ! lancé par la salle de spectacle parisienne : ...



LE BONBON

1er février 2022

FGO
BARBARA

le Bonbon

Les bons plans de la semaine (1er - 6 février)

La Rédac' News Publié Mar à 10h20



Top Gun / Paramount

Cette semaine, on vous concocte un joli programme de sorties : food, spectacle, musique...
Lisez, choisissez, sortez !

Dimanche à l'honneur

On souhaite le Top féminin

FGO-Barbara, les laboratoires dédiés à la création, lance Planète Elles, un nouveau dispositif qui a pour vocation de soutenir le rap féminin en récompensant deux artistes indépendantes l'une de l'autre : une rappeuse et une beatmakeuse.

FGO BARBARA

LAUREATE PLANETE ELLES
BEATMAKEUSE
MEEL B

129 likes

Planète Elles
FGO-BARBARA
1 Rue Fleury - 10e

Dimanche à l'honneur

On souhaite le rap féminin

FGO-Barbara, les laboratoires dédiés à la création, lance Planète Elles, un nouveau dispositif qui a pour vocation de soutenir le rap féminin en récompensant deux artistes indépendantes l'une de l'autre : une rappeuse et une beatmakeuse.

FGO BARBARA

LAUREATE PLANETE ELLES
RAPPEUSE
NEISSY

100 likes

Planète Elles
FGO-BARBARA
1 Rue Fleury - 10e

GOUTTE D'OR & VOUS

2 février 2022

FGO
BARBARA

Agenda



Café des enfants spécial chandeleur

Samedi 5 février



Retransmission de la finale de la CAN à FGO

Dimanche 6 février



Temps d'information sur la fête de la Goutte d'Or

Mardi 17 février



Au Fil des Voix, un festival ouvert sur le monde

Jusqu'au 18 février



Parlons-en : Projection du documentaire La Cravate

Samedi 19 février



Atelier nutrition au 4C-Quartier Libre

Mardi 22 février

GOUTTE D'OR & VOUS newsletter 3 février 2022

FGO
BARBARA



Février 2022

Goutte d'Or & Vous vise à informer sur le quartier, son histoire, son actualité afin de faire émerger et valoriser les initiatives locales.

C'est votre média, coordonné par la Salle Saint Bruno, n'hésitez pas à y participer !

Agenda



Café des enfants spécial chandeleur

Samedi 5 février



Retransmission de la finale de la CAN à FGO

Dimanche 6 février



Temps d'information sur la fête de la Goutte d'Or

Mardi 17 février



Au Fil des Voix, un festival ouvert sur le monde

Jusqu'au 18 février



Parions-en : Projection du documentaire La Cravate

Samedi 19 février



Atelier nutrition au 4C-Quartier Libre

Mardi 22 février

STAY HAPPENING

3 février 2022

FGO
BARBARA

The screenshot shows a social media-style event page. At the top, there's a notification banner for staying updated with the latest happenings. The main event card features the title 'La Grande Party 2022 | Audition #4 à FGO-Barbara', the date and time 'WED MAR 30 2022 AT 07:00 PM TO 10:45 PM UTC+01:00', and the location 'FGO-Barbara | Paris'. Below this, it identifies the publisher as 'La Grande Party' and includes a share icon. Underneath the event card is a promotional graphic for the audition, showing a stylized building illustration and listing the artists 'Bernice', 'Joanne Radao', and 'Entropie'. The date 'mercredi 30.03' is also displayed. To the right of the graphic is a vertical bar with social media icons. Below the graphic is a short text description of the event, mentioning that it's the 12th edition and that 12 artists were selected from a pool of 120. It also includes a 'PROGRAMMATION' section with a sub-heading for 'Bernice', describing her as a singer, composer, and interpreter who draws inspiration from artists like Fika Twigs, Björk, and Radiohead.

<https://stayhappening.com/e/la-grande-party-2022-audition-4-%C3%A0-fgo-barbara-E2ISU5969VU>

UNIDIVERS

3 février 2022

**FGO
BARBARA**

UNIDIVERS.fr
le web culturel breton

Atelier d'écriture, présence scénique – Africapitales FGO Barbara Paris

Catégorie d'événement:

• Paris



Atelier d'écriture, présence scénique – Africapitales FGO Barbara, 22 mars 2022, Paris.

Atelier d'écriture, présence scénique – Africapitales du mardi 22 mars au jeudi 24 mars à FGO Barbara
FGO-Barbara accueille MARALINKE, premier groupe malien 100 % féminin de slam ! Mally Keita et Aminata Bamby Konate viendront proposer des ateliers d'écriture et un concert restitution de leur album « Que du slam ». Les ateliers auront lieu les 22, 23 et 24 mars et porteront sur les techniques d'écriture du slam, l'occupation scénique, la déclamation, la diction, la maîtrise du traque ...
Gratuit, places limitées
Initié par le Lavoir Moderne Parisien, cette édition du festival « Africapitales » met à l'honneur le Mali et sa capitale Bamako !

FGO Barbara 1 rue Fleury 75018 Paris Paris Quartier de la Goutte-d'Or

<https://www.unidivers.fr/event/atelier-decriture-presence-scenique-africapitales-fgo-barbara-2022-03-22/>

PARIS MÔMES newsletter 7 février 2022

les
trois
baudets

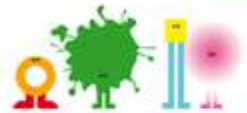
PM Paris Mômes Boîte de r...e News GMAIL hier à 09:01

Les concerts jeune public aux Trois Baudets !
À : julie.bataille.news@gmail.com,
Répondre à : Paris Mômes


Message lié à une liste de distribution. Se désabonner

Si ce message ne s'affiche pas correctement, [cliquez ici](#)

On sort avec Paris Mômes



Au trot, les P'tits Baudets !



<https://parismomes.us9.list-manage.com/track/click?u=fd80d1d61718c38e94f0964e2&id=ae4adc498e&e=d3b09f6663>

Belle idée pour un dimanche après-midi en famille : deux fois par mois, la salle des Trois Baudets programme des concerts pour petits et grands, certains dès 3 ans.

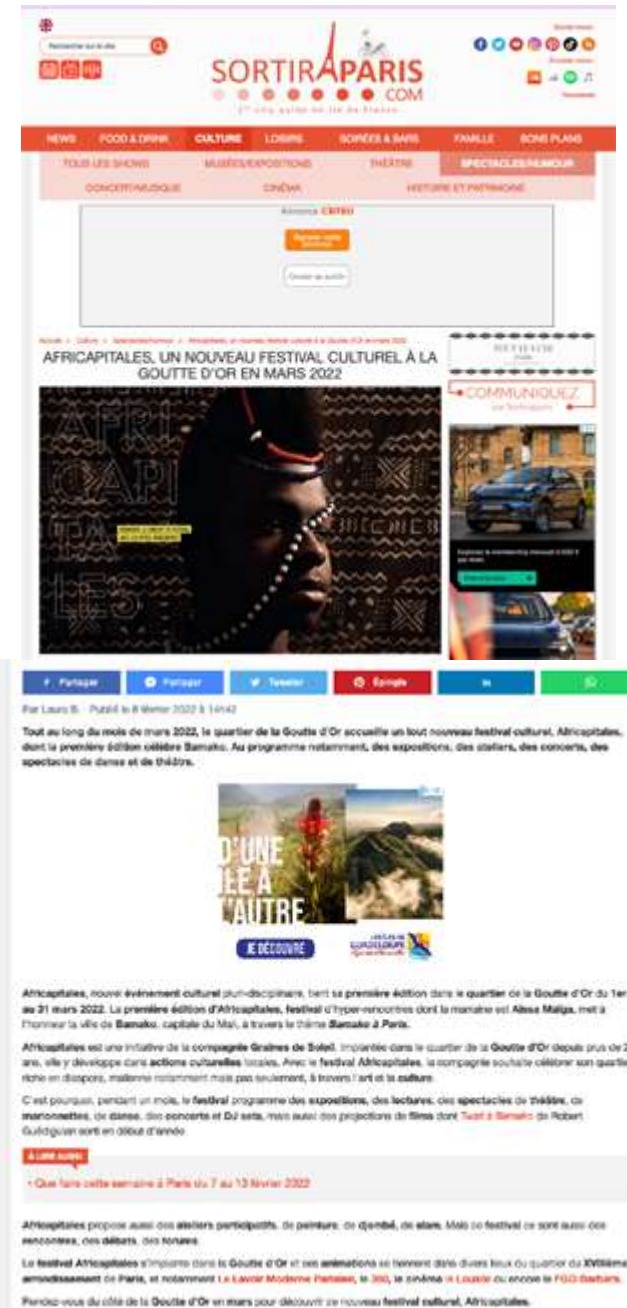
Parfois plutôt ciné-concerts ou chanson, d'autres fois cirque, théâtre d'objet ou carrément électro-pop : la musique est toujours au premier plan de la programmation des Trois Baudets pour les familles mais les spectacles à l'affiche sont très éclectiques. Y retourner régulièrement permet à l'enfant de découvrir des styles très variés. Le prochain, *Lise et les animaux rigolos*, le 13 février, est un concert pop assez dansant pour s'amuser et réfléchir aussi puisque Lise, qui se transforme en différents animaux (sur écran) nous fait passer des messages de leur part... On reste dans la thématique animale les 20 et 27 mars avec *Quand les poules auront des dents*, un duc enlevé et théâtral qui questionne avec humour et guitare électrique la composition carnée de nos assiettes.

<https://mailchi.mp/a01be188ae27/dessine-avec-aida-muluneh-914316?e=d3b09f6663>

SORTIR A PARIS

8 février 2022

FGO
BARBARA



SORTIR A PARIS.COM
17 956 83788 ou 01 48 94 2140

NEWS FOOD & DRINK CULTURE LOISIRS SPECTACLES & BARS FAMILLE SOUS PLAIN

TOUT LES SHOWS MUSÉE/EXPOSITIONS THÉÂTRE SPECTACLES/AMOUR



CONCERT/MUSIQUE CINÉMA HISTOIRE ET PATRIMOINE

Accédez à **ARTS**

Accédez à **ARTS**

Accédez à **ARTS**

AFRICAPITALES, UN NOUVEAU FESTIVAL CULTUREL À LA GOUTTE D'OR EN MARS 2022




COMMUNIQUEZ vos événements

Partager Partager Tweeter Email

Par Laura B. Publié le 8 février 2022 à 14h42

Tout au long du mois de mars 2022, le quartier de la Goutte d'Or accueille un tout nouveau festival culturel, Africapitales, dont la première édition célèbre Bamako. Au programme notamment, des expositions, des ateliers, des concerts, des spectacles de danse et de théâtre.



LE DÉCOUVRIR

Africapitales, nouveau événement culturel pluridisciplinaire, tient sa première édition dans le quartier de la Goutte d'Or du 7 au 31 mars 2022. La première édition d'Africapitales, festival d'hyper-rencontres dont la marraine est Aïssa Malika, met à l'honneur la ville de Bamako, capitale du Mali, à travers le thème *Sansuke à Paris*.

Africapitales est une initiative de la compagnie *Graines de Soleil*, implantée dans le quartier de la Goutte d'Or depuis plus de 20 ans, elle y développe dans actions culturelles locales. Avec le festival Africapitales, la compagnie souhaite célébrer son quartier, riche en diversité, malienne notamment mais pas seulement, à travers l'art et la culture.

C'est pourquoi, pendant un mois, le festival programme des expositions, des lectures, des spectacles de théâtre, de marionnettes, de danse, des concerts et DJ sets, mais aussi des projections de films dont *Tout à Bamako* de Robert Guïdoguin sorti en 2006 d'abord.

À savoir aussi

• Que faire cette semaine à Paris du 7 au 13 février 2022

Africapitales propose aussi des ateliers participatifs, de peinture, de djembé, de slam. Mais ce festival ce sont aussi des rencontres, des débats, des forums.

Le festival Africapitales s'inscrit dans la Goutte d'Or et ses animations se tiennent dans divers lieux du quartier du XVIII^{ème} arrondissement de Paris, et notamment *Le Laboratoire Moderne Parisien*, le *300*, le cinéma *Le Louvre* ou encore *le FGO Barbara*.

P rendez-vous du côté de la Goutte d'Or en mars pour découvrir ce nouveau festival culturel, Africapitales.

<https://www.sortiraparis.com/scenes/spectacle/articles/270761-africapitales-un-nouveau-festival-culturel-a-la-goutte-d-or-en-mars-2022>

ACTION BARBÈS

8 février 2022



The screenshot shows the homepage of the Action Barbès blog. The header features the title "Action Barbès" and the subtitle "Le blog de l'association Action Barbès". A navigation menu includes "ACCUEIL", "NEUF", "DIX", "DIX-HUIT", "VIE DE L'ASSOCIATION", "REVUE DE PRESSE", and "À PROPOS". The main content area displays a post titled "Conférence au FGO : 'Ces morceaux qui ont changé le rap français'" dated "07 février 2022". The post text discusses the evolution of French rap, mentioning the journaliste Maxime Descourt and the book "Ces morceaux qui ont changé le rap français". It notes that since the late 1980s, French rap has moved away from its roots in the Parisian suburbs and is now more diverse, reflecting various social and cultural influences. A photo of Maxime Descourt is included at the bottom of the post.

Action Barbès
Le blog de l'association Action Barbès

À propos
Action Barbès est une association créée en août 2001 dans les 9e et... Lire la suite

Facebook, atthéon

Adhérer à Action Barbès
Bulletin d'adhésion 2021-2022

Rechercher

Articles récents

- 07 février 2022
Réunion de présentation des réaménagements de...
- 03 jeudi 3 mars, Le SNCF Gare & Commerces...
- 07 février 2022
"Game Girls", projection-débat à la... Dans le cadre de la journée internationale des droits...
- 07 février 2022
Les fleurs débarquent dans le rue-jardin Richemont Le "rue-jardin Richemont", un projet de l'association Action Barbès...
- 07 février 2022
La Goutte d'or accueille en mars un nouveau... Le mois de mars 2022 sera pour le moins riche à la...
- 07 février 2022
"Plongif", des pizzas

07 février 2022

Conférence au FGO : "Ces morceaux qui ont changé le rap français"

07 février 2022

Le jeudi 24 février, le FGO-Barbara vous propose une conférence du journaliste Maxime Descourt : "Ces morceaux qui ont changé le rap français". L'entrée est libre, dans la limite des places disponibles.

"Depuis son apparition dans les années 1980, le rap français n'a cessé de se réinventer, souvent en lien avec les innovations en cours de l'autre côté de l'Atlantique, parfois en étant parfaitement en phase avec différentes réalités du territoire hexagonal : l'architecture spécifique de ses banlieues, un certain héritage de la poésie et de la chanson française, la persistance du racisme, des inégalités et autres problèmes sociaux, le passé colonial, etc.

De «*Jeune Afrique*» de MC Solaar à «*Le Monde ou rien*» de PNL, de «*Retour aux pyramides*» de X-Men à «*Pour tous*» de la Mafia A3 Ppy, en passant par «*Demain c'est toi*» de IAM ou encore «*OJ*» de Diam's, tous ces morceaux n'appartiennent pas seulement à notre mémoire collective : ils ont également changé la face du rap français."

Maxime Descourt

C'est où ?
FGO-Barbara, 1 rue Fleury, Paris 18e

C'est quand ?
Jeudi 24 février 2022, à 18 h 30

COSMIC HIP HOP

10 février 2022

FGO
BARBARA



20 ANS D'ACTIVISME HIP HOP

► NEWS ARTICLES ↓ MÉDIAS ↓ MAGAZINE AGENDA SHOP ↓ SOCIAL ↓



La première convention hip-hop est dans La Place

février 10, 2022 (No Comments) by Bongo



Du 2 au 6 mars 2022, la L2P Convention, première convention en France dédiée au hip-hop, rayonnera dans tout Paris, dans les espaces de **La Place** et de ses partenaires : la Gaîté Lyrique, FGO Barbara, le Forum des Images, la Bourse de Commerce Pinault-Collection, la Médiathèque Musicale, et la Médiathèque de la Canopée La Fontaine.

NFT, OUTERWEAR, PANORAMA DU RAP FRANÇAIS, GRAFFITI, SAMPLING, ARCHIVES DU HIP-HOP, BREAK AUX J.O, DRILL EN AFRIQUE, BEATMAKING...

• PLUS DE 30 CONFÉRENCES ET MASTERCLASSES, ACCESSIBLES SUR PRIX LIBRE A PARTIR DE 2€

• UN FESTIVAL AVEC DES CONCERTS, DJ SETS, UNE JAM DE DANSE, OU ENCORE UNE INSTALLATION STREET ART

Plus d'infos : <https://laplace-paris.com>

15. FÉV. 2023



VOTRE PANIER

Votre panier est vide

[Visiter la boutique](#)

ACTUALITÉS

[Logorhé : un rap conscient de toujours //](#)

[Esprit Lunaire](#)



« Esprit... lire »

Réédition de « ça Se Passe » : retour vers

[le D.Abuz !](#)



C'est dans un... lire »

<http://www.cosmichiphop.com/v7/agenda/la-premiere-convention-hip-hop-est-dans-la-place>

AFICIA INFO

10 février 2022

les
trois
baudets



Passionné de musique et adepte de la guitare depuis ses années collège, **Tioma** a su attirer l'attention en postant des reprises sans fioritures et souvent teintées de mélancolie sur les réseaux sociaux. Mais la belle histoire débute réellement lorsque les célèbres frères **Bigflo et Oli** tombent sous le charme de son identité vocale, jusqu'à le signer sur leur label Bonne Étoile.

Comme un véritable accélérateur, cette signature annonce le début d'une carrière prometteuse. Celle d'un artiste libre, autodidacte et inclassable. Entre acoustique, slam et rap, Tioma chante instinctivement et nous touche avec des productions simples et aériennes comme en témoignent les poétiques "**Dans Dix Ans**" et "**Carte Postale**".

Entre songes et réalité

Le jeune homme originaire des Landes poursuit donc sa route avec "**Thé infuse**", un troisième single dévoilé en prélude d'un EP à paraître plus tard dans l'année. Tioma présentera par ailleurs ses chansons sur scène le 18 mars prochain sur la scène parisienne Les 3 Baudets.

<https://www.aficia.info/actualite-musique/tioma-l'artiste-sevade-dans-ses-reves-avec-le-clip-the-infuse/228878>

Hip hop : « Il faut préparer les professionnels de demain » (Julien Cholewa, La Place)

news tank - Paris - Émission n°241817 - Révisé le 11/02/2022 à 11:08



« Beaucoup de questions se posent quand on parle du hip hop et de ce qu'est devenu ce mouvement culturel. Son actualité est par ailleurs très dense, et ses problématiques nombreuses. Naturellement, tout cela méritait qu'à un moment, on prenne le temps, avec les acteurs du secteur, de se poser, de réfléchir et d'informer », déclare Julien Cholewa, directeur de La Place (Paris 1^{er}), à News Tank le 11/02/2022. Il évoque la deuxième édition de la L2P Convention, convention professionnelle dédiée au hip hop, qui se déroulera du 02 au 06/03/2022.

« La transmission, la formation et l'information des jeunes générations me semblent être un aspect relativement important pour notre secteur. Il faut préparer les professionnels de demain. Sur la musique, c'est évident qu'il existe des opportunités mais cela demande de bien maîtriser la chaîne de valeur et donc de bien connaître les métiers. Sur la danse, il faut réfléchir à la structuration du secteur, à la pérennisation des compagnies, et résoudre les carences en matière de diffusion, qui restent un véritable sujet », poursuit-il.

Julien Cholewa revient par ailleurs sur l'entrée du breakdance comme discipline olympique aux JO 2024, sur l'importance du rap dans l'industrie musicale et sur la place des femmes dans le secteur du hip hop. Il aborde également la mise en place de son projet pour La Place dans une période marquée par les restrictions sanitaires.

L'un des « talks » de la convention aura pour thème « chercher la rappeuse ». Le secteur du hip hop est-il en retard sur les questions de parité ?

En la matière, les cultures urbaines ne sont pas un cas particulier par rapport au reste de la société. Il faut œuvrer pour améliorer la place octroyée à la création féminine et la parité dans le monde professionnel. Deux moments dédiés seront organisés dans le cadre de la convention, le « talk » dont vous parliez, qui réunira Lola Levent et Bettina Ghio à FGO Barbara, et un autre, « Les décideuses du rap », organisé avec Mewem. À ce titre, même si des carences subsistent, il existe aujourd'hui plusieurs femmes occupant des postes-clés dans le secteur des musiques urbaines.

Sur le plan artistique, on peut également souligner que plusieurs femmes ont marqué l'histoire du rap, dans les années 90 et 2000 : Diam's, Lady Laistee, Princess Anies, Keny Arkana... Mais il aurait certainement fallu que l'industrie pousse davantage ces artistes, ainsi qu'une production féminine plus régulière, pour que des jeunes filles puissent s'identifier et que les générations d'artistes féminines se renouvellent. On a assisté à une sorte de traversée du désert, qui heureusement semble s'éloigner progressivement même s'il reste du travail.

« Il aurait fallu une production féminine plus régulière, pour que des jeunes filles puissent s'identifier »

HYPESOUL

12 février 2022

FGO
BARBARA



La Place organise la deuxième édition de la L2P Convention du 2 au 6 mars 2022.

L'événement se tiendra **pour la première fois en public** et rayonnera dans tout Paris, dans les espaces de La Place et de ses partenaires. Ce temps fort offre la possibilité aux **professionnels et au public** de se rassembler pour **échanger et enrichir le débat, s'informer sur les tendances, développer leur réseau et favoriser la structuration d'un mouvement artistique incontournable.**

Concerts, dj sets et vernissage

- Le 3 mars : Angie + Lazuli + Eesah Yasuke au FGO Barbara (1 Rue Fleury, 75018 Paris)
- Le 3 mars : Vernissage, une installation street - FUZI (La Place, bar - 10 passage de la canopée, 75001 Paris)
- Le 4 mars : TheColorGrey + Thais Lona + **Alicia**. (10 Passage de la Canopée, 75001 Paris)
- Le 5 mars : Isha, **Green Montana**, Limsa d'Aulnay, OSO,... (3bis Rue Papin, 75003 Paris)
- Le 5 mars : Clubbing Training par Antoinette Gomis, dj Emii - Kapela - Yugson (La Place, grand studio Léo Ferré, 10 passage de la canopée 75001 Paris)

<https://www.hypesoul.com/l2p-convention-du-2-au-6-mars-2022/>

HYPESOUL

17 février 2022

les
trois
baldets

The screenshot shows the HypeSoul website layout. At the top is the 'HypeSoul' logo and navigation links. Below is a banner for 'L2P Convention du 2 au 6 MARS 2022'. The main content area includes a large graphic with the text 'LA PLACE' and 'PLACES MARS 2022'. There are several text blocks and video thumbnails on the right side of the page.

Concerts, dj sets et vernissage

- Le 3 mars : Angle • Lazuli • Eesh Yasuke au FGO Barbara (1 Rue Fleury, 75018 Paris)
- Le 3 mars : Vernissage, une installation street – FUZI (La Place, bar – 10 passage de la canopée, 75001 Paris)
- Le 4 mars : TheColorGrey • Thais Lora • **Alicia**. (10 Passage de la Canopée, 75001 Paris)
- Le 5 mars : Isha, **Green Montana**, Lima d'Aulnay, OGO... (Bis Rue Papin, 75003 Paris)
- Le 5 mars : Clubbing Training par Antoinette Gomis, dj Emil – Kapela – Yugson (La Place, grand studio Léo Ferré, 10 passage de la canopée 75001 Paris)

Des DJ sets (Dj Fab, etc.) sont prévus tous au long de l'événement. **Lien de la billetterie.**

Conférences et ateliers

La L2P Convention permettra autant d'analyser des tendances que de confronter les idées autour de sujets brûlants.

Liste non exhaustive des sujets des conférences et ateliers.

- Panorama du rap français – TALK
- Les NFT's vont-ils révolutionner l'industrie musicale ? – TALK
- Auteur du sampling – ATELIER
- CNM, SACEM et ADAMI : présentation des dispositifs d'aide et accompagnement – TALK
- Economie de la danse hip-hop : modèles et perspectives – TALK
- Présentation de l'application MAP (Music In Paris)
- Breaking aux JO 2024 : état des lieux – TALK
- Chercher la rappeuse – TALK

<https://www.hypesoul.com/l2p-convention-du-2-au-6-mars-2022/>

TSUGI

17 février 2022

FGO
BARBARA

The screenshot shows a webpage from 'tsugi' with a navigation bar at the top. The main content area features a large photograph of a group of people sitting in a circle on a stage, engaged in a discussion. Below the photo is the article title 'Le rap au centre d'une convention professionnelle à Paris' and a sub-headline 'La scène professionnelle'. The article text discusses the role of rap in the professional scene, mentioning the 'Rap au Centre' initiative and the 'Paris Convention' event. At the bottom of the article, there is a section titled 'A lire également' with a link to 'Le rap en France... état des lieux'.

tsugi

Le rap au centre d'une convention professionnelle à Paris

La scène professionnelle

De 2 à 4 mars, l'équipe parisienne de Hip Hop tsugi organise sa deuxième convention professionnelle, dans plusieurs lieux de la capitale. Au programme : conférences, ateliers, rencontres, et bien sûr concerts.

La destination de rap parisien passe avec 15 à peine de décalage et en deux fois moins d'âge par la Place, centre névralgique de la scène rap parisienne. Cette convention professionnelle, organisée par tsugi, vise à rassembler les acteurs de la scène rap parisienne autour de la question de la professionnalisation du rap. Le premier atelier s'est tenu en 2019, et la seconde édition de 2022 a eu lieu à la Place, mais pas seulement.

A lire également
Le rap en France... état des lieux

Plus de 100 artistes ont participé aux ateliers de la convention professionnelle organisée par tsugi, à Paris, du 2 au 4 mars. Découvrez ce bilan, le but sera un état des lieux pour faire le bilan de la scène rap parisienne et proposer des pistes de réflexion.

<https://www.tsugi.fr/le-rap-au-centre-dune-convention-professionnelle-a-paris/>

ACTION BARBÈS

newsletter

19 février 2022

FGO
BARBARA

☆ **AB** Action Barbès
[blogSpirit] Newsletter du blog Action Barbès
À: julie.bataille.news@gmail.com

📧 Buñe de récep... atalite News DMAIL 19 février 2022 à 10:26

Bonjour à toutes et à tous,

Une petite semaine vient de s'écouler sur le blog d'Action Barbès, avec trois articles.

D'abord, un papier annonçant la soirée de clôture du Festival Au Fil des Voix, qui s'est déroulée hier soir. Il faudra patienter un an pour la prochaine édition du festival.

Jusqu'à demain 20 février, le Lavoir Moderne Parisien (LMP) met à l'affiche "Beauté Fatale", il est encore temps !

Enfin, le FGO-Barbara vous propose jeudi prochain une conférence du journaliste musical Maxime Delcourt sur le rap.

Bonne semaine, bonne lecture,

Cordialement,

La rédaction du blog d'Action Barbès

Conférence au FGO : "Ces morceaux qui ont changé le rap français"



Le jeudi 24 février, le FGO-Barbara vous propose une conférence du journaliste musical Maxime Delcourt : " Ces morceaux qui ont changé le rap français ". L'entrée est libre, dans la limite des places disponibles. "Depuis son apparition dans les années 1980, le rap français n'a cessé de se réinventer, souvent en lien avec les innovations en cours de l'autre côté de l'Atlantique,...

Cette note a été publiée le vendredi, 18 février 2022

Pour lire la note entièrement, veuillez [cliquer ici](#)

ACTION BARBES
twitter
19 février 2022

FGO
BARBARA



Action Barbès
@ActionBarbes | 3,731 followers



Conférence au FGO-Barbara : "Ces morceaux qui ont changé le rap français" par @MaximeDelcourt actionbarbes.blogspot.com/archive/2022/0...



↻ 4 ❤️ 7

Report 🚩 · 07:51, 18 Feb 2022 · [View on Twitter](#) ↗

<https://twitter.com/ActionBarbes/status/1494565299789746177/photo/1>

THE SHOWTIME

22 février 2022

FGO
BARBARA



[Événement] L2P la Convention dédiée à la culture Hip-Hop en France 🎧🔥



<http://theshowtime.fr/evnement-l2p-la-convention-dediee-a-la-culture-hip-hop-en-france/>

ARTISTIK REZO newsletter 23 février 2022

les
trois
baudets

The screenshot shows the Artistik Rezo website interface. At the top, there is a navigation bar with categories: ART, SPECTACLE, MUSIQUE, and CINEMA. A banner for an exhibition titled "sketch" is visible, with dates "DU 13 OCTOBRE AU 02 MARS" and "ENTREE LIBRE". Below the banner, the main article is titled "Marine et Bakel en concert aux Trois Baudets". The article includes a photo of a woman sitting on a chair, and a video player showing a performance. The text below the video reads: "Les deux artistes se produisent Aux Trois Baudets le jeudi 3 mars, avec balade entre folk et pop." The website footer mentions "Un événement partenaire du Club Artistik Rezo".

<https://www.artistikrezo.com/agenda/marine-et-bakel-en-concert-aux-trois-baudets.html>

ARTISTIK REZO

23 février 2022

FGO
BARBARA

Une journée autour de la rappeuse avec la L2P Convention à FGO-Barbara

Elles sont 16, mais nous n'en, par ailleurs, il peut être présentes sur Instagram et leurs chansons sur SoundCloud, YouTube et les plateformes de streaming. Pendant les années continues de démission leur présence et les actions de stages de formation cette année par le rap.

La rappeuse de New York 'Dante' chante récemment, après un hiatus de rap dans les années 1990, le terme « femme rappeur » a été inventé pour la désigner mais en fait, pour lui créer une catégorie à part lui faisait par toujours la faire définir.

Avant entendu un parler en France de « rap femmes » et surtout de ses albums. Pour connaître ce côté, des documentaires comme Rapines et des autres féministes comme 'Vidéo' ont vu le jour en 2015, permettant, dans le meilleur des cas, de redonner la place d'une figure qui jusqu'alors avait tout fait d'oublier mais qui continue d'être insubmersible et dans le plus, de remettre des femmes et d'introduire une image de la réalité du milieu féminin.

L2P Convention - La Rappeuse

Département : Département de la Seine-Saint-Denis
Coordonnées : 100 Avenue de la République
93000 Bobigny
le 23 Mars 2022
Type : Conférence
Mots-clés : Conférence
Informations supplémentaires

L2P Convention, la convention et la culture hip-hop

Part de cette fête, nous ne pouvons pas ignorer la présence de la figure de la femme dans une système de classement culturel et comment elle a le pouvoir de transformer les pratiques de genre au rappeur, ainsi l'impact de la femme dans le monde de la musique et ses médias. Nous allons aussi découvrir de nouvelles façons de faire du rappeur qui émergent en France, en Europe et de comprendre comment le genre et les actions de la femme peuvent devenir des outils dans leur visibilité plus large.

Enregistrement de la L2P Convention et FGO-Barbara des artistes de la soirée - Lucie, Sarah, Yveline et Angèle.

L2P Sur fond d'investissement de soutien à la culture, plus et plus se trouvent et se développent à partir de son développement et sa différenciation avec une nouvelle identité. Sur scène, elle a l'honneur de donner son concert à cause de la fête et dans une ambiance spéciale.

Angèle Filles de la rue et de l'hip-hop. Angèle est de cette génération d'artistes qui ont travaillé énormément leurs compétences qui leur ont permis de vivre une carrière en soi.

Grünt Grünt, parties 1010 et une partie de la rue. Conférence de la rappeuse, Grunt, elle est la seule femme à avoir travaillé les scènes. En 2022, la rappeuse sort son EP Culture Zero.

Document communiqué de presse

Me contacter par email au Club Artistik Rezo

<https://www.artistikrezo.com/agenda/une-journee-autour-de-la-rappeuse-avec-la-l2p-convention-a-fgo-barbara.html>

PARIS.FR

23 février 2022

FGO
BARBARA



Partager

FESTIVAL #GRLPWR LES 11, 12, ET 13 MARS 2022 AU HASARD LUDIQUÉ ET A FGO BARBARA

PREND TES BILLETS!

FGO-Barbara
1 rue Fleury, Paris
Le Hasard Ludique
128 Avenue de Saint-Ouen, Paris
19e

Du **vendredi 11** au **dimanche 13 mars 2022**
Le dimanche de 14 h à 20 h, le samedi de 19 h 15 à 0 h et le vendredi de 19 h 45 à 1 h 30

Prévente : 12€ Sur place : 15€ Tarif spécial sur place pour les habitants du 19ème : 12€
PREND TES BILLETS!
Réservation conseillée

#GRLPWR ce n'est pas qu'un simple Festival. Non #GRLPWR ce n'est pas qu'une playlist diffusée tous les jeudis sur nos webradios.

#Radio75, #Xv3radio, FGO Barbara et le Hasard Ludique t'invitent à venir faire la fête les **11, 12 & 13 mars 2022** dans le 19ème, avec au programme : **2 soirées concerts et un marché des créatrices.**

On ouvre le bal au Hasard Ludique le **vendredi 11 mars au Hasard Ludique** avec la soirée d'ouverture présentée par Mikélo et Anissa. Le lendemain, le **samedi 12**, cette fois-ci c'est à **FGO Barbara** qu'on continue les festivités avec une nouvelle soirée concert. Sur ces deux jours c'est plus de 20 artistes qui se produiront sur les scènes de nos partenaires.

Mais #GRLPWR c'est aussi le **dimanche 13 mars** avec Le Marché des Créatrices au **Hasard Ludique** une sélection de plus de 20 stands de femmes entrepreneuse dans divers domaines (prêt à porter, haute couture, bijoux, objets déco, accessoires de mode, cours de danse, yoga...), réunissant plus de 25 stands (articles prêt à porter, bijoux, maroquinerie, déco, sports, ...)

Mise à jour le 23/02/2022

<https://www.paris.fr/evenements/festival-grlpwr-2-soirees-de-concerts-marche-des-creatrices-16856annonces-9421058.php>

MOUVEMENT

24 février 2022

FGO
BARBARA

Santé - Musique

L2P Convention

02/02 > 08/03/2022 - LA PLACE

PAR LENA HERVÉ | PUBLIÉ LE 24 FÉVR. 2022



VOIR LE SITE

[de La Place](#)

La culture Hip-hop est aussi massive que tentaculaire. Afin de mêler sa pratique aux réflexions, et poser de bonnes questions sur un genre toujours en mouvement, les professionnels de toutes les disciplines – danse, musique, street art, sport – se réunissent à La Place à Paris pour une grande convention. Fort d'une première édition entièrement digitale – pandémie oblige – L2P revient cette année avec un programme fourni d'une trentaine de conférences et master classes. Parmi les interrogations du moment, on se demande si les NFT vont vraiment bousculer la musique et comment le courant hargneux de la Drill, né à Chicago, passé par Londres ou Paris, a trouvé un terrain propice au Sénégal. Côté danse, on fait le point sur l'entrée du break aux JO et sur ces B-Girls qui s'imposent sur les podiums. À faire : le « Clubbing Training » de Antoinette Gomis livre de bons conseils pour inviter les pas de house dance dans les soirées. À entendre : les rappeuses prennent leurs quartiers au FGO Barbara, entre les confidences empouvouirantes de Angie et le flow baile funk brésilien mêlé de reggaeton de Lazuli.

ACTION BARBES

24 février 2022



The screenshot shows the website for Action Barbès. At the top, there is a navigation menu with links for ACCUEIL, NEWS, EXH, EXH-FAIT, and VIE DE L'ASSOCIATION. Below the navigation, there is a main article titled "La Goutte d'or accueille en mars un nouveau festival parisien 'Africapitales : Bamako à Paris'". The article text describes the festival, mentioning dates from March 1st to 5th, and lists various venues such as LE FOULPE RESSOURCES, ECHOLISSE, 300 PARIS MUSIC FACTORY, LONOR, FGO BARBARA, ESPRIT D'ESÈNE, BIBLIOTHÈQUE DE LA GOUTTE D'OR, and LES DÉCOUVERTES. The article also includes a small image of a person wearing a hat and a necklace.

JACK
25 février 2022

**FGO
BARBARA**

jack



DU 2 AU 6 MARS, PARIS ACCUEILLE LA PREMIERE CONVENTION FRANCAISE DEDIEE AU HIP-HOP

Du 2 au 6 mars, La Place organise la 3e édition de la L2P Convention, la première convention professionnelle dédiée au hip-hop. L'occasion de créer un temps d'échange entre les professionnels et le public afin de discuter des enjeux fondamentaux, de la place des femmes au sein de cette culture, mais aussi d'écouter des concerts de ceux qui font le beatbox de rap à l'heure actuelle.

En savoir plus

Il y a une semaine (06/02/2022) le culture hip-hop d'France (rap) pas en plus son indépendance. Tu te rends compte également. Ainsi, après avoir développé ses propres médias (L2P, GOGO), impulsé un premier mouvement, créé un premier album "Placé" et lancé le créneau de ses propres événements de la musique (Les Placés), le mouvement se poursuit depuis 2020 en tant que La Place. A savoir (notamment L2P Convention) la première convention professionnelle et France dédiée au hip-hop. Tout l'effort de rassembler des acteurs du secteur (rappeurs, artistes émergents, chroniqueurs, journalistes, chercheurs, journalistes, journalistes), et de les réunir à partager leurs expériences le temps de 50 conférences et performances.

En principe, ce sont bien évidemment divers concerts (à voir, par exemple en installation avec un set privé durant quatre nuits, du 2 au 6 mars).



L2P Convention 2022, la convention dédiée à la culture hip-hop en France (basée) | La Place

LA PLACE PARIS Convention

CONFERENCES & FESTIVAL

Repartir sur YouTube

Si les concerts sont alléchants (Imso d'Aulnay, Isha, Green Mintina, Cassif, etc.) et sont répartis au sein de différentes salles parisiennes habituées à servir de foyer aux talents actuels (Gaîté Lyrique, FGO Barbara, La Place), ce sont bien les moments de réflexion qui attirent la curiosité. Parce qu'ils permettent de prendre du recul sur l'actualité très chargée du rap français, parce qu'ils visent à aider les jeunes artistes à se structurer, et parce qu'ils permettent d'analyser des tendances.

Sont notamment prévues des discussions autour de la rémunération dans le hip-hop, de la place des femmes dans le rap, des archives de la culture hip-hop (avec notamment un focus sur le parcours de **Rhizé**), du rôle du NFT au sein de l'industrie musicale, de la drill en Afrique, des territoires profondément liés à l'histoire du genre, et même un état des lieux du rap en 2022. Et le plus beau dans tout ça, c'est que les conférences sont accessibles à tout, pour 2€ à peine. Comme quoi, L2P Convention est parfaitement en phase avec les valeurs du hip-hop : l'accessibilité et le goût du partage.

Toutes les informations sont sur le site officiel : <https://l2pconvention.com>

<https://jack.canalplus.com/articles/lire/en-mars-la-place-compte-faire-rayonner-la-culture-hip-hop-dans-tout-paris>

NYLON FRANCE

25 février 2022

FGO
BARBARA

NYLON MON COMPTE SHOP

MUSIQUE

**LAZULI, ANGIE,
EESAH YASUKE...
SUR QUELLES
RAPPEUSES PARIER
EN 2022 ?**

Le 3 mars prochain, le FGO-Barbara, à Paris, sera rythmé par le flow de trois talents émergents de la scène rap française. Et surprise : ces trois talents sont exclusivement féminins. C'est quoi le féminin de talent ? C'est peut-être Lazuli, Angie et Eesah Yasuke. Présentation de nos espoirs féminins du rap français pour 2022.

LOLITA MANG / 25 FÉVRIER, 2022

f t * FAVORIS

<https://www.nylon.fr/lazuli-angie-eesah-yasuke-sur-quelles-rappeuses-parier-en-2022/>

NYLON FRANCE


instagram

26 février 2022

FGO
BARBARA

Instagram

Rechercher



nylonfrance • Abonné(e) ...
La Place (Centre culturel)

nylonfrance WE TALK TO @lazulibb , @virtualgie & @eesah_yasuke 🌟

"Comme une prémonition pour l'année 2022 : celle des reines du rap. Ou rien."

Ce présage, le festival L2P Convention l'a bien saisi. La première convention française dédiée au hip-hop se tiendra au cœur de la capitale du 2 au 6 mars 2022. Impossible pour nous de passer à côté de la soirée du 3 mars, au FGO-Barbara, placée sous le signe d'une programmation 100 % féminine. Focus sur les trois nouveaux talents de cet événement.

Aimé par juliepapaye et 127 autres personnes

IL Y A 3 JOURS

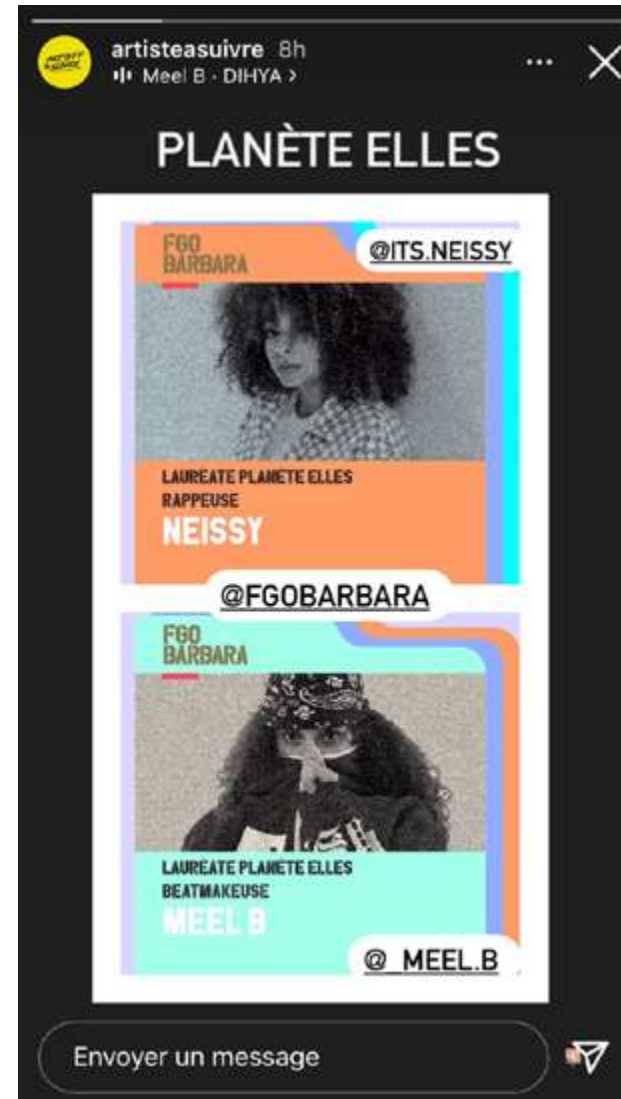
Ajouter un commentaire... Publier

ARTISTE A SUIVRE

instagram

26 février 2022

**FGO
BARBARA**



INTRLD

28 février 2022

FGO
BARBARA

The screenshot shows the top of a website page. At the top left are social media icons for Facebook, Twitter, Instagram, and YouTube. In the center is the INTRLD logo. To the right are navigation links: MUSIQUE, CULTURE, GRANDS FORMATS, and VIDEOS. Below this is a red banner with the word 'MUSIQUE'. The main headline reads: 'La L2P Convention, l'évènement français dédié au hip-hop, fait son retour le 2 mars à Paris'. Below the headline is a small profile picture and text: 'Publié il y a 1 jour le 28 février 2022' and 'Écrit par Samuel Delmasse'. The main image is a collage of four hip-hop artists against a colorful, abstract background. At the bottom of the image is a blue banner for a Microsoft testimonial with the text 'Témoignage' and 'Retrouvez nos formations certifiées à nos institutions avec Microsoft 2 et Dynamics 365 Business Asset'. A 'En savoir plus >' button is also visible.

Conférences, débats, concerts : durant 5 jours, La Place Hip-Hop Paris vous propose une immersion au cœur de la culture hip-hop et de ses problématiques contemporaines. **A ne pas rater.**

Un an après sa première édition, La L2P Convention, convention dédiée à la culture hip-hop en France, revient mettre à l'honneur ce mouvement. Du 2 au 6 mars 2022, plus de 40 conférences, débats, initiations et concerts auront lieu au cœur de Paris. Basé à La Place aux Halles, cet événement se produira dans six autres lieux partenaires : FGO Barbara, La Gaité Lyrique, La Rourse de Commerce, La Forum des Images, La Médiathèque Musicale de Paris ainsi que la Médiathèque de la Canopée La Fontaine.

Isha, Green Montana et BabySolo33 en concert pour la L2P Convention

Au delà de l'aspect éducatif et de la transmission que les nombreux intervenants pourront apporter au public, l'organisation s'est bien évidemment assurée de donner un peu de spectacle. Pour cela, quatre concerts auront lieu : on retrouvera dès le 3 mars Lazuli, Eesah Yasuke et Angie au FGO Barbara. BabySolo33 et Roseboy666 performeront à la Bourse de Commerce le vendredi 4 mars. TheColorGrey, Thaïs Lona et Alicia seront à La Place le 4 mars également. Enfin, Isha, Green Montana, Lirissa d'Aulnay et OSO clôtureront les concerts le samedi 5 mars à La Gaité Lyrique.

"L'art et la culture doivent d'abord se vivre et se ressentir. C'est pourquoi l'évènement est aussi un festival permettant aux artistes de prendre la parole de la meilleure manière, en investissant nos scènes, nos salles et lieux d'exposition." En plus des artistes qui performeront sur scène, la L2P Convention accueillera des intervenants tels que Médine, Fifou, Yérim Sar, Raphaël Da Cruz, Vicky R ou encore le célèbre graffeur Fuzi.

Publicité

The advertisement features a close-up image of an axe head hitting a target with a red bullseye. Below the image, the text reads: 'Lancer de hache à Paris' in a bold, white font, followed by 'wildness.fr' in a smaller font. A white circular arrow icon is positioned to the right of the text.

Retrouvez [la billetterie et la programmation complète](#) de la deuxième édition de la L2P Convention, organisée par La Place Paris du 2 au 6 mars 2022.

<https://intrld.com/l2p-convention-evenement-hip-hop-paris/>

ARTISTIK REZO

28 février 2022

FGO
BARBARA



Entre des mémoires monde pour célébrer la multiplicité des façons d'habiter le monde, ou comme le dit un autre géographe, Olivier Lazzarotti : «les infinies articulations possibles que chacun peut inventer entre des ancrages et des mobilités, entre des lieux et le monde.»

Pour penser, inventer et construire ces outils, pour contempler la beauté du monde sans cubier sa complexité, pour offrir ces instants partagés qui fondent les mutations, pour faire monde ensemble, La Goutte d'Or/Africapitales invite chaque année, les publics, les artistes et les chercheurs, les acteurs privés et publics d'ici et de là-bas, de Paris et d'ailleurs, d'une ville monde et d'une autre.

Du 1er au 31 Mars 2022, rendez-vous au LMP, à FGO Barbara, La Ressourcerie Le Poulpe, Esprit d'Ebène, la Bibliothèque de la Goutte d'Or, à l'Ecomusée de la Goutte d'Or et bien d'autres...

Plus d'informations en cliquant [ici](#) et [ici](#).

[Source communiqué de presse]

<https://www.artistikrezo.com/agenda/africapitales-presente-sa-premiere-edition-a-la-goutte-dor.html>

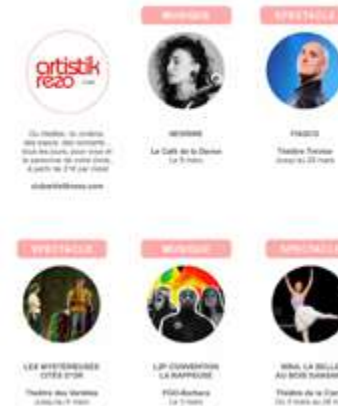
ARTISTIK REZO

28 février 2022

FGO
BARBARA



À DÉCOUVRIR AVEC LE CLUB



Quelle joie de voir cet article à nouveau publié. Après un début d'année compliqué pour les clubs et salles de concert, voici le retour des concerts debouts qui nous feront à tous et à toutes le plus grand bien en cette période troublée. Avec des découvertes musicales et des programmations musiquement féminines autour de la journée des droits des femmes, mars sera bruyant et on adore ça.

Jeudi 2 mars : Lazuli, Esash Yizulu et Angie à FGO-Barbara



Mars commence en beauté et sous l'influence de la scène musicale féminine avec un concert de trois futures noms du rap, trois artistes féminines au talent débordant, se produisant le 2 sur la scène de FGO-Barbara pour la L2P Convention. Organisée par le centre culturel hip-hop parisien La Place, ces trois shows seront précédés d'une table ronde autour des femmes dans le rap animée par Lola Levent, la fondatrice de D.I.N.A.

Pour + d'infos

<https://www.artistikrezo.com/agenda/une-journee-autour-de-la-rappeuse-avec-la-l2p-convention-a-fgo-barbara.html>

MAIRIE DU 18^e newsletter 1er mars 2022

FGO
BARBARA

Mairie du 18^e
L'info culturelle à #Paris18 - mars 2022
À : Julie Bataille (FGO-Barbara),
Répondre à : Mairie du 18^e

Message lié à une liste de distribution. [Se désabonner](#)

Lettre d'information culturelle de la Mairie du 18^e - Mars 2022 [Voir la version en ligne](#)

Les femmes à l'honneur



La mairie du 18^e accueille l'exposition TROPHY de l'artiste Karine Bélanger à l'occasion du 8 mars, Journée internationale des droits des femmes.

[En savoir plus +](#)

spa@info-mairies.paris.fr/
1131600147842/23/61779/3212/5eaf660f

Bamako à Paris

du festival Bamako à Paris du 1^{er} au 31 mars !



AFRICAPITALES DU 1^{ER} AU 31 MARS 2022
LES HYPER-RENCONTRES

BAMAKO À PARIS

18^{ÈME} ÉDITION À LA HOUTTE D'OR

[En savoir plus +](#)

MAIRIE DU 18^e newsletter 1er mars 2022

FGO
BARBARA



Les femmes à l'honneur



La mairie du 18e accueille l'exposition TROPHY de l'artiste Karine Bélanger à l'occasion du 8 mars, journée internationale des droits des femmes.

[En savoir plus +](#)

GRL PWR

Le Hasard Ludique et FGO Barbara s'associent à l'occasion du 8 mars et proposent le festival GRL PWR ! A l'affiche une programmation musicale 100% féminine et un marché de créatrices.

[En savoir plus +](#)

FGO Barbara

Concert

12 mars

[En savoir plus +](#)

Hasard Ludique

Concert

11 mars

[En savoir plus +](#)

ARTISTIK REZO

1er mars 2022

FGO
BARBARA

The screenshot shows the Artistik Rezo website interface. At the top, there is a navigation bar with categories: ART, SPECTACLE, MUSIQUE, and CINEMA. A prominent banner for 'MONDES IMAGINAIRES' by Speedy Graphito is displayed. Below the navigation, a sub-menu lists various music genres: AGENDA, MUSIQUE, ACTU, CONCERT, ELECTRO, MUSICIENNES, POP, RAP, and ROCK. The main headline reads 'Les concerts à ne pas louper en mars'. The article is by Gaëlle Magnan, dated 1er mars 2022. A large image of a concert scene at night is featured, with the text 'CONCERTS À PARIS' and 'LA SÉLECTION DE L'ÉQUIPE ARTISTIK REZO' overlaid. Social media sharing options for Facebook, Twitter, and a plus sign are visible on the right.

Samedi 12 mars : Soirée GRLPWR à FGO-Barbara

Où danser un samedi soir à Paris? Le choix est vaste. Pour le 12 mars en revanche, on vous conseille de vous orienter du côté de la Goutte d'Or. Au programme, des lives et DJ sets des artistes suivantes : Andys, Graacy More, Toldya, Kenny Curly, Soumeya, Dj Lil, Rosy, La Giu ou encore Mac Manu.

[Pour + d'infos](#)

<https://www.artistikrezo.com/agenda/les-concerts-a-ne-pas-louper-en-mars.html>

ARTISTIK REZO

1er mars 2022

les
trois
baudets

The screenshot shows a web page from Artistik Rezo. At the top, there is a navigation bar with categories: ART, SPECTACLE, MUSIQUE, and CINEMA. A banner for 'MONDES IMAGINAIRES' by Speedy Graphito is visible. The main article title is 'Floky et Roseboy666 sur la scène des Trois Baudets le 11 mars prochain'. Below the title is a photo of the two artists. The article text describes Floky as a young original artist from 92, blending pop and rap. It also mentions that the concert will be preceded by Roseboy666. A sidebar on the left provides event details: 'Floky + Roseboy666', departure at 19h, access to the concert 30 minutes before the start, on 11 Mar 2022, with prices of 10€ for the concert and 13€ for the ticket. A social media post snippet is also visible at the bottom of the article.

ART SPECTACLE MUSIQUE CINEMA

artistik rezo

MONDES IMAGINAIRES
Speedy Graphito

AGENDA ACTU CONCERTS RAP

Floky et Roseboy666 sur la scène des Trois Baudets le 11 mars prochain

Carla Magasin 11 mars 2022

Partager Partager sur Twitter

Floky
Roseboy 666

Floky + Roseboy666

Départure du lieu : 19h
Accès à la salle de concert : 30 minutes avant le début du show.
Le 11 Mar 2022

Tarif :
Prévente : 10 € • Sur place : 13 €
arttroisbaudets.com

Floky est un jeune artiste original du 92. Au croisement de la pop et du rap, il condense ses influences pour tenter d'installer un style de néo-chanson française. Il sera précédé par Roseboy666 pour son concert aux Trois Baudets le 11 mars prochain.

Inspiré par des artistes comme Yang Leen, Joli, xoxtentacion ou encore Indochine, Floky évoque dans ses chansons des thèmes propres au mouvement du romantisme : l'amour, la mort, la mélancolie, le néant et la rêverie... Des thèmes que l'on retrouve dans son premier projet *Dernier jour d'été*, sorti en novembre dernier.

<https://www.artistikrezo.com/agenda/floky-et-roseboy666-sur-la-scene-des-trois-baudets-le-11-mars-prochain.html> :)

LE FIGAROSCOPE

1er mars 2022

les
trois
baudets

The screenshot shows the top navigation bar of the Le Figaro website with the 'Le Figaro' logo and 'Le Figaroscope' branding. Below the navigation is a large blue banner for 'IMPÔTS 2022' with the text 'Faites les bons choix fiscaux Optimisez votre déclaration à l'euro près' and a 'FIN PROFITE' button. To the right of the banner is an image of a 'Le Particulier' magazine cover titled 'IMPÔTS 2022 Guide de la déclaration de revenus'. Below the banner is a section for 'Actualités' with a sub-header 'Bénévolat aux églises'. The main article is titled 'Aux Trois Baudets, Yara Lapidus toute en élégance' by 'Flo Bertrand de Saint-Simon', dated 'Publié hier à 22:50, mis à jour hier à 23:40'. The article features a portrait of Yara Lapidus in a green jacket. The text of the article describes her as a Franco-Lebanese singer who enchants the stage at the Trois Baudets.

Aux Trois Baudets, Yara Lapidus toute en élégance

Flo Bertrand de Saint-Simon
Publié hier à 22:50, mis à jour hier à 23:40

La chanteuse franco-libanaise haute en couleur enchante la scène des Trois Baudets.

Elle allie toutes les couleurs, tous les contrastes, singulière et plurielle, inclassable et incassable. Langoureuse et vaillante, audacieuse et charmante, belote debout. Titre de sa vie, premier et attachant morceau de son nouvel album, *Rocking Chair*: «Au goût de mes errances, je me lance et je repars en arrière». Inextinguible aux influences multiples, anglo-saxonne ou parisienne, cette Franco-Libanaise, auteur-interprète, porte en elle toute la mélancolie du monde et les déchirures de l'Orient.

→ À lire aussi: **Yara Lapidus, la voix douce**

Sa voix, tour à tour légère, caressante, ironique ou volontaire sursole la vie tel un champ de mines. Elle chante les liens du sang et *L'Amor* c'est la vie, évoque *l'Espoir et l'Amour* et ce que les hommes ont fait de la planète. «*Larmes au fond de l'acier*», elle arpente, le cœur en lambeaux, les rues de son enfance à Beyrouth, «*respire en plein déluge*». Béné et Cohen affiche son tour d'esprit depuis, comme pour diffuser la gravité et la tension du moment.

<https://www.lefigaro.fr/sortir-paris/aux-trois-baudets-yara-lapidus-toute-en-elegance-20220301>

SEPTCULTURE
instagram
2 mars 2022

FGO
BARBARA



PAN AFRICAN MUSIC

2 mars 2022

FGO
BARBARA

PAM

Que faire à la L2P, la première convention rap de France ?
par Pan-African Music, 3 mars 2022



Entre concerts, talks et masterclasses... PAM vous aiguille lors de La Place Paris Convention, prévue à Paris du 2 au 6 mars 2022.

Après une première édition digitale, la *L2P Convention* revient sur scène au public du 2 au 6 mars. Créée par La Place - le 9994 au hip-hop du cœur de Paris -, la *L2P Convention* rassemble une centaine de professionnels de la musique (artistes émergents ou historiques, journalistes, directeurs artistiques, managers...). Autour de concerts, talks et ateliers liés au hip-hop. Espace de réflexion et de transmission, la *L2P Convention* propose également un volet festival avec des concerts, dj sets, jam de battle ou encore du street art.

Ainsi que certains événements affichent rompez comme le concert d'Alfa, Linné d'Aulnay, Green Mountains et OSCO, PAM vous propose concerts et talks incontournables pour lesquels il reste encore quelques places.

Lazuli, Eesah Yasuke, Angie

03/03/2022 - 19h30

Ce jeudi 3 mars, le FGO Barbara accueillera le concert de trois artistes en pleine ascension.

Originaire de Roubaix, Eesah Yasuke manie une plume incisive et un rap percutant. Gagnante du Buzz Booster 2021 – dispositif national qui détecte et accompagne les artistes rap en jugeant leur prestation scénique – la scène est son terrain de jeu et elle ne manquera pas de le rappeler.

Naviguant entre R'n'B, afropop, rap et soul, Angie excelle dans l'egotrip grâce à une forte capacité à dévoiler ses sentiments tout en conservant une extrême confiance en soi.

Nouvelle révélation, Lazuli sort un second EP aux influences baïle funk ce vendredi, *Cardio*, produit par King Doudou. Accompagnée de danseuses qui « cassent [leur] dos » sur scène, la gone provoque des déhanchés imparables avec la sensation d'être en club.

<https://pan-african-music.com/l2p-2022/>

JEUNE AFRIQUE

2 mars 2022

FGO
BARBARA



NOUS ORGANISERONS AFRICAPITALES À BAMAKO COURANT OCTOBRE-NOVEMBRE 2022

Quel sera l'après Africapitales ? Des projets seront-ils menés sur le continent ?

Khalid Tamer : Oui, nous organiserons Africapitales à Bamako courant octobre-novembre 2022 avec des artistes, des intellectuels et de nouveaux spectacles. La diaspora du quartier de la Goutte d'Or nous accompagnera. Petit à petit, nous parviendrons à créer une Afrique-monde.

Adama Traoré : C'est entre les éditions que la réflexion se poursuivra. Nous continuerons ce travail de structuration. Africapitales peut servir d'exemple pour lancer de bonnes pratiques, avant la deuxième édition qui se concentrera sur une autre ville africaine.

Infos pratiques

« Africapitales, de Paris à Bamako », du 1er au 31 mars à Paris.
Programme sur les sites des espaces partenaires : – L'avoir moderne parisien – FGO Barbara – 360 Music Factory

ARTISTIK REZO

3 mars 2022

FGO
BARBARA

ARTISTIK REZO

ART | SPECTACLE | MUSIQUE | CINEMA

MONDES IMAGINAIRES

Speedy Graphito

Une soirée 100% rap féminin à FGO-Barbara dans le cadre du festival GRLPWR

100% HIP HOP AU FEMININ

GRLPWR

LE RAPPORT DE L'ÉTAT 2022

LE 11 MARS 2022

GRLPWR ce n'est pas qu'un festival. Non, ce n'est pas qu'une playlist diffusée bien les soirs sur nos radios. **GRLPWR** c'est un mouvement célébrant les femmes artistes et créatrices !

Radio75, XFM Radio, FGO Barbara et le Fleurd'Lequel t'invitent à venir faire la fête les 11, 12 et 13 mars 2022 dans le 10ème, avec au programme : 2 soirées de concerts et un marché de créatrices.

Reporter sur [YouTube](#)

Prévenez à FGO Barbara le 12 mars :

Andry Andy Saka "King Popka" de son vrai nom André Sébastien est une jeune Artiste Rappeuse féminine de 24 ans. Elle fait ses premiers freestyles en étant au lycée dans les années 2011/2014 puis sort son premier vidéol en 2015. Après le Bac, c'est en 2017 elle se lance véritablement et connaît un immense succès à Abidjan avec son Titre « C'estez ». Elle enchaîne les singles et collaborations, puis en novembre 2019 elle sort son premier EP « La Rap Na Pas De Sexe ». Un projet qui défend non pas seulement la position de la femme dans le Rap mais qui dit de ne jamais "mettre un genre" sur le Rap et de donner les lauriers à qui le mérite vraiment. A ce projet elle associe une nouvelle image et des visuels inspirés en collaboration avec le jeune réalisateur prodige Charlyen Yaughasta. En janvier 2021 elle sort un Mini EP « RDBQ VOL. 1 » en attendant sa Mixtape "Essencia" qui sortira quelques mois après, réunissant des artistes tels que Alha B, Vicky R, Roggie, et son copain en freestyle Yanik Banié. Des amis sous Contrat de distribution avec la compagnie Platone.

Kerisy Curly: "Wentziki levi de la scène urbaine actuelle, Kerisy Curly est un doux mélange d'écrit et mélancolique, à la fois étrange et émouvante, de rap, slam et chant sur fond trip trap. En 2019 elle sort son 1er EP et prépare actuellement un concept album qui utilise les avantages de surbitour car il repose sur les 7 phases du Deuil et son "Médaille de l'Amour Rap".

Di Lil Rose : "Originale de Marseille, c'est en arrivant à Paris qu'elle apprend à rapper, et c'est maintenant derrière les platines du Rap bar ou lors d'une des soirées underground de la CDS que vous la rencontrez en train de faire turnup le public, alternant banger trap et poptraps dancehall, un mélange explosif qu'elle nous joue sur scène.

Reporter sur [YouTube](#)

<https://www.artistikrezo.com/agenda/une-soiree-100-rap-feminin-a-fgo-barbara-dans-le-cadre-du-festival-grlpwr.html>

MODZIK

3 mars 2022

FGO
BARBARA



The screenshot shows the Modzik website interface. At the top, there is a navigation bar with the Modzik logo and a search icon. Below the navigation bar, there is a main header with the title "Le Marathon du Hip-Hop" overlaid on a photograph of a man. The main text of the article reads: "Oyé oyé avis aux amateurs de H.I.P H.O.P ! Modzik vous a concocté un programme 100% hip-hop ! Expo, talks, concerts, etc... Préparez vous à vivre une immersion totale dans cette culture riche que l'on aime tant ! Un parcours non pas semé d'embûches, mais de rencontres, de découvertes, de sons qui vous rappellerons pourquoi vous êtes tombé amoureux du hip-hop !". To the right of the main article, there is a section titled "COVER DIGITAL #8" featuring a small image of a person. Below that, there is a section titled "#295 playlist Modzik Summer Pop". At the bottom of the screenshot, there is a promotional poster for a performance by Lazuli, Eesah Yasuke, and Angie, dated 03.03.2022 at FGO-Barbara. The poster features a rainbow background and the text "LAZULI - EESAH YASUKE - ANGIE" and "03.03.2022 - FGO-Barbara".

<https://www.modzik.com/mode/le-marathon-du-hip-hop/>

ARTISTIK REZO

4 mars 2022

FGO
BARBARA

The screenshot shows a web page from Artistik Rezo. At the top, there is a navigation bar with categories: ART, SPECTACLE, MUSIQUE, and CINEMA. A banner for 'MONDES IMAGINAIRES' by Speedy Graphito is visible. The main article title is 'Jungle By Night et Lia Moon pour vous faire dans le 16 mars prochain à FGO-Barbara'. The author is Carlo Magnan. Below the title is a group photo of the band 'JUNGLE BY NIGHT'. The article text describes the band's music as a mix of Afro-beat, jazz, funk, and rock. At the bottom, there is a footer with the URL: <https://www.artistikrezo.com/agenda/jungle-by-night-et-lia-moon-pour-vous-faire-dans-le-16-mars-prochain-a-fgo-barbara.html>

ARTISTIK REZO

ART SPECTACLE MUSIQUE CINEMA

MONDES IMAGINAIRES
Speedy Graphito

AGENDA ACTU CONCERT MUSIQUE

Jungle By Night et Lia Moon pour vous faire dans le 16 mars prochain à FGO-Barbara

Carlo Magnan
16 mars 2022

Partager Partager sur Facebook

JUNGLE BY NIGHT

JUNGLE BY NIGHT + LIA MOON

Le 16 Mar 2022

Tarif:
Proximité (15€) / Tarif plein (18€)

Réserver votre entrée

ArtistikRezo

La tribu festive Jungle By Night s'est immergée dans l'histoire de l'Afro-beat pour concocter un cocktail détonnant d'éthiopio-jazz, de J.B's-afro, de Fela-funk, de Lagos-rock et d'Addis-Abeba-nightlife.

Dignes héritiers de la musique de Fela Kuti, ces neuf Amstel-damois combinent avec originalité jazz, funk africain et rock psychédélique. Un son roots, à l'ancienne, des thèmes qui semblent tout droit sortis des cerveaux du « Godfather of étio-jazz » Mulatu Astatke ou de feu Gétatchew Mèkurya : et le tout groove comme au cœur d'un night-club surchauffé d'Abuja.

Jungle by Night - Cookies live at Trov/Nredenburg

<https://www.artistikrezo.com/agenda/jungle-by-night-et-lia-moon-pour-vous-faire-dans-le-16-mars-prochain-a-fgo-barbara.html>

<https://www.artistikrezo.com/agenda/jungle-by-night-et-lia-moon-pour-vous-faire-dans-le-16-mars-prochain-a-fgo-barbara.html>

LE BONBON

4 mars 2022

FGO
BARBARA

le Bonbon



Instagram des Dégommeuses, équipe de foot et asso militante qui jouera dimanche au tournoi

Ce dimanche 6 mars, de 10h30 à 17h30 un tournoi de foot féminin se jouera sous le métro Barbès. Organisé par l'association Esprit d'ébène, il soutient l'égalité homme/femme au sein du sport et espère ainsi faire changer les mentalités.

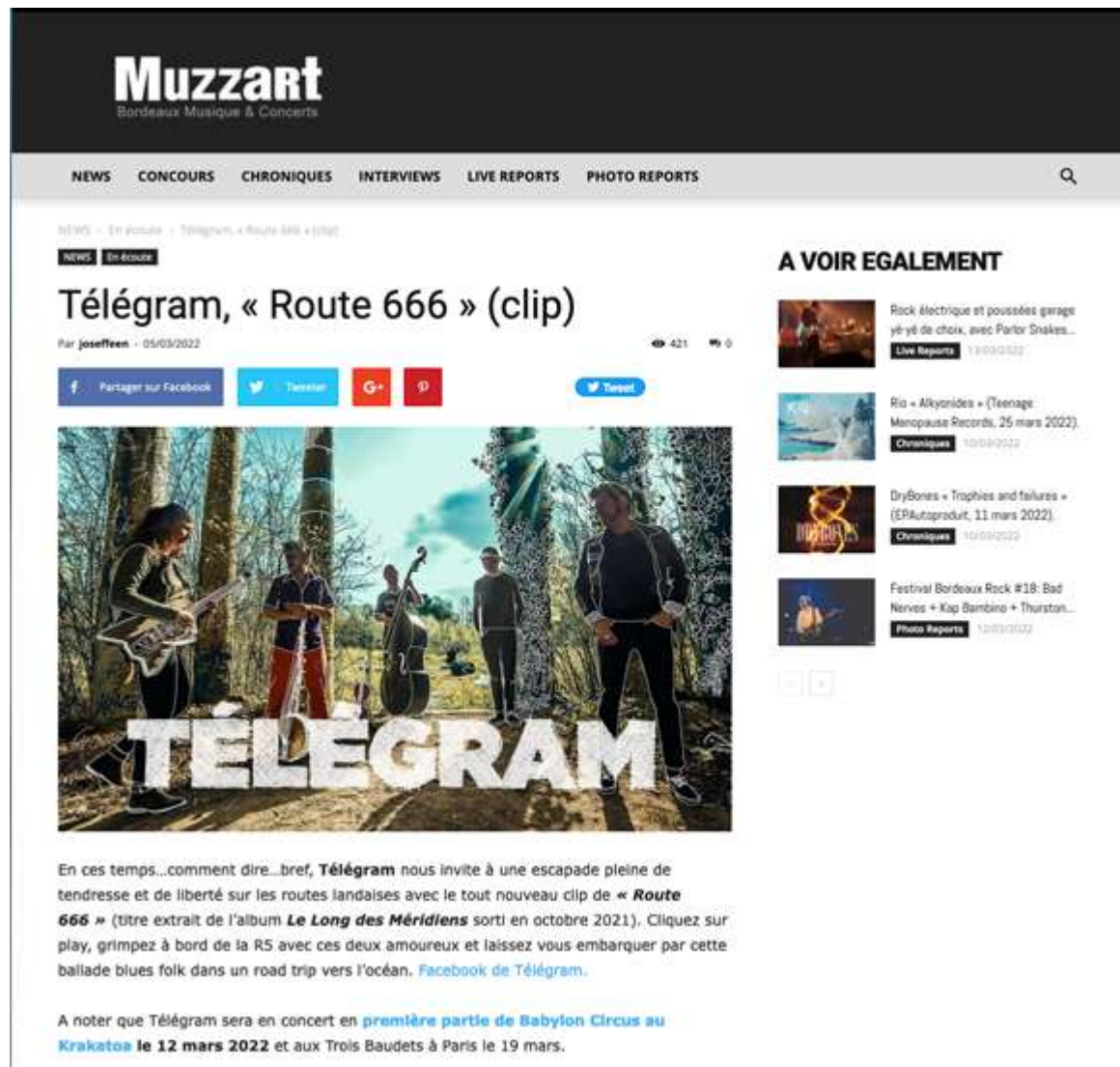
Cet événement entre en résonance avec l'actualité. Il advient quelques jours avant la journée internationale des droits de la femme et quelques jours après la publication du bilan annuel sur l'égalité entre hommes et femmes dans la société française de l'Insee. Le diagnostic est le même que les années précédentes : la décreuse des inégalités reste « lente ». Beaucoup trop lente pour Esprit d'Ebène qui organise un tournoi de foot exclusivement féminin et compte ainsi se réapproprié un espace associé aux hommes : le dessous du métro Barbès-Rochechouart.



MUZZART

4 mars 2022

les
trois
baudets



The screenshot shows the Muzzart website interface. At the top, the logo 'Muzzart Bordeaux Musique & Concerts' is displayed. Below it is a navigation menu with categories: NEWS, CONCOURS, CHRONIQUES, INTERVIEWS, LIVE REPORTS, and PHOTO REPORTS. A search icon is on the right. The main article is titled 'Télégram, « Route 666 » (clip)' and is dated 05/03/2022 by Josephien. It features social media sharing buttons for Facebook, Twitter, Google+, and Pinterest. The article image shows a band performing in a forest with large letters spelling 'TELEGRAM' in the foreground. To the right, a 'A VOIR EGALEMENT' section lists related content: 'Rock électrique et poussées garage yé-yé de choix, avec Parlor Snakes...', 'Rio « Alkyonides » (Teenage Manopause Records, 26 mars 2022)', 'DryBones « Trophies and failures » (EP Autoproduit, 11 mars 2022)', and 'Festival Bordeaux Rock #18: Bad Nerves + Kap Bambino + Thurston...'. At the bottom of the article, there is a paragraph of text and a note about a concert.

Muzzart
Bordeaux Musique & Concerts

NEWS CONCOURS CHRONIQUES INTERVIEWS LIVE REPORTS PHOTO REPORTS


NEWS - En écoute - Télégram, « Route 666 » (clip)

NEWS En écoute

Télégram, « Route 666 » (clip)

Par Josephien - 05/03/2022

Partager sur Facebook Twitter Google+ Pinterest



En ces temps...comment dire...bref, **Télégram** nous invite à une escapade pleine de tendresse et de liberté sur les routes landaises avec le tout nouveau clip de « **Route 666** » (titre extrait de l'album **Le Long des Méridiens** sorti en octobre 2021). Cliquez sur play, grimpez à bord de la R5 avec ces deux amoureux et laissez vous embarquer par cette ballade blues folk dans un road trip vers l'océan. [Facebook de Télégram](#).

A noter que Télégram sera en concert en [première partie de Babylon Circus au Krakatoa le 12 mars 2022](#) et aux Trois Baudets à Paris le 19 mars.

A VOIR EGALEMENT

- Rock électrique et poussées garage yé-yé de choix, avec Parlor Snakes... **Live Reports** 13/03/2022
- Rio « Alkyonides » (Teenage Manopause Records, 26 mars 2022). **Chroniques** 10/03/2022
- DryBones « Trophies and failures » (EP Autoproduit, 11 mars 2022). **Chroniques** 10/03/2022
- Festival Bordeaux Rock #18: Bad Nerves + Kap Bambino + Thurston... **Photo Reports** 12/03/2022

https://www.muzzart.fr/20220305_38075_telegram-route-666-clip/

INTERLUDE

5 mars 2022

FGO
BARBARA

MUSIQUE CULTURE GRANDS FORMATS VIDÉOS

MUSIQUE

La L2P Convention, l'évènement français dédié au hip-hop, fait son retour le 2 mars à Paris

Publié à 10 heures le 05 Mars 2022
Écrit par Samuel Delavante

CARDINAL	➤
1. FUSIONNA	➤
LIBROS	➤
WU 2 PAS	➤
3. OMBRE	➤
VOUS LE	➤
MILLION	➤
5. 0	➤
SACRÉMENT	➤
POUR	➤
4. POUR	➤
FEMMES	➤
BAKES	➤
5. M	➤
PARADISE	➤
10	➤
6. MILLION	➤
0	➤
CARTE	➤
2. BARBARA	➤
SARS	➤
POUR MIE	➤
8. VITURES	➤
ANARCHIE	➤

Conférences, débats, concerts : durant 5 jours, La Place Hip-Hop Paris vous propose une immersion au cœur de la culture hip-hop et de ses problématiques contemporaines. A ne pas rater.

Un an après sa première édition, La L2P Convention, convention dédiée à la culture hip-hop en France, revient mettre à l'honneur ce mouvement. Du 2 au 6 mars 2022, plus de 40 conférences, débats, initiations et concerts auront lieu au cœur de Paris. Basé à La Place aux Halles, cet évènement se produira dans six autres lieux partenaires : FGO Barbara, La Calté Lyrique, La Bourse de Commerce, Le Forum des Images, La Médiathèque Musicale de Paris ainsi que la Médiathèque de la Canopée La Fontaine.

L2P Convention 2022, la convention dédiée à la culture hip-hop...
À regarder... Partager

LA PLACE PARIS Convention
CONFÉRENCES & FESTIVAL

Regarder sur YouTube

« Donner la parole aux artistes »

« L2P Convention s'installe comme l'évènement parisien, français et européen, dédié au hip-hop et à la street culture, permettant de donner la parole aux artistes, innovateurs, experts, chercheurs, activistes, entrepreneurs, historiens et professionnels de la culture », affirme l'organisation de la Convention. Car la diversité des sujets traités dans le programme permet de couvrir tous les pans du hip-hop sous des angles bien différents, et ainsi éclairer le public sur les dessous d'une création et d'une industrie parfois méconnus.

<https://intrld.com/l2p-convention-evenement-hip-hop-paris/>

ENLARGE YOUR PARIS

10 mars 2022

FGO
BARBARA

The screenshot shows the website 'Enlarge your Paris' with a red and white color scheme. The main article is titled 'La Grande Party vous fait découvrir la scène musicale grand-parisienne de demain' by Josephine Lebert, dated 11 mars 2022. The article features a photo of a concert and a sidebar with social media icons and a 'Plus d'articles' section. The top navigation bar includes 'Culture', 'Société', 'Art et culture', and 'Balades'. The main header reads 'REGARDS CRÉATIFS SUR LE NOUVEAU MÉTRO'.

Culture Société Art et culture Balades

Enlarge your Paris

AGENDA

la Fabrique du métro

Grand Paris express

Société du Grand Paris

REGARDS CRÉATIFS SUR LE NOUVEAU MÉTRO

Dimanche 2 avril 2022 18h - 19h

Culture

Josephine Lebert | 11 mars 2022 | Paris

La Grande Party vous fait découvrir la scène musicale grand-parisienne de demain

Les éditions de la Grande Party le 11 mars dernier au Forum Agrandir à Paris / © Thomas Dumont

Les 16 et 30 mars, la Grande Party vous invite à venir découvrir les jeunes talents musicaux du Grand Paris, sélectionnés parmi 1 400 candidatures, lors de spectacles gratuits au Pop-up du Label et au FGO-Barbara à Paris.

Il n'est pas pour le show. Ou plutôt, c'est la Grande Party. Un espace pour les retardataires. La Grande Party, c'est l'événement qui vise à faire émerger de jeunes artistes issus du Grand Paris. Pour cela, l'équipe aux commandes du projet a reçu plus de 1 400 candidatures. Parmi celles-ci, ils ont repéré douze talents. Lesquels se confrontent au public lors d'auditions dans des lieux emblématiques de la capitale. À la fin, six d'entre eux seront retenus par le jury et seront alors « adossés dans leur projet durant quelques mois », explique Paul Mougeot, fondateur de la Grande Party. Ils sont à présent dans le Grand Paris, à Maisy d'Essnes à Saint-Ouen, au Sub à Vitry... Mais leur projet est également renforcé par des professionnels et ils pourront suivre des ateliers thématiques – une tournée, c'est quoi ?, Comment parler aux médias... – en lien avec leurs problématiques.

Un mélange de styles

En attendant que soient désignés les vainqueurs, place donc aux auditions auxquelles vous pouvez assister. D'autant que, s'ils ont des univers très différents, les artistes possèdent un point commun autour la Grande Party est attachée : une présence scénique forte. Le 16 mars, au **Pop-up du Label** dans le 12^e, vous pourrez donc découvrir Aghad, Margot Kuris ou Chat Perché. « Les soirées sont très affirmées et on ne se démarque pas », détaille Paul Mougeot. Attention, ce soir-là, on sera plutôt dans une veine indie. Le 30 mars, rendez-vous au **FGO-Barbara** pour entendre les performances de Bernice – sélectionnés sur une simple démo –, Joanne Radou et le groupe Entropie. Quand, dans quelques années, ils auront des Victoires de la musique.

Plus d'articles

- Le Collège des Bonnes et célèbres Balade Clapier
- Faire le tour du monde au musée-jardin Albert Kahn
- Voyage dans le futur samedi à la Fabrique du métro du Grand Paris
- Dancefloor électro sur le toit de la Seine - Chapelle de Vincennes
- Quatre festivals électro dans des lieux inédits du Grand Paris
- Le long-jour Patocheville et une coupe-mont rand-oppoona sur crête à Saint-Denis

<https://www.enlargeyourparis.fr/culture/la-grande-party-vous-fait-decouvrir-la-scene-musicale-grand-parisienne-de-demain-et-musical-a-paris>

FILZIK
11 mars 2022

les
trois
baudets

BLOG MUSICAL

FilZik

Accueil	Le blog	Le FILZIK Mag	À propos	Contact	f @ t
---------	---------	---------------	----------	---------	-------

Tous les posts Chroniques Clips Interviews Live reports

Thomas • il y a 7 jours

Gervaise aux Trois Baudets

Hier soir, Gervaise se produisait aux Trois Baudets à Paris. On suit déjà Gervaise depuis quelques années et ce qui est remarquable chez elle, c'est le fait que ce soit en groupe ou seule, accompagnée de sa guitare, Gervaise, c'est toujours une énergie et une vraie présence scénique.

Dans un set assez court (3/4 d'h), elle nous a délivré les morceaux de son de futur album (nous en reparlerons dans quelque temps).

Des morceaux très "tubesques" et on est assez confiant pour croire qu'un jour ou l'autre, elle rencontrera un public beaucoup plus large.

Elle y parle de ses expériences personnelles de jeune femme sur des sons électro, teintés de funk et joués impeccablement par ses deux musiciens.

Sur d'autres morceaux, plus doux, elle a su également nous émouvoir et ainsi nous montrer la palette de son répertoire.

Un single et un clip sortent dans les jours qui viennent. Profitez de cette occasion pour la découvrir !



<https://www.filzik.com/post/gervaise-aux-trois-baudets>

DIALNA
18 mars 2022

FGO
BARBARA



Pour nous et par nous

FOCUS PORTRAITS

[Spectacle] "Les héritières", hommage à Cheikha Rimitti

Publié le 18 mars 2022 by Naïla Bouchemal



Un spectacle en hommage au patrimoine laissé par Cheikha Rimitti a été créé autour du quartier parisien fétiche de la grande chanteuse, la Goutte d'or. Appelé "Les héritières", et porté sur scène par quatre chanteuses et des musiciens vivant en France, le projet promet une célébration de l'oeuvre de Rimitti, décédée en 2006.

Le jeudi 17 juin 2021, la place Cheikha Rimitti était inaugurée en plein quartier de la Goutte d'Or. La reine du raï avait enfin une plaque à son nom dans ce quartier qu'elle avait si bien connu, chanté et aimé. Porté notamment par l'associative Naïla Yahi et le directeur artistique de FGO Barbara, Mouss Amokrane (ca-

MOTS-CLÉ

AFRIQUE ALGERIE AMOUR ART CINÉMA
CONVERSATION CULTURE DIALNA FEMME
FEMME FILM FEMME FEMME
HOMME HUMOUR INTERVIEW ISLAM
MAGAZINE JAMAIS SANS MON LIVRE
LECTURE LECTURE LIVRE LIVRE MAGAZINE
MAGAZINE MODE MUSIQUE RAÏSONNE RAÏSON
RAÏSONNE RAÏSONNE RAÏSONNE RAÏSONNE
RAÏSONNE RAÏSONNE RAÏSONNE RAÏSONNE
RAÏSONNE RAÏSONNE RAÏSONNE RAÏSONNE

Mars 2022

Février 2022

Janvier 2022

Décembre 2021

Novembre 2021

Octobre 2021

Septembre 2021

Juillet 2021

Juin 2021

Mai 2021

Avril 2021

<http://dialna.fr/spectacle-les-heritieres-hommage-a-cheikha-rimitti/>

D'AILLEURS ET D'ICI

24 mars 2022

FGO
BARBARA



D'ailleurs et D'ICI!

Accueil Nos Thématiques FGV vidéo Nos ateliers Centre de ressources Nous / Newsletter



RECEVEZ NOS NEWSLETTERS

Entrez votre email ici

Recevoir

PARTAGER L'ARTICLE

Facebook Twitter LinkedIn

SUR LA THÉMATIQUE HISTOIRE ET MÉMOIRES

POUR UNE MEILLEURE TRANSMISSION DES MÉMOIRES D'ALGÉRIE



A D'ici, une vidéo en mémoire des témoignages de la Guerre

Nous commémorons samedi 19 mars 2022, les soixante ans de la fin de la guerre d'Algérie. Loin des projecteurs médiatiques officiels, nous nous sommes rendus à une conférence intitulée « l'autre anniversaire ». Dès l'arrivée à ce talk show organisé au centre FGO Barbara en plein cœur de Barbès à Paris, on y apprend que 29% des jeunes Français ont un lien divers avec la colonisation et la guerre d'Algérie. Où en sommes-nous dans ce travail de mémoire nécessaire pour faire avancer la société française ? Comment réinventer le passé algérien de la France ?

Pour une meilleure transmission des mémoires d'Algérie

Ravis pour leur capacité à faire évoluer les récits sur la colonisation et la guerre d'Algérie, différents auteurs, issus pour la plupart de la nouvelle génération, étaient invités à présenter leurs travaux respectifs. A

<https://dailleursestdici.news/pour-une-meilleure-transmission-des-memoires-dalgerie>

GOUTTE D'OR & VOUS

10 mars 2022

FGO
BARBARA

The screenshot shows the website 'Goutte d'Or & Vous' with a dark header. The main content area is white and features a large pink banner for the 'Festival #GRLPWR'. The banner includes the text '100% HIP HOP AU FEMININ' and '13 MARS 2022'. Below the banner, there is a paragraph of text in French: '#GRLPWR n'est pas qu'un festival 100% hip hop féminin, ni une playlist diffusée tous les jeudis sur Radio75 et XVS Radio. C'est surtout un mouvement célébrant les femmes artistes et créatrices. Ces trois jours de festivités débiteront le vendredi 11 mars par un premier concert au Hasard Ludique, avant un second le lendemain samedi 12 mars à FGO-Barbara. L'établissement culturel de la Goutte d'Or verra se succéder sur scène Toléya, Soumeya, Andy S, Kerry Curly, RDLD, Gracy More, Dj Li Rosy, Mac Manu et La Gu.' Below the text is a video player showing a person in a black hoodie making a peace sign.

La vie de quartier de la Goutte d'Or

A la une · Votre Goutte d'Or · Thèmes · Mémoire du quartier · Vie ass

Actual > A la une > Agenda >

FESTIVAL #GRLPWR

VENDREDI 11 MARS · DIMANCHE 13 MARS

Radio75, XVS Radio, FGO Barbara et le Hasard Ludique organisent le festival #GRLPWR les 11, 12 et 13 mars 2022 dans le 18ème, avec au programme : 2 soirs de concerts et un marché de créatrices.

100% HIP HOP AU FEMININ
100% HIP HOP AU FEMININ
DIMANCHE 13 MARS 2022
11 MARS 2022

#GRLPWR n'est pas qu'un festival 100% hip hop féminin, ni une playlist diffusée tous les jeudis sur Radio75 et XVS Radio. C'est surtout un mouvement célébrant les femmes artistes et créatrices. Ces trois jours de festivités débiteront le vendredi 11 mars par un premier concert au Hasard Ludique, avant un second le lendemain samedi 12 mars à FGO-Barbara. L'établissement culturel de la Goutte d'Or verra se succéder sur scène Toléya, Soumeya, Andy S, Kerry Curly, RDLD, Gracy More, Dj Li Rosy, Mac Manu et La Gu.

Andy S - Grl (Official Video)

<https://gouttedor-et-vous.org/Festival-GRLPWR>

LE BONBON

28 mars 2022

FGO
BARBARA

le Bonbon

Paris : Les bons plans de la semaine (28 mars - 3 avril)

[Détails](#) [Lecture](#) Publié le 28 Mars 2022 à 10h00



Les bons plans de la semaine 28 mars - 3 avril © Dribble sur iStock

Ces derniers jours, tous plus beaux les uns que les autres, ont fait de nous des pro des apéro planches entre potos. Désolée de vous l'annoncer les bonheurs, mais le ciel va peu à peu s'obscurcir pour laisser place à la pluie et à des températures basses. Ne déprimez pas : on est là et on compte bien vous consoler avec une tonne de sorties channées !

Mercredi 30 mars

On se fait un concert gratuit

La Grande Paris est de retour ! Pour sa seconde édition, FGO - Barbara - Haut lieu de soutien aux créations artistiques - nous invite à découvrir en live les artistes pré-sélectionnés à jouer faire partie de sa toute nouvelle promotion. Durant tout le mois de mars, 12 artistes de tous styles confondus ont été retenus. À l'issue de la sélection sur écoute, se produiront dans le cadre de quatre soirées ouvertes au public. Rappelons que l'établissement culturel de la Ville de Paris a vu grandir Aline Sauvage, Agnès Agnès, Jacques, Eddy de Fretbo ou encore Bagarre. Un concert à ne pas manquer !



<https://www.lebonbon.fr/paris/loisirs/paris-les-bons-plans-de-la-semaine-28-mars-3-avril/>

ARTISTIK REZO

29 mars 2022

FGO BARBARA

The screenshot shows the website 'Artistik Rezo' with a navigation bar for ART, SPECTACLE, MUSIQUE, and CINÉMA. A banner for 'ART PARIS 07-10 04 2022 Grand Palais Éphémère Champ-de-Mars' is visible. The article title is 'Les concerts à ne pas louper en avril' by Gaëlle Mazelin, dated 29/03/2022. A central image shows a concert scene with the text 'CONCERTS À PARIS LA SÉLECTION DE L'ÉQUIPE ARTISTIK REZO'. Below the image, there is a list of concert events for the month of April, including 'Jeudi 7 avril : Deussend Meyers et Jon Ong à FGO Barbara', 'Vendredi 8 avril : Soeur T à La Marquinerie', and 'Vendredi 8 avril : Malin Turlier et Ouzi Stéphane à FGO Barbara'. A video player is embedded in the article, showing a close-up of a person's face. The article text describes the selection of events for the month of April, highlighting the diversity of the music scene in Paris.

<https://www.artistikrezo.com/musique/les-concerts-a-ne-pas-louper-en-avril.html>

AFRICA FOOT UNITED

29 mars 2022

FGO
BARBARA



The screenshot shows the homepage of Africa Foot United. At the top, there is a banner for 'AFRICA FOOT UNITED CHAMPIONS D'AFRIQUE' with images of African football players. Below the banner is a navigation menu with 'ACCUEIL', 'CAF', 'FIFA', 'INTERVIEWS', and 'MENU'. A search bar is located on the right. The main content area features a featured article titled 'Barrages Mondial 2022 : Une fan zone à Paris pour les supporters maliens' with a sub-headline 'Même en étant loin de leur pays, et de la Tunisie où se joue ce match retour, les supporters maliens peuvent suivre la rencontre. Une fan zone est installée à Paris pour eux afin de leur permettre soutenir leur équipe nationale, et ce, malgré la distance.' To the right, there is a 'DERNIÈRES NOUVELLES' section with several article teasers.



Ce mardi, le Mali affronte au stade Hammadi Agrebi de Radès la Tunisie. Un match comptant pour la manche retour des Barrages du Mondial 2022. Battus 1-0 à Bamako, les Aigles du Mali ont obligation de résultat. Seule une victoire pourra leur permettre de décrocher le précieux sésame pour une première participation à un mondial.

En France, les maliens vivants à Paris pourront suivre cette rencontre importante aux Aigles de Bamako. L'organisation Esprit d'Ebène a aménagé une fan zone malienne au FGO Barbara 1 Rue Fleury, 75018 à cet effet. Ils pourront ainsi s'y retrouver pour vivre ce moment d'intense ferveur footballistique.

<https://africafootunited.com/barrages-mondial-2022-une-fan-zone-a-paris-pour-les-supporters-maliens/>

ARTISTIK REZO

31 mars 2022

les
trois
baudets

The screenshot shows a web page from Artistik Rezo. At the top, there is a navigation bar with 'ART PARIS' and the dates '07-10 04 2022' for the Grand Palais Espionnere. The main article title is 'Sofia Anastasio et Marcia Higelin en concert aux Trois Baudets'. Below the title, there are two video thumbnails. The first thumbnail shows a woman with long dark hair, identified as Sofia Anastasio, with the text 'Sofia Anastasio - Caroline' below it. The second thumbnail shows a woman playing a guitar, identified as Marcia Higelin, with the text 'Marcia Higelin - Pirena de Saba / Cédric Savaing / Les Trois Baudets' below it. The page also features social media sharing icons for Facebook and Twitter.

<https://www.artistikrezo.com/agenda/sofia-anastasio-et-marcia-higelin-en-concert-aux-trois-baudets.html>

ARTISTIK REZO

1er avril 2022

FGO
BARBARA

The screenshot shows a web page from 'Artistik Rezo' with a green header. The main title of the article is 'Pop disco et ambiances soul avec Desmond Myers et Jon Onj à FGO Barbara'. Below the title is a black and white photograph of a man in a white jacket. The article body contains two album covers: 'SHADOWS' by Desmond Myers and 'So long' by Jon Onj. The page also includes social media sharing icons and a navigation bar at the top.

<https://www.artistikrezo.com/agenda/pop-disco-et-ambiances-soul-avec-desmond-myers-et-jon-onj-a-fgo-barbara.html>


PARIS MÔMES newsletter 1er avril 2022

les
trois
baldets


Si ce message ne s'affiche pas correctement, cliquez ici.

Paris MÔMES

La newsletter pour parents et enfants curieux.



En avril, qu'il fasse beau ou pas, on se prépare des jolies sorties avec bébé. Un concert, une visite-atelier, une balade pour aller guetter l'avancée du printemps au Parc floral et une lecture qui nous met en joie.



SPECTACLE + 3 ans

Que d'émotions !

De la tristesse à la joie en passant par la surprise ou la peur, *Smile* combine musique et images pour explorer toute la palette des émotions.

Réserver des billets

<https://mailchi.mp/a01be188ae27/dessine-avec-aida-muluneh-914316?e=d3b09f6663>

PARIS MÔMES

1er avril 2022

les
trois
baudets

The screenshot shows the Paris Mômes website interface. At the top, there is a navigation bar with the logo 'Paris MÔMES' and several menu items: 'Sorties', 'Ateliers et stages', 'Anniversaire', 'À la maison', 'Tout va bien', and 'À GAGNER'. A search icon is also present. Below the navigation bar is a large black and white photograph of a woman and a man performing on stage. The main content area features the title 'Smile' in a large, elegant font. Below the title, there are three filters: 'Du 3 avril au 10 avril 2022', 'À partir de 3 ans', and 'Spectacle'. A descriptive paragraph follows: 'De la tristesse à la joie en passant par la surprise ou la peur, Smile combine musique et images pour explorer toute la palette des émotions.' Below this, there is a detailed description of the event, mentioning Violet Arnold and Cyril Catarsi, and highlighting the emotional range of the performance. A small thumbnail image of a theater interior is shown to the right of the text. At the bottom right, there is a box for 'LES TROIS BAUDETTS' with the address '2, rue Coustou, 75018 Paris' and two buttons: 'SITE WEB' and 'OUVRIER LA CARTE'. On the left side of the main content area, there are navigation arrows and a 'FB' icon.

Paris MÔMES

Sorties Ateliers et stages Anniversaire À la maison Tout va bien À GAGNER

SORTIES > ÉCOUTER VOIR

Smile

📅 Du 3 avril au 10 avril 2022 🗗️ À partir de 3 ans 🎭 Spectacle

De la tristesse à la joie en passant par la surprise ou la peur, Smile combine musique et images pour explorer toute la palette des émotions.

A l'affiche des P'tits baudets ce dimanche et le suivant, Smile est un ciné-concert autour des émotions porté par la belle voix de Violet Arnold, en duo avec le multi-instrumentiste Cyril Catarsi, et illustré par des extraits de films de Charlie Chaplin.

Le spectacle joue avec les sentiments des petits et des grands : la joie, la surprise, la colère, la peur, le dégoût, la tristesse... C'est une aventure pleine de poésie, qui peut permettre aussi aux plus jeunes de parler de ces émotions qui les débordent souvent. Les P'tits Baudets ce sont des concerts en famille le dimanche après-midi à mini tarif, de quoi embarquer tous les copains !

M.B.

Smile
A partir de 3 ans
Les 3 et 10 avril à 15h30
Tarif : 5€
© Cyril Catarsi

LES TROIS BAUDETTS
Figuère
2 12
2, rue Coustou
75018 Paris

SITE WEB >

OUVRIER LA CARTE >

LE BONBON

1er avril 2022

les
trois
baudets

le Bonbon

Paris : Les 11 meilleurs spectacles et concerts à ne pas manquer avril

Paris Bonbon - Spectacles - Saison 19 (2021 à 2022)



Illustration Photo: Vincent Baudet / Théâtre de Paris © James Bell

Le printemps est là, et avec, toutes ses bonnes surprises culturelles. Théâtre, concert, one man show... Il y aura bien de quoi nous occuper pour ce mois d'avril. On prend les billets ?

Demi Mondaine aux Trois Baudets

Demi Mondaine, ou l'histoire d'un cabaret gothique. Au cœur du projet, « La Blanche » mène la danse dans sa robe de mariée, au fil des notes de pianos et de son chant fantastique. Suivent ensuite une flopée de monstres, pour un spectacle tendrement macabre. Dans un mélange de danse, cirque et chant, ces créatures vont nous étonner et nous émouvoir, tout à la fois. Le temps d'une heure, c'est le rêve qui va s'emparer de nous.



Demi Mondaine, Le Cabaret des Monstres
Les Trois Baudets
64 Bd de Clichy – 18e
Du 20 au 30 avril 2022
[Plus d'infos](#)

<https://www.lebonbon.fr/paris/spectacles/paris-les-11-meilleurs-spectacles-et-concerts-avril/>

ARTISTIK REZO newsletter 4 avril 2022

FGO
BARBARA



Artistik Rezo

► Art Paris Art Fair, du 7 au 10 avril au Grand Palais Éphémère

À : bataille.j@fgo-barbara.fr,

Répondre à : news@artistikrezo.com

Indésirabl...e Bataille FGO avant-hier à 17:28

artistik
rezo
MÉDIA - CLUB - GALERIE

MUSIQUE



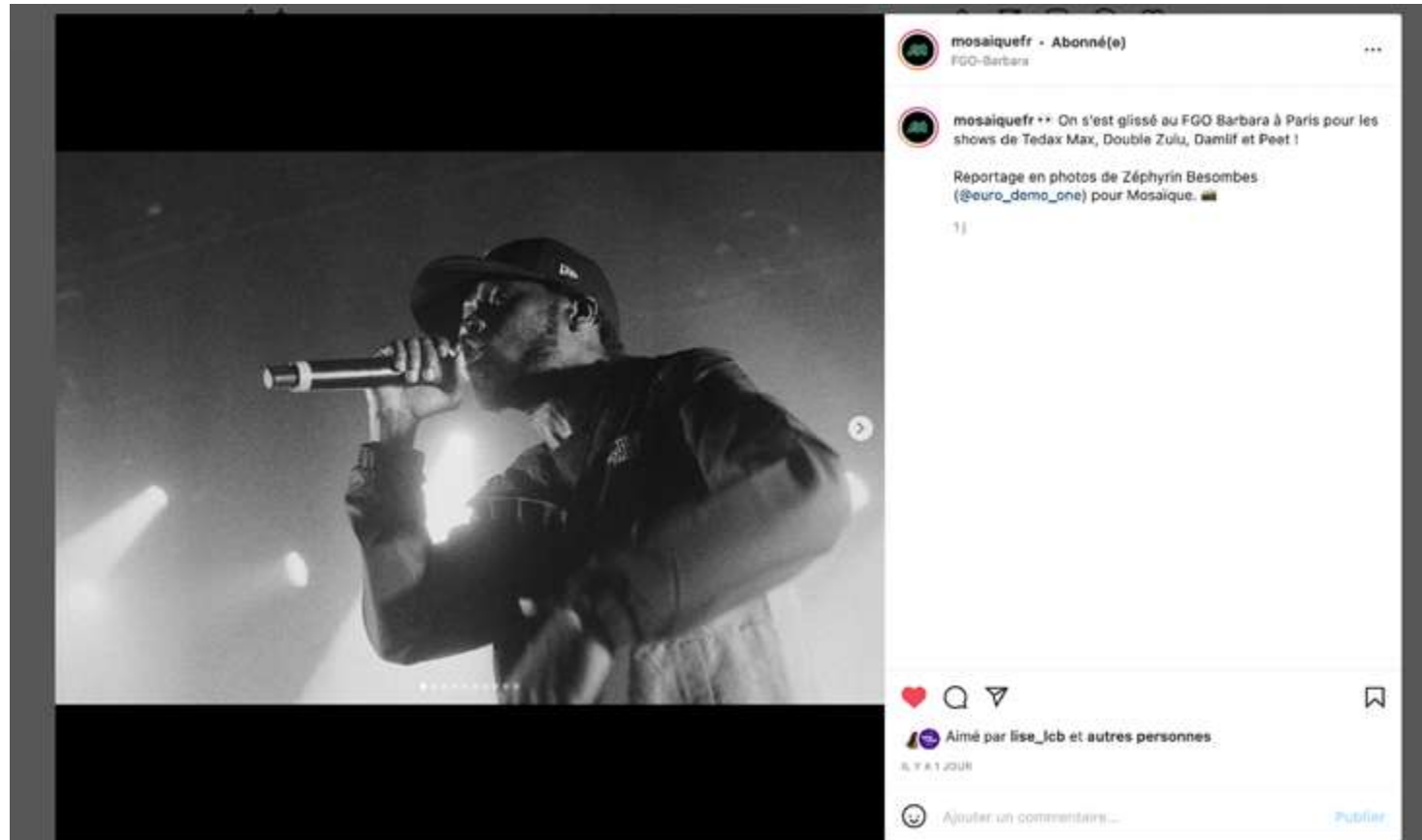
MOÏSE TURIZER ET
OUAI STÉPHANE

FGO Barbara
Le 8 avril

MOSAÏQUE

5 avril 2022

FGO
BARBARA



<https://www.instagram.com/p/Cb-BkbsAyZU/>

ACTION BARBÈS

9 avril 2022

FGO
BARBARA



Action Barbès
[blogSpirit] Newsletter du blog Action Barbès
À : julie.bataille.news@gmail.com

Boîte de r...e News GMAIL avant-hier à 13:56

Bonjour à toutes et à tous,

Petite semaine sur le blog d'Action Barbès, avec trois articles à découvrir.

Un premier papier pour partager la détresse de l'Échomusée de la Goutte d'Or, acteur culturel incontournable du quartier, qui subit le contrecoup de la crise sanitaire. Un appel au don est relayé dans l'article.

C'est ensuite aux enfants qu'on pense, avec demain dimanche 10 avril, un bel après-midi d'activités avec Home Sweet Mômes au nord de la Goutte d'Or. Une journée pour les plus petits -à deux pas de votre bureau de vote- à ne pas manquer !

Enfin, nous vous annonçons une réunion sur la question des "Rues aux écoles" dans le quartier de la Goutte d'Or, qui se tiendra lundi prochain.

Bonne semaine, bonne lecture,

Cordialement,

La rédaction du blog d'Action Barbès

7e édition de "La rue aux enfants"



Pour la 7e édition de La rue aux enfants, l'association Home Sweet Mômes et plusieurs structures du quartier de la Goutte d'Or proposent dimanche 10 avril 2022 une journée d'expression et d'animation rue Maxime Lisbonne, rue Emile Duployé et rue Marcadet. Au programme : espace petite enfance, espace de jeux libres, ateliers artistiques et sensoriels, spectacles de clown,...

Cette note a été publiée le mercredi, 06 avril 2022

Pour lire la note entièrement, veuillez [cliquer ici](#)

ON MEDIA

instagram

9 avril 2022

FGO
BARBARA

The screenshot shows the 'On' media website interface. At the top left is the 'on crée le décalé' logo. The top right navigation bar includes 'Rubriques', 'Grands Formats', 'Cité étudiante', 'Vidéos', 'Podcasts', and 'À Demain'. A large red circle with the text 'WHAT'S UP' is centered in the background. Below this, the article title 'What's up Paris #99 du 9 au 15/04' is displayed. The article text reads: 'Une semaine stressante arrive avec les élections présidentielles mais On' est là pour détendre l'atmosphère avec des événements culturels et même un petit verre pour finir la semaine.' Below the text is a photo of a restaurant interior with tables and chairs. The article also includes a date 'Vendredi 15 avril - Prenez L'Apéro !', a link for more information, and a location '05 ? L'Apéro, 151, boulevard du Montparnasse, 75006 Paris, France'. A 'BONUS' section mentions a musical moment at FGO-Barbara.

<https://on-media.fr/2022/04/09/whats-up-paris-99-du-9-au-15-04/>

INFOS MUSICIENS

11 avril 2022

FGO
BARBARA



Appel à candidatures VARIATION(S)

FGO-Barbara , lance l'appel à candidatures pour le dispositif de soutiens VARIATION(S)

A partir du 11 avril 2022, les artistes et groupes parisiens pourront déposer leur candidature sur la plateforme d'inscription **jusqu'au 02/05/22 minuit**.

QU'EST-CE QUE VARIATION(S) ?

Un prix de 4000€

Un concert à FGO-Barbara ou aux Trois Baudets

Un accès aux différents espaces (studios, salle de concert, salle de danse)

Créer et expérimenter

Collaborer avec des artistes et des pros

Les catégories

Actualités	5
Administratif et juridique	10
Archives	26
Communication	17
Guide des métiers	8
Live et diffusion	8
Musique enregistrée	8
Stratégies de développement	8

Les plus consultées

<https://infosmusiciens.org/appe-l-a-candidatures-variations-fgobarbara/>

LE FAIR
instagram
11 avril 2022

FGO
BARBARA



RIF
instagram
11 avril 2022

**FGO
BARBARA**

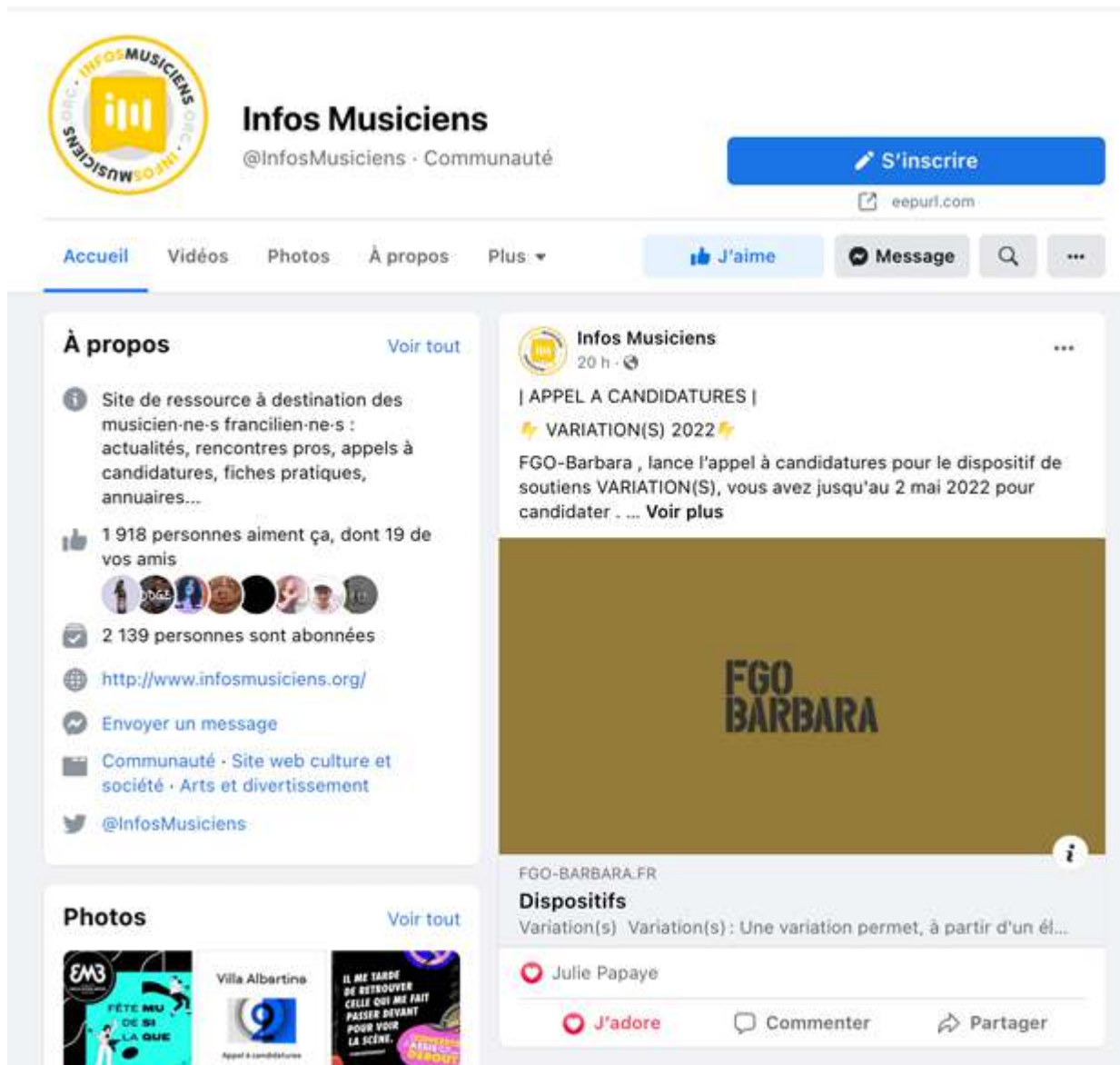


INFOS MUSICIENS

facebook

11 avril 2022

FGO
BARBARA



The screenshot shows the Facebook profile page for 'Infos Musiciens'. The profile picture is a circular logo with the text 'INFOS MUSICIENS' and a stylized 'i' icon. The page name is 'Infos Musiciens' with the handle '@InfosMusiciens' and the category 'Communauté'. A blue 'S'inscrire' button is visible. Below the navigation bar, the 'À propos' section is expanded, showing the website 'http://www.infosmusiciens.org/' and a description: 'Site de ressource à destination des musicien-ne-s francilien-ne-s : actualités, rencontres pros, appels à candidatures, fiches pratiques, annuaires...'. The post section features a post from 'Infos Musiciens' (20 h) with the text: '| APPEL A CANDIDATURES | VARIATION(S) 2022 ✨ FGO-Barbara , lance l'appel à candidatures pour le dispositif de soutiens VARIATION(S), vous avez jusqu'au 2 mai 2022 pour candidater Voir plus'. Below the text is a large image with the 'FGO BARBARA' logo. The post has one comment from 'Julie Papaye' with the text 'J'adore'. The bottom of the page shows a 'Photos' section with three thumbnails: 'EM3 FETE MU DE SI LA QUE', 'Villa Albartine Appel à candidatures', and 'IL ME TARDE DE RETROUVER CELLE QUI ME FAIT PASSER DEVANT POUR VOIR LA SCENE. ARIANE PAROUD'.

Infos Musiciens
@InfosMusiciens · Communauté

S'inscrire

eeurl.com

Accueil Vidéos Photos À propos Plus

J'aime Message

À propos

Voir tout

Site de ressource à destination des musicien-ne-s francilien-ne-s : actualités, rencontres pros, appels à candidatures, fiches pratiques, annuaires...

1 918 personnes aiment ça, dont 19 de vos amis

2 139 personnes sont abonnées

<http://www.infosmusiciens.org/>

Envoyer un message

Communauté · Site web culture et société · Arts et divertissement


@InfosMusiciens

Infos Musiciens

20 h ·

| APPEL A CANDIDATURES |
✨ VARIATION(S) 2022 ✨

FGO-Barbara , lance l'appel à candidatures pour le dispositif de soutiens VARIATION(S), vous avez jusqu'au 2 mai 2022 pour candidater Voir plus



FGO-BARBARA.FR

Dispositifs




Variation(s) Variation(s): Une variation permet, à partir d'un él...

Julie Papaye

J'adore Commenter Partager

Photos

Voir tout



LE BONBON

12 avril 2022

FGO
BARBARA

le Bonbon

Paris : les bons plans de la semaine (12-17 avril)

Marie Samuël News Publié le 12 avril à 10h11



© La photo : iStock.com / Photo

Le temps est un peu indécis en ce moment, mais nul besoin de prendre exemple sur lui ! On a élaboré pour vous le meilleur agenda pour cette semaine avec les meilleurs bons plans parisiens. On danse, on écoute de la musique, on mange... il y aura de quoi faire !

Mardi 12 avril

Un candidat pour l'annulation de FGO Barbara

Pour nos musiciens en herbe, le moment est venu de candidater pour l'annulation. A la clé ? Un prix de 4000€, un concert à FGO Barbara ou aux Trois Bouteils, un accès aux studios, salles de concert, salles de danse... Mais surtout, l'occasion de rencontrer et collaborer avec des artistes et des pros. Eddy de France, Jacques, Agat Agat ou encore Borisle Banana. Tous y sont passés. Vous êtes prêts ? Au 2 mai pour tenter votre chance !

VARIATION(S)
APPEL À CANDIDATURES
DU 11 AVRIL
AU 2 MAI 2022

Plus d'infos sur instagram

100 likes

0 commentaire

Variation(s) de FGO Barbara
1 Rue Fleury - 16
Candidatures en ligne
Plus d'infos

<https://www.lebonbon.fr/paris/news/paris-bons-plans-semaine-12-17-avril/>

LES INROCKS

12 avril 2022

FGO
BARBARA

Les Inrockuptibles

→ Je m'abonne

O'o, nouvelle recrue d'InFiné, sort son premier album en juin

par Emmanuel Bahnik
Publié le 12 avril 2022 à 17h05
Mis à jour le 12 avril 2022 à 17h05



Le duo nous offre, en prime, une sublime reprise du titre "O Superman" de Laurie Anderson.

Le label InFiné démontre, encore une fois, qu'il est capable de dénicher de vrais talents. Après avoir révélé au grand public des artistes comme Kozin ou Léonie Perret et accueilli les très prometteurs UTD en février, c'était au tour d'O'o de les rejoindre en mars. Le duo, basé à Barcelone, en avait profité pour nous offrir un titre planant, Aquamarina, premier single de leur album Touche qui paraîtra le 17 juin prochain.

Victoria Sotir et Mathieu Daubigné renouvellent l'exploit en douceur avec une reprise parfaitement exécutée, et surtout très personnelle, du titre O Superman de la chanteuse américaine Laurie Anderson.

Les musiciens apportent une touche déjà bien assumée sur leur premier single avec la voix vaporisée de Victoria Sotir sur des mélodies expérimentales. Ce titre laisse présager un album singulier et plein de surprises. Un duo à suivre de près.

O'o sera en concert le 24 juin 2022 à FGO-Barbara (Paris 18^e).



Album - Vidéo

Emmanuel Bahnik

Musique

Dans l'équipe la presse, dans son domaine
single "O Superman"




Les plus lus

PARIS.FR
12 avril 2022

les
trois
baudets

PARIS Services Municipalité Participez ! Que faire à Paris ? Recherche Mon Pa



ÉVÈNEMENT

Demi Mondaine et « Le Cabaret des Monstres » aux Trois Baudets

Du mercredi 20 au samedi 30 avril 2022

CONCERTS SPECTACLES MUSICAUX

L'interprète-compositrice se produit sur la scène des Trois Baudets en cette fin du mois d'avril et propose un spectacle qui oscille entre le gothique et le fantastique. Électrique sans aucun doute !

Le Cabaret des Monstres est un petit cabaret gothique qui joue avec jubilation des ambiances macabres du fantastique. « La Blanche », dame fantôme en robe de mariée, au piano, au chant et dans une interprétation miel et fauve, insuffle la vie à quinze monstres : Chou, Glob, Scrotes, Monstre Plante, Monstre de Frankenstein...

Demi Mondaine a composé une partition dessinant des portraits tempérament horrifiques, mélancoliques et hallucinatoires. Elle invite des artistes de danse et cirque pour donner chair et sang à ses créatures terribles et émouvantes, entre contorsions, convulsions et légèreté, pesanteur et grâce de la monstruosité, du sublime. Six artistes-monstres s'emparent du rêve et du plateau pour 1h 30 de show.

Toutes les séances à 20 h 30 sauf le dimanche 26 avril à 18 h.



<https://www.paris.fr/evenements/demi-mondaine-le-cabaret-des-monstres-17843>

ACTION BARBÈS

13 avril 2022

FGO
BARBARA

The screenshot displays the website for Action Barbès. At the top, there is a navigation menu with links for ACCUEIL, NERF, DIX, DIX-HUIT, and VIE DE L'ASSOCIATION. Below this, there is a section titled 'Action Barbès' with a subtitle 'Le blog de l'association Action Barbès'. A QR code is visible, and there is a search bar. The main content area features an article titled 'Concert anniversaire de l'Échomusée au FGO Barbara' dated 13 AVRIL 2022. The article text describes the concert as a 20th anniversary event for the Échomusée, featuring the Orchestre National de Barbès, Souad Alal, Mourad Musset de La Rue Kéramou, and surprise guests. It also mentions ticket prices and where to purchase them. A concert poster for 'ONP SOUAD ALAL MOURAD MUSSET LES DEUX ETYMO GUESTS' is shown, with dates 'Vendredi 22 Avril 19h30' and 'Samedi 23 Avril 20h30'. The poster also lists 'FGO BARBARA' and '10€'.

Action Barbès
Le blog de l'association Action Barbès

ACCUEIL NERF DIX DIX-HUIT VIE DE L'ASSOCIATION

REVUE DE PRESSE À PROPOS

13 AVRIL 2022

Concert anniversaire de l'Échomusée au FGO Barbara

13 avril 2022

Neuf ans l'avions attendu le 8 avril dernier : le FGO Barbara organise le 22 avril un concert de soutien à l'Échomusée à l'occasion de ses 20 ans. Ce concert-événement annuel propose cette année encore une très belle affiche, avec l'Orchestre National de Barbès, Souad Alal, Mourad Musset de La Rue Kéramou... Des invités surprises seront également au rendez-vous de ce concert qui s'annonce inoubliable.

Pour rappel, l'Échomusée rencontre actuellement des difficultés financières critiques et a besoin de la solidarité de chacun pour surmonter cette mauvaise passe, assister à ce concert est un bon et agréable moyen de le faire.

Désormais la pré-vente en ligne est ouverte ([cliquez ici](#)). Il vous en coûte 12 € en pré-vente et 15 € sur place, il est tout de même préférable de réserver. Vous pouvez également acheter vos places à l'Échomusée (21 rue Cavé, Paris 18e).

Vendredi 22 Avril 19h30 **CONCERT DE SOUTIEN À L'ÉCHOMUSÉE**

ONP SOUAD ALAL MOURAD MUSSET LES DEUX ETYMO GUESTS

FGO BARBARA 10€

C'est où ?
FGO Barbara, 1 rue Fleurs, Paris 18e

C'est quand ?
22 avril 2022, à 19 h 30

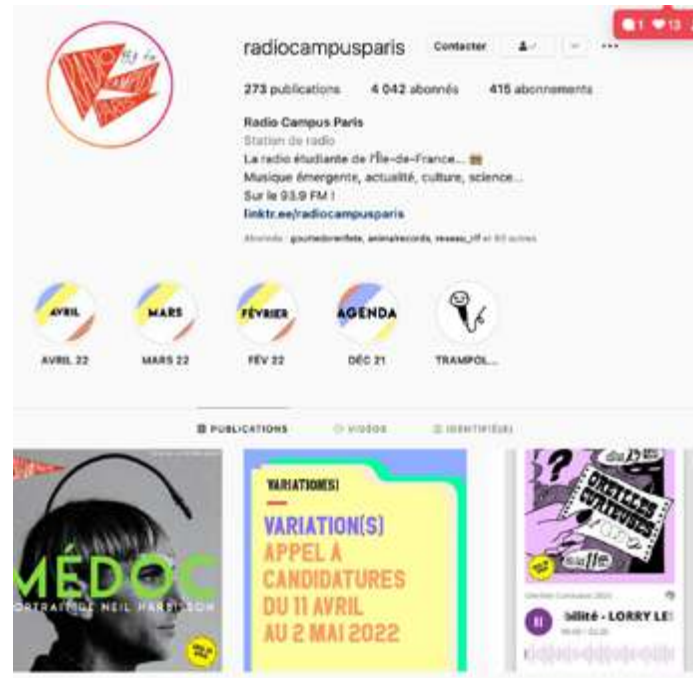
LES MEMBRES DE L'ASSOCIATION ONT LE DROIT DE PRÉFÉRER LE PAYSAN ET LE LOCAL. POUR EN SAVOIR PLUS, VISITEZ LE SITE WWW.FGOBARBARA.COM. CONTACT : 01 46 20 00 00. L'ÉCHOMUSÉE DE LA GOUTTE D'OR 1

RADIO CAMPUS PARIS

instagram

13 avril 2022

FGO
BARBARA



RADIO CAMPUS PARIS

instagram

13 avril 2022

FGO
BARBARA

Radio Campus Paris (93.9FM) S'inscrire J'aime déjà

Photos Voir tout

MÉDOC LUNDI
DAU-FUNK MARDI

Vidéos Voir tout

Oreilles Curieuses 2021
bilité - LORRY LES
[RETOUR SUR LA DERNIÈRE ÉDITION...]
15 vues · il y a un jour

Évènements à venir Voir tout

JEU, 21 AVR. À 19:00
L'HEURE DÉTER', la soirée de printemps // RADIO CAMPUS...
Lou Pascalou
Fête · par Radio Campus Paris (93.9FM)
Ça m'intéresse

VEN, 29 AVR. À 00:00
Oreilles Curieuses #5 –
Cerveaux de soirée

Radio Campus Paris (93.9FM) 2 h ·

FGO-Barbara lance son appel à candidature pour VARIATION(S) jusqu'au 2 mai !

VARIATION(S) c'est n prix de 4000€, un concert à FGO-Barbara ou aux Trois Baudets, un accès aux différents espaces (studios, salle de concert, salle de danse). Le tout avec la possibilité de créer et expérimenter et de collaborer avec des artistes et des pros.

Pour répondre à l'appel à candidatures le groupe devra répondre aux critères suivants :... Voir plus

VARIATION(S)

VARIATION(S)

APPEL À CANDIDATURES

DU 11 AVRIL

AU 2 MAI 2022

Vous et 1 autre personne

J'adore Commenter Partager

ARTISTIK REZO

13 avril 2022

les
trois
baldets

The screenshot shows the website 'Artistik Rezo' with a navigation bar at the top. The main article is titled 'Entrez dans le monde mystérieux et fantastique du "Cabaret des Monstres" avec Demi Mondaine'. A central image shows a performer in a white dress with the text 'les trois baldets' overlaid. Below the image is a video player showing a green-tinted scene of a performer. The article text describes the cabaret 'Cabaret des Monstres' as a theatrical performance with a dark and mysterious atmosphere, featuring Demi Mondaine. The article is dated 21 April 2022 and is categorized under 'ART'.

<https://www.artistikrezo.com/agenda/entrez-dans-le-monde-mysterieux-et-fantastique-du-cabaret-des-monstres-avec-demi-mondaine.html>

ARTISTIK REZO
13 avril 2022

les
trois
boudets



Artistik Rezo

Boîte de r...e Bataille FGO hier à 17:27

► Rencontres Internationales Paris/Berlin : une édition exceptionnelle du 2 au 8 mai

À : bataille.j@fgo-barbara.fr,

Répondre à : news@artistikrezo.com



Message lié à une liste de distribution.

[Se désabonner](#)



**artistik
rezo**
MÉDIA - CLUB - GALERIE

À DÉCOUVRIR AVEC LE CLUB



Du théâtre, du cinéma,
des expos, des concerts...
Tous les jours, pour vous et
la personne de votre choix,
à partir de 21€ par mois!
clubartistikrezo.com

CINÉMA



MY FAVORITE
WAR
Au cinéma
À partir du 20 avril

MUSIQUE



JOEL CULPEPEREN
CONCERT
Le Hasard Ludique
Le 28 avril

SPECTACLE



ISABELLE VITARI,
BIEN ENTOURÉE
Petit Palais des Glaces
Jusqu'au 11 juin

SPECTACLE



DEMI MONDAIN,
CABARET DES MONSTRES
Les Trois Boudets
Du 20 au 30 avril

SPECTACLE



VOLPONE, VIREVOLTANTE
ET CYNIQUE
Le Café de la Gare
Jusqu'au 17 juin

LE RAP EN FRANCE

19 avril 2022

FGO
BARBARA



Du 2 au 6 mars dernier, la **Convention des Mères** a vu les foreuses passionnées de Hip Hop et de toutes ses évolutions (le rap, le graffiti ou encore le breakdance...), affluer de tout Paris et d'ailleurs. En quelques années, ce lieu est devenu un acteur incontournable de la culture Hip Hop, et l'équipe est parvenue à proposer une nouvelle dynamique à l'issue du départ de sa coorganisatrice éminente après multiple plusieurs sorties radicales et liées à une mouvance d'extrême droite...

La L2P Convention, un événement à la hauteur du Hip Hop : mouvement artistique, culturel et sociétal majeur de notre époque



Favoriser la structuration d'un mouvement culturel et artistique incontournable

Ces quatre jours ont encouragé les vocations grâce à des ateliers plus techniques et plus restreints, pour notamment tenter de percer les secrets de l'industrie musicale.

À l'heure du numérique et de l'invisible, comment se rémunèrent les artistes ? À quoi sert un producteur ? Que signifient les droits voisins ? Comment rentrer dans des playlists ? Quel avenir pour les rappeurs ? Quels sont les aides à la production existantes ? Comment manager une compagnie de danse ?

Autant de questions très pertinentes auxquelles les intervenants et intervenantes ont tenté de répondre grâce à leurs expériences et leur regard personnel, en dévoilant certaines techniques secrètes, mais on ne vous dévoilera rien ici... (les conférences de 2021 sont dispo en ligne ICI, mais pour 2022, c'est ICI)

La Place n'a pas eu peur de s'emparer de sujets soulignés comme essentiels actuellement mais dont la légitimité n'a pas toujours été acquise au sein du rap français. Avec des figures centrales et militantes pour certaines, comme peuvent l'être **Lola Levent**, **Vicky R**, **Bettina Ghie** ou encore **Cécile Plancke**, la féminisation et évolution au sein du Hip Hop français a été analysé et débattu. Pour deux conférences, la question des « décideuses » du rap FR, mais également de la place des rappeuses dans l'industrie ont permis une revue des troupes. Une mise en abîme totalement bienvenue, dans un milieu qui souffre peut-être de son image encore très masculine. Dépassant la simple théorie, les organisateurs ont misé sur les nouvelles reines du rap pour occuper nos soirées avec plusieurs concerts réunissant **Angie**, **Lazuli**, **Eesah Yasuke**, ou encore **BabySolo33**, lors de plusieurs dates consécutives. Des performances de taille, dans des structures habituelles du rap français à savoir le FGO Barbara ou encore la Guibé Lyrique, rien que ça.

Une succession de shows lumineux et toujours explosifs qui rendaient aux lives l'énergie de la scène et du rap, pour notre plus grand plaisir, permettant ainsi de révéler le talent, les vibes et envie des artistes.

<http://lerapenfrance.fr/retour-sur-la-l2p-convention-la-place/>

PARIS.FR
21 avril 2022

EGO
BARBARA

The screenshot shows the Paris.fr website interface. At the top, there are navigation links for 'PARIS Services', 'Municipalité', 'Participez !', and 'Que faire à Paris ?'. A search bar is also present. The main content area features two large images: one of Anwar leaning against a door and another of Saandia smiling with her hands raised. To the right of these images is the event title 'Festival Paris Music : Saandia + Anwar en concert à FGO-Barbara' and the date 'Le Jeudi 19 mai 2022'. Below the images is a 'Partager' button. On the left side, there is a vertical sidebar with event details, including the location 'EGO-Barbara' and a map. On the right side, there are two sections: 'ANWAR' and 'SAANDIA', each with a small video player showing the artist performing.

<https://www.paris.fr/evenements/festival-paris-music-saandia-anwar-a-fgo-barbara-19339>

ROCK & FOLK

22 avril 2022

FGO
BARBARA

The screenshot shows the Rock&Folk website interface. At the top left, the 'rock&folk' logo is visible, followed by a navigation menu with links for NEWS, INTERVIEWS, STORIES, RADIO, CHRONIQUES, LIVR, PODCASTS, MAGAZINE, COUVERTURES, and LE THÉÂTRE. The main article title is 'FAUT QU'ON PARLE ! RENCONTRE AVEC ASTERÉOTYPIE' by Sacha ROSENBERG. The article text states: 'Rock&Folk Radio a rencontré Christophe et Claire du collectif Astéréotypie à l'occasion de la sortie de leur nouvel album "Aucun Mec Ne Ressemble à Brad Pitt Dans La Drome", un projet qui envoie du lourd avec son rock brut et ses textes scandés.' Below the text is a section titled 'La suite après cette publication' containing a '6 MOIS DE TÉLÉSURVEILLANCE OFFERTS' promotion and a 'Le Magazine' section featuring Jack White. The page is flanked by vertical banners: the left one says 'LES BEACH BOYS CÉLÈBENT LEUR 60 ANS DE CARRIÈRE' and 'OLYMPIA 27 JUIN 2022'; the right one says 'SIXTY YEARS OF THE SOUNDS OF SUMMER' and 'LES BEACH BOYS CÉLÈBENT LEUR 60 ANS DE CARRIÈRE' and 'OLYMPIA 27 JUIN 2022'. A sidebar on the left contains social media sharing icons. At the bottom, a music player is visible with the title 'Faut qu'on parle ! Rencontre avec Astéréotypie'.

<https://www.rocknfolk.com/podcast/faut-quon-parle-rencontre-avec-astereotypie>

MOWNO
23 avril 2022

**FGO
BARBARA**



22 AVR 22

AVANT-PREMIÈRE – AUCUN GROUPE DANS LE MONDE NE RESSEMBLE À ASTÉRÉOTYPIC

In disques by Matthieu Choquet – 8 Comments – Share

'Aucun mec ne ressemble à Brad Pitt dans la Drôme... La vie réelle est agaçante !'. La vie réelle est agaçante quand on s'y sent à l'étroit et que le mur de l'entendement est trop proche. Pour son troisième album, **Astéréotypic** propose une expédition à haute intensité affective. Après un premier enregistrement auto-produit en 2012, puis *L'énergie positive des dieux* sorti en 2018 chez Air Rythm – label créé par les membres du groupe Moriarty dont deux membres oeuvrent ici à la guitare et à la batterie – le collectif évolue ici entre joie et tension, besoin de décharges et envie de partage pour toujours se mettre au service de ces voix et ces textes non-formatés qui renversent les codes de l'écriture poétique.

RECHERCHE

Search Here

SUIVRE MOWNO PAR ICI



STEWEO, LA WEBRADIO DE MOWNO



CONCERTS

05.05 – PARIS – FGO Barbara *
06.05 – PARIS – Quai Branly **
20.05 – PARIS – Gare Lyrique *
11.06 – PANTIN – La Cité Fertile **
08.07 – LA ROCHELLE – La Sirène ***
27.08 – THOMERY – Au Bon Endroit *
19.11 – VAURÉAL – Le Forum Vauréal

* Concert
** Projection (teaser ci-dessus)
*** Concert & projection

<https://www.mowno.com/disques/avant-premiere-aucun-groupe-dans-le-monde-ne-ressemble-a-astereotypic/>

MAIRIE DU 18^e newsletter 23 avril 2022

FGO
BARBARA



Mairie du 18^e

Que faire à #Paris18 pendant les vacances ?

À : bataille.j@fgo-barbara.fr

Boîte de L'actualité FGO 22 avril 2022 à 18:33



L'ACTUALITÉ DANS LE
PARIS



Lettre d'information de la Mairie du 18^e

Que faire à #paris18 pendant les vacances ?



Retrouvez une sélection d'activités pour tou.te.s à faire pendant
les vacances scolaires du 23 avril au 9 mai.

[En savoir plus +](#)

ROLLING STONE

26 avril 2022

les
trois
baudets

FESTIVALS-LIVE

Le Cabaret des monstres de Demi Mondaine à Paris

Publié 25/04/2022
Par La Rédaction



Le spectacle Le Cabaret des monstres avec Demi Mondaine se déroule à Paris jusqu'au 30 avril.

Au théâtre des Trois Baudets, à Paris, se déroule jusqu'à ce samedi 30 avril le spectacle Le Cabaret des monstres, mené par l'auteure, compositrice et interprète Demi Mondaine. Pendant 1h30, l'artiste y mêle imageries horrifique et gothique et fait se rencontrer chansons et jeux du cirque. 15 créatures macabres prennent vie sur scène, humanisées par Maud'Amour, Julie Demont, Lazaro C.Costa (ses acolytes du Fashion Freak Show de Jean Paul Gaultier), Antoine Redon et Mystic Gordon, son guitariste de toujours.

Elle explique sa relation avec le thème du spectacle : « Je me suis sentie monstres depuis petite et ce sentiment a grandi jusqu'à aujourd'hui où il devient un spectacle. Bientôt ce sentiment ne m'appartiendra plus. il aura rejoint sa famille et moi la mienne. [...] J'ai choisi la scène et le chant et, grâce à ces armes, ces clés, ces outils, ai relevé le défi de trouver un sens à ma vie. »

DANS LES BACS



PUBLICITE

CHRONIQUES



A ÉCOUTER / 1 jour ago
Papa Roach revient en force



A ÉCOUTER / 2 jours ago
Spiritualized – Everything Was Beautiful



A ÉCOUTER / 4 jours ago
(What's the Story) Morning Glory, nouvelle tournée

ARTISTIK REZO

28 avril 2022

FGO
BARBARA



Tous sur scène à FGO Barbara ! Découvrez le talent de la jeune Jade Monaco



Jade Monaco a tout juste seize ans et pourtant sa voix chaude et singulière fait déjà preuve d'une grande maturité. Tous ses textes sont l'expression de sa personnalité et de ce qu'elle vit et observe au quotidien. Des mots sur ses relations, sur ses sentiments, sur sa génération et sa vision du monde. Les mots se veulent parfois doux, parfois volontairement juvéniles, mais la phrase cinglante n'est jamais loin. Jade Monaco, un voyage musical varié et inspiré à découvrir d'urgence. Elle sera accompagnée des artistes Masoe, Marine et Owlite ce samedi soir.

<https://www.artistikrezo.com/agenda/ce-week-end-a-paris-du-29-avril-au-1er-mai.html>

LES INROCKS

28 avril 2022

les
trois
baudets



The screenshot shows the top of a web page from 'Les Inrockuptibles'. At the top, there's a navigation bar with the site name and a 'Menu' button. Below that is a featured image for 'FATHER JOHN RUSTY' with the text 'MUSIC DU MOIS 2021' and 'SALLE PLAZA, PARIS'. The main article title is 'Peter Von Poehl, Alexia Gredy, Sébastien Schuller, Nina : voici la programmation du Paris Music Festival'. To the right of the title is a portrait of a woman with dark hair. Below the title is a small text block: 'Du 19 au 22 mai, le festival parisien invite la fine fleur de la scène émergente et quelques figures incontournables avec également Victor Solé, UssaR, Flèche Love, Clair ou encore Alex Montembault.' At the bottom of the screenshot, there are social media sharing icons for Facebook, Twitter, and others.

Du 19 au 22 mai, le festival parisien convie la fine fleur de la scène émergente et quelques figures incontournables avec également Victor Solé, UssaR, Flèche Love, Clair ou encore Alex Montembault.

Après une annulation en 2020 suivie d'une édition repensée en streaming sous le joug de la crise sanitaire, le festival Paris Music célèbre son retour en investissant des lieux plus ou moins insolites pour des concerts dans la capitale. De la mythique salle des Trois Baudets au musée Carnavalet en passant par Ground Control et l'Atelier Eugène Delacroix ou encore le centre culturel irlandais, cette sixième édition invite une poignée de nouvelles pousses et quelques têtes familières.

Au programme : ce bon vieux Peter Von Poehl, de retour au folk avec *Memories from Saint-Forget*, son dernier album paru en 2021, Victor Solé, commenté de Her, sur *Salle There's Hope*, également sorti l'an dernier, le brillant Sébastien Schuller pour un concert entièrement au piano, ou encore le saxophoniste infernal Guillaume Perret associé au batteur Tao Ehrlich pour une promesse festive.

Ce sera également l'occasion de croiser la route d'Alexia Gredy et son liminal *Hors Saison*, de Nina, nouvelle étoile montante de la pop française révélée sur la scène des Inrocks Super Club en décembre dernier, et d'UssaR, repéré l'année passée avec *Étendues* et son spoken word tantôt electro, tantôt au piano. Le festival fait aussi la part belle à Alex Montembault, voix cristalline qui vient à peine d'éclorer, à Clair, petite protégée de Philippe Katerine ou encore aux embarilles hip-hop jazzy de Flèche Love et de Sly Johnson. Rendez-vous du 19 au 22 mai !

Retrouvez la programmation complète à [cette adresse](#).

tags : festival - Paris (France)

<https://www.lesinrocks.com/musique/peter-von-poehl-alexia-gredy-nina-voici-la-programmation-du-paris-music-festival-465688-28-04-2022/?fbclid=IwAR3JmJQggYBWBfGeMETtGbBVMGNt6R8S3UPEMZ9Godwke5rXQCQnb0xrTAm>

NEWTONE MEDIA instagram

30 avril 2022

FGO
BARBARA



<https://www.instagram.com/p/Cc-aMu6qciy/?igshid=NDA1YzNh0GU=>

NEWTONE MEDIA instagram

30 avril 2022

FGO
BARBARA



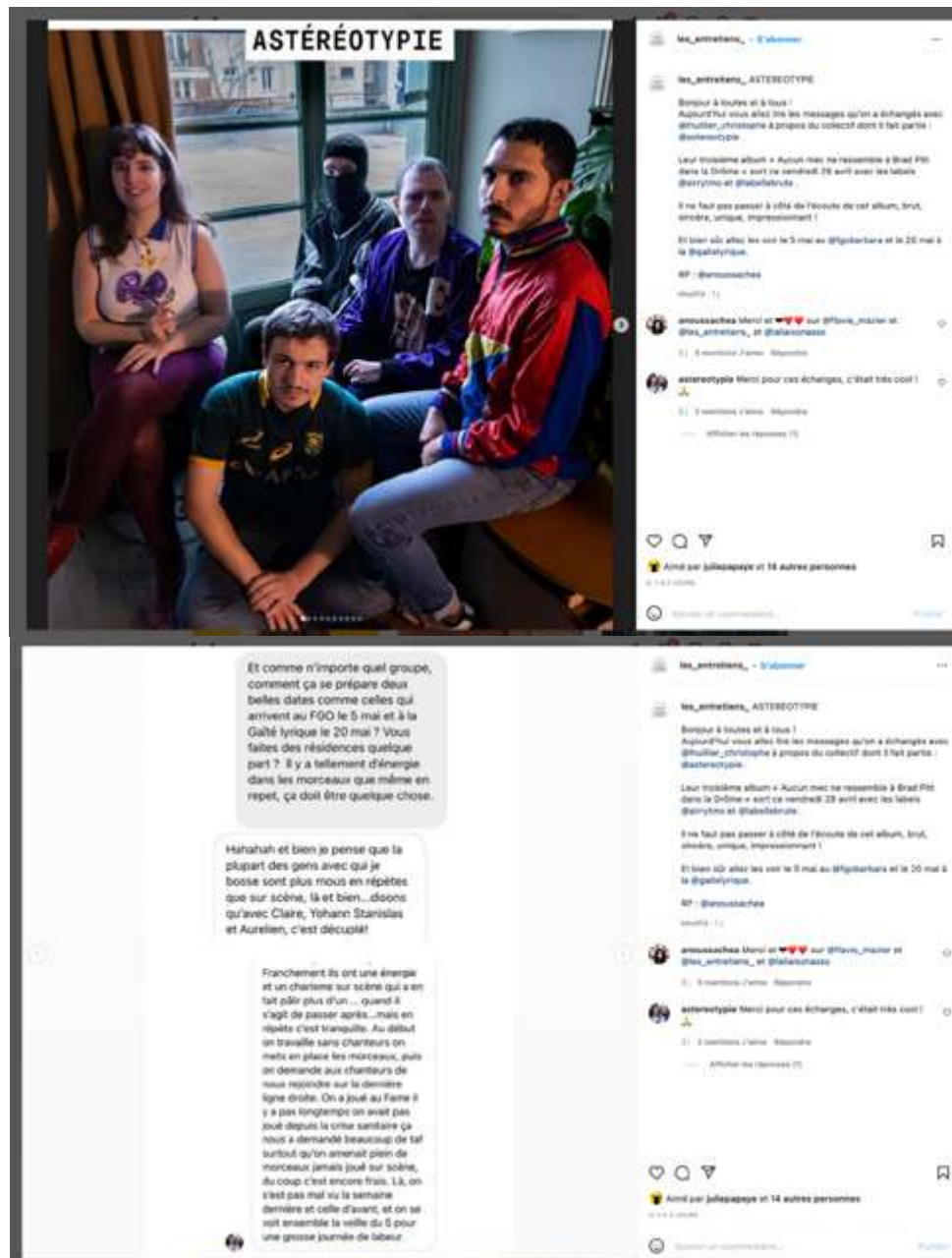
<https://www.instagram.com/p/Cc-aMu6qciy/?igshid=NDA1YzNh0GU=>

LES ENTRETIENS

instagram

30 avril 2022

FGO
BARBARA



ASTÉREOTYPIE

Bonjour à toutes et à tous !
Après tout vous êtes les messages qu'on a échangés avec @frutillar_christophe à propos du concert dont il fait partie ! @asterotypie

Leur troisième album « Aucun mec ne ressemble à Brad Pitt dans la Drôme » sort ce vendredi 23 avril avec les labels @sorymo et @labelebrute.

Il ne faut pas passer à côté de l'école de cet album, brut, ardent, unique, impressionnant !

Et bien sûr aller les voir le 5 mai au @lybarbara et le 20 mai à la @galtelyrique.

MP : @monstachee

12

monstachee Merci et ❤️ sur @flavis_martin et @les_entretiens, et @labelebrute

1) 4 membres d'amis Répondre

asterotypie Merci pour ces échanges, c'était très cool !

2) 2 membres d'amis Répondre

... Afficher les réponses (5)

Ami par juliepage et 18 autres personnes

à 14 h

les_entretiens, - 31/04/2022

les_entretiens, ASTEROTYPIE

Bonjour à toutes et à tous !
Après tout vous êtes les messages qu'on a échangés avec @frutillar_christophe à propos du concert dont il fait partie ! @asterotypie

Leur troisième album « Aucun mec ne ressemble à Brad Pitt dans la Drôme » sort ce vendredi 23 avril avec les labels @sorymo et @labelebrute.

Il ne faut pas passer à côté de l'école de cet album, brut, ardent, unique, impressionnant !

Et bien sûr aller les voir le 5 mai au @lybarbara et le 20 mai à la @galtelyrique.

MP : @monstachee

12

monstachee Merci et ❤️ sur @flavis_martin et @les_entretiens, et @labelebrute

1) 4 membres d'amis Répondre

asterotypie Merci pour ces échanges, c'était très cool !

2) 2 membres d'amis Répondre

... Afficher les réponses (5)

Ami par juliepage et 14 autres personnes

à 14 h

les_entretiens, - 31/04/2022

Et comme n'importe quel groupe, comment ça se prépare deux belles dates comme celles qui arrivent au FGO le 5 mai et à la Galté lyrique le 20 mai ? Vous faites des résidences quelque part ? Il y a tellement d'énergie dans les morceaux que même en repet, ça doit être quelque chose.

Hahahah et bien je pense que la plupart des gens avec qui je bosse sont plus mous en répétitions que sur scène, là et bien... donnons qu'avec Claire, Yohann Starislas et Aurelien, c'est déçu!

Franchement ils ont une énergie et un charisme sur scène qui a en fait pair plus d'un... quand il s'agit de passer après... mais en répétitions c'est tranquille. Au début on travaille sans chanteurs on met en place les morceaux, puis on demande aux chanteurs de nous rejoindre sur la dernière ligne droite. On a joué au Fama il y a pas longtemps on avait pas joué depuis la crise sanitaire ça nous a demandé beaucoup de taf surtout qu'on amenait plein de morceaux jamais joué sur scène, du coup c'est encore frais. Là, on s'est pas mal vu le semaine dernière et celle d'avant, et on se voit ensemble la veille du 5 pour une grosse journée de labes!

<https://www.instagram.com/p/Cc7pYyLL-H2/>

MANIFESTO XXI

1er mai 2022

FGO
BARBARA



0
PARTAGES



Deux fois par mois, la rédaction musique revient sur les projets et les actualités musique marquantes des deux dernières semaines. Badbad, Fontaines D.C, LAZE, Damian Concrete & Manon Alla, voici notre toute nouvelle sélection !

Les actualités du moment



Résidence d'été La Petite : L'association [La Petite](#), basée à Toulouse, lutte pour l'égalité des genres dans les arts & la culture depuis 2004. Leurs actions sont multiples : sensibiliser le grand public, former grâce à des ateliers et séminaires, et rendre visibles les problèmes des industries culturelles. Quelques fois par an sont organisées des journées ou semaines de formation. Cet été La Petite propose [une semaine d'empowerment](#) en immersion proche de Toulouse. Pour demander votre devis, c'est par [ici](#).

☆ **Appel à candidatures VARIATION(S)** : Jusqu'au 4 mai, le FGO-Barbara lance son appel à candidatures pour le dispositif de soutien VARIATION(S). L'occasion pour le ou la gagnant-e de toucher un prix de 4000 euros, de donner un concert au FGO-Barbara ou aux Trois Baudets, et d'avoir accès aux différents espaces d'enregistrements et collaborations. N'oublions pas tous-tes celleux qui ont perçu le soutien du dispositif : Joseph Schiano Di Lombo, [Ottis Coeur](#), Benjamin Epps, [Silly Boy Blue](#), Anna Majidson, [Bonnie Banane](#), etc. Pour postuler, c'est sur le site de FGO-Barbara, [ici](#).

<https://manifesto-21.com/fontaines-dc-accords-perdus-14/>

ROLLING STONE

3 mai 2022

FGO
BARBARA

The image is a screenshot of a web page from Rolling Stone France. At the top, the 'Rolling Stone' logo is visible in red. Below it, the main headline reads 'Belfour : un nouveau clip à voir' in bold black text. Underneath the headline is a large photograph of the duo Belfour, consisting of a woman with long dark hair and a man with short dark hair, both looking towards the camera. To the right of the main article, there is a vertical sidebar with several smaller article teasers, each with a red header: 'DANS LES RUES' with a book cover, 'FESTIVAL' with a 'ROCK ELECTRO URBAIN' poster, and 'MUSIQUE' with a cityscape image. Below the main photo, there are social media sharing icons (Facebook, Twitter, YouTube, Instagram) and a small video player showing a snippet of the music video. The text below the video begins with 'Le duo français Belfour dévoile le clip d\'« On verra bien », extrait de l'EP Si le rivièr...' and continues with a short paragraph about the duo's new EP and their upcoming album.

<https://www.rollingstone.fr/belfour-un-nouveau-clip-a-voir/?fbclid=IwAR0eA1r68apm0Ekf9NTnQnFP003vqfm0w1k0PiclCdidz2RlHPaNm-MU0i6k>

INDIE MUSIC

4 mai 2022

FGO
BARBARA

The screenshot shows the Indiemusic website interface. At the top, there's a navigation bar with links for 'CHRONIQUES', 'INTERVIEWS', 'LIVE', and 'RECHERCHER'. The main article is titled '[Sorties] 5 soirées et festivals incontournables en mai 2022'. Below the title, there's a grid of artist photos. A section titled 'Azérkopye et Infectiose' is highlighted, with the text 'jeudi 5 mai à 100 Barbès (Paris)'. The article text is partially visible, mentioning 'Azérkopye' and 'Infectiose'. On the right side, there are social media sharing options and a 'Facebook' section with a video player.

JUST FOCUS

4 mai 2022



Voici le clip de Prince de Saba sur JustFocus :



Les premières dates de la tournée :

- 10 février 2022 : PARIS (75) - Les Trois Baudets
- 07 avril 2022 : PARIS (75) - Les Trois Baudets
- 26 mai 2022 : LIGNERES (76) - Festival L'Air du Temps
- 02 juin 2022 : CLERMONT FERRAND (63) - Opéra
- 03 juin 2022 : MONTGIBON (40) - Le Chant des Moulins
- du 07 au 11 juillet 2022 : AVIGNON (84) - L'Atelier Cœur @ Avignon OFF
- 18 juillet 2022 : LABLACHE (17) - La Ferme Théâtre
- 20 août : MUKRON (40) - Festival
- 22 septembre 2022 : TOULOUSE (31) - Le Bjoû
- 23 septembre 2022 : TOULOUSE (31) - Le Bjoû
- 10 janvier 2023 : NANTES (44) - La Bouche d'Or
- 03 février 2023 : PORNICHET (44) - Le Quai des Arts
- 04 mai 2023 : ANNEMASSE (74) - Château rouge
- 05 mai 2023 : ANNEMASSE (74) - Château rouge
- 06 mai 2023 : ANNEMASSE (74) - Château rouge

Le clip Prince de Saba est extrait de l'EP « Prince de Florentia » qui sortira le 13/05/2022.

<https://www.justfocus.fr/musique/actualites-musique/marcia-higelin-nous-fait-succomber-a-son-prince-de-saba.html>

ARTISTIK REZO

5 mai 2022

FGO
BARBARA



The screenshot shows the Artistik Rezo website with a navigation bar for ART, SPECTACLE, MUSIQUE, and CINEMA. A banner for the dates 4 & 5 JUN 2022 (17h - 5h) lists artists: BORIS BREJCHA, STEPHAN BOOZIN, BEN KLOCK, MALL GRAB, and SO MOÏE. Below this, a section titled "Les concerts à ne pas louper au mois de mai" features a video thumbnail for "CONCERTS À PARIS" and a short text snippet: "Entre découverte de talents, concerts très attendus et le retour des événements en extérieur... En mai, 'fait ce qu'il te plaît' et surtout profite de la musique comme un avant goût d'été."

Jeudi 19 mai : Saandia et Anwar au Festival Paris Music



Quand le Disquaire Day et la Mairie de Paris travaillent ensemble pour découvrir de nouveaux talents de la scène musicale internationale, cela aboutit en un festival. Le festival Paris Music présente tous les styles musicaux, de la pop à la musique contemporaine, du rap à la musique classique, du jazz à la musique électronique. Dans cadre, le festival invite Saandia et Anwar à Fgo Barbara.

<https://www.artistikrezo.com/agenda/les-concerts-a-ne-pas-louper-au-mois-de-mai.html>

POP 'N' SHOT instagram 5 mai 2022

**FGO
BARBARA**



MUSIC COVERS CREATIONS

7 mai 2022

les
trois
baudets

MCC

ACCUEIL > À PROPOS > NEWS > TOP 8 > [Facebook](#) [Instagram](#) [Twitter](#) [LinkedIn](#)

[ACTU MUSICAL](#) > [CONCERT](#) > [COUP DE CŒUR](#) > [VIDÉO MUSI](#) > [NEWS](#)

Humour – Chanson : Marie Reno prévoit d'enflammer Les Trois Baudets à Paris en mode Happy Flower

7 mai 2022



Marie Reno

REJOIGNEZ-NOUS

[Facebook](#) [Twitter](#)
[Instagram](#) [LinkedIn](#)

Avant, à son côté, l'exceptionnel humoriste et vidéaste français, l'illustre Marie Besse, aux multiples voix, se produira sur la scène Les Trois Baudets à Paris le mercredi 10 juin 2022 à 20 heures (Info & Réta 1) 5.

Marie Reno décide de relever ses meilleurs chansons sur son nouvel album **Happy Flower** dans une série de nouvelles un premier extrait et un premier, « Il est où le printemps » disponible d'ailleurs sur toutes les plateformes !

<https://www.music-covers-creations.com/humour-chanson-marie-reno-prevoit-denflammer-les-trois-baudets-a-paris-en-mode-happy-flower/>

INFO FLASH

11 mai 2022

FGO
BARBARA

The screenshot shows the Info-Flash website interface. At the top, there is a navigation menu with links for 'Accueil', 'Qui sommes nous?', 'Publier une information', 'Contact', and 'Espace privé'. To the right of the menu are icons for a star, a warning triangle, a bell, a heart, and a smartphone, along with a search bar labeled 'Recherch'. Below the navigation menu, there are three promotional banners: 1) A red banner about internet safety with the text 'Un contenu illicite sur internet? #RisquePlurim', 'TRAFFIC ARMES DÉTOURNEMENTS VIOLENCE ENQUÊTES', and 'POLICE'. 2) A blue and white banner for 'L'ÉMISSION SPÉCIALE RÉSEAUX SOCIAUX & EMPLOI'. 3) A green banner for 'STOP PUB' with the text 'STOP à la publicité et aux journaux d'annonces', 'Rédisons vite nos sites!', and 'MERCI à l'Info des contributeurs'. Below the banners, there is a social media post featuring two photos: a woman with blonde hair and a woman with dark hair. The post is dated '11/05/2022' and has the title 'Fredrika Stahl + Poppy Fusée en concert à FGO-Barbara'. The text of the post reads: 'Tu fais quoi le 18 mai ? Si tu veux passer une soirée douce, lumineuse et onirique le FGO-Barbara a ce qu'il te faut et ça tient en deux noms : Poppy Fusée et Fredrika Stahl.'

<https://www.info-flash.com/info-flash/actualites/france/ile-de-france/paris/36716-paris-18eme/18786478-fredrika-stahl-poppy-fusee-en-concert-a-fgo-barbara.html>

GOUTTE D'OR & VOUS

17 mai 2022

FGO
BARBARA

La vie de quartier de la Goutte d'Or

A la une Votre Goutte d'Or Thèmes Mémoires du quartier Vie aux alentours

FOOTEZ COMME VOUS ÊTES

Publié le 17 mai 2022

Le 9 mars 2022, l'association féminine d'origine organique "Footez comme vous êtes", un événement qui traite de la place des femmes dans le football, a commencé par celui du football. Plusieurs ateliers ont été organisés en parallèle de cette journée, dont un tournage de foot féminin sous la présidence Barbara et sous l'égide de FGO Barbara.

Ce jour-là, trois bénévoles de Goutte d'Or et Vous étaient présents pour couvrir cet événement. Delphine Marbac et Eric Colaner se sont concentrés sur le tournage de football auquel participaient les Députées (issues de la communauté LGBTIQ+), les Hijabistes et d'autres clubs de la région, dont les Enfants de la Goutte d'Or. Ils en ont profité pour interviewer avec l'un des organisateurs, Héléna Valla, et différentes joueuses après tout l'après-midi de foot joué sous le maître Barbara.

Footez comme vous êtes

par Delphine Marbac

Après que Kerry Gadys a interpellé sur la condition de la femme dans le monde, les autres participantes ont chacune exposé les problématiques liées à l'évolution des femmes dans le monde de la culture française. Alors que 40% des femmes participent aux études dans la culture, elles ne sont représentées qu'à 40% dans le monde du travail. L'équipement 10% des femmes s'aligne des institutions culturelles et elles sont moins actives dans le secteur de l'art et de la culture, représentées à 37%, pour 50% d'hommes, alors que l'on a tout pas suite de formation adéquate ou non appropriées.

Les chiffres, nombreux sont ceux et celles qui en ont déjà vu venir. Le débat prend une nouvelle tournure concernant la méthode choisie pour mener à bien le combat féminin. Toutes ces données servent-elles efficacement la cause ? Pour Aya Essou, habituelle des tables rondes traitant de ce sujet, il est temps de trouver une autre approche qui ne repasse les mêmes canons. Il est temps de réinventer la société et le théâtre. "La question est : comment faire pour s'engager pour que les lignes bougent ?", selon la championne de boxe.

Les chiffres font réfléchir au-delà du combat des femmes ? Les nombreuses interventions d'Eric Colaner exposent un premier obstacle auquel se heurte le féminisme, celui de l'oubli des chiffres et des méthodes pour autant chercher des solutions concrètes. D'après Kerry Gadys Ntrampéba, "Regardez-vous les femmes, regardez le droit à l'action. On a une parole, on veut agir" Tous ces débats servent-ils réellement ? C'est un point de vue qui se défend car les chiffres permettent d'apporter des preuves et d'illustrer tout le monde. Comme l'explique Marie-Laure Capet, chargée de l'égalité femme homme et des discriminations dans l'union publique du 13ème arrondissement, "Les approches théoriques et les dérogations des administrations est compliqué" Ce qui résonne les femmes et les hommes, la lutte plus de représentations dans les médias, par exemple et qui est "visible", les associations démontrent la norme. Pour la championne de boxe, il faut trouver de nouvelles réponses, "aider une amie, rassembler les gens pour lutter... il y a tout un monde de profit comme le sont sans remettre, ils assistent de part efficace et de agissent".

La question du féminisme a aussi été beaucoup débattue car elle n'a pas la même définition et le même sens pour tout(e)s. Durant cette conférence qui traitait de la culture, l'angle abordé a été qualifié de "vision bourgeoise du combat féministe" car il y a d'autres situations sexistes, issues de la vie quotidienne de quartier qui mériteraient d'être abordées. Kerry Gadys Ntrampéba intervient en affirmant ne pas se sentir représentée dans ce débat, elle qui vient d'un autre pays et d'une autre culture, où les femmes comédiennes sont considérées comme des prostituées et où une femme n'est pas une femme dès lors qu'elle n'est pas mariée. Une chose est sûre c'est que ce mouvement est divisé. Afin d'éradiquer toute forme de discrimination et de faire changer les mentalités, le féminisme doit parler à toutes et il ne doit pas se focaliser sur un seul domaine. Ce mouvement peut avancer grâce à la solidarité et à l'action.

Enfin, une autre réalité s'impose à cette lutte, il s'agit du manque de moyen et d'aide de la part de l'État. Est-ce qu'un combat social peut se passer de cela et s'écrire des seules mains des combattant-e-s ?

Par Mélissa Bou.

SPORT FEMMES

f t i IMPRIMER

SORTIR A PARIS

17 mai 2022

FGO
BARBARA

Recherche sur le site

SORTIR À PARIS .COM

1^{er} city guide en Île de France

NEWS FOOD & DRINK CULTURE LOISIRS SOIRÉES & BARS

MUSÉES/EXPOSITIONS THÉÂTRE

CONCERT/MUSIQUE CINÉMA HISTOIRE

PROFESSIONNELS,
Inscrivez votre établissement
sur le guide de sorties le plus lu en France

Découvrez nos offres

Accueil > Culture > Concert/Musique
> SAANDIA, nouvelle artiste de la scène pop soul en concert au Paris Music Festival - Invitations

SAANDIA, NOUVELLE ARTISTE DE LA SCÈNE POP SOUL EN CONCERT AU PARIS MUSIC FESTIVAL - INVITATIONS

Par Spontané - Publié le 17 mai 2022 à 10h04

Une personnalité explore sous une apparence réservée, une vitalité qui surprend, nous hépse et nous enthousiasme. Saandia se produira ce jeudi 19 mai au FGO Barbara en co-plateau avec l'artiste belge-marocain, Amel. Toutes de gagner deux places pour leur Live.

Théâtre de Paris

Réservez vos billets

Ouvrir

Révolution pop soul de la scène parisienne, **Saandia** a cette faculté unique de nous embarquer avec émotion dans ses histoires. Après la sortie de son premier single *De La Cité*, l'artiste, aux origines paraguayennes, nous a d'ailleurs dévoilé sa reprise de l'émotionnelle titre *Leave Me Alone* de NINA.

Ligne noire

1 Que faire cette semaine du 15 au 22 mai 2022 à Paris

Vous découvrez d'autres offres de son offre à partir à l'autre prochain live d'un concert ce jeudi 19 mai au **FGO Barbara**

Réservez votre établissement, cliquez ici
Communiquez sur votre établissement, cliquez ici

Invitations à saisir

L'organisateur offre 2x2 places pour écouter Saandia au FGO Barbara ce jeudi 19 mai 2022.

Répondez à la question et si la réponse est correcte, vous accédez à l'espace dédié aux inscriptions (places offertes par l'organisateur selon disponibilité). N'hésitez pas à partager votre intérêt en commentaire ci-dessous !

À quelle occasion se produit Saandia ?

La Fête du Printemps

Le Festival de la Musique

Le Paris Music Festival

Envoyer

Infos Pratiques : Date de début: 17/05/2022 - Date de fin: 18/05/2022

INFORMATIONS PRATIQUES

DATES ET HORAIRES
Le 19 mai 2022
À 19h30

LIEU
FGO Barbara
1 Rue Raoul
75018 Paris 18

Autour de

<https://www.sortiraparis.com/scenes/concert-musique/articles/275587-saandia-nouvelle-artiste-de-la-scene-pop-soul-en-concert-au-paris-music-festival-invitations>

ARTISTIK REZO

17 mai 2022

FGO
BARBARA les
trois
baudets



The screenshot shows a news article on the 'Artistik Rezo' website. The main headline reads: 'Festival Paris Music : 4 jours de concerts dans les lieux insolites parisiens du 19 au 22 mai'. The article is dated 17 mai 2022. A small image of a festival poster is visible. The article text, partially visible, mentions the festival's partnership with the City of Paris and its aim to promote diversity in the music scene.



Sly Johnson

Une programmation plurielle

Adam Najar, Alex Moeteimbault, Alexia Gredy, Anwar, Ben PLG, Clait, Fleche Love, Guillaume Perret, Ian Caulfield, Isabelle Warriser & Tom Lacoste (autour de Pierre Henry), Lionel Belmondo & Laurent Fickelvon, Nina, Peter Von Poehl, Philémon, Pierre Guenard, Raphaël Lannadière (J.J. Ripoy, Saandis, Sébastien Schuller, Simia, Suzanne Fowlie, Sly Johnson, Ussar Uto, Victor Solt, Yessal Karapetian...

Des salles de spectacle et lieux emblématiques

Musée des Arts et Métiers, Cité de l'Architecture et du Patrimoine, Musée Carnavalet, Atelier Eugène Delacroix, Studio Son/Ré, Cinéma le Balzac, les Trois Baudets, FGO Barbara, Ground Control.

[Source : communiqué de presse]

ARTISTIK REZO

18 mai 2022

FGO
BARBARA

Newsletter

artistik rezo .com

ART SPECTACLE MUSIQUE CINEMA

4 & 5 JUN 2022
12H - 5H

MARVELOUS ISLAND FESTIVAL
10 YEARS ANNIVERSARY

PLAGE de TORCY
30 kms. de PARIS



BORIS BREICHA • STEPHAN BOZZIN • BEN KLOCK • MALL GRAB & 80 MORE

AGENDA ACTU CONCERT MUSIQUE

Les talentueuses Fredrika Stahl et Poppy Fusée sur la scène de FGO Barbara

Guéfé Magrès
18 MAI 2022

Partager Partager par Facebook



FREDRIKA STAHL + POPPY FUSÉE

Le 18 Mai 2022

[fgo-barbara.fr](https://www.fgo-barbara.fr)

Figure incontournable du jazz vocal au féminin, avec son tout dernier album, Fredrika Stahl laisse libre cours à sa fantaisie musicale et emprunte en toute liberté les chemins d'une pop aussi aventureuse qu'onirique. D'une voix ensorcelante quelque part entre une Kate Bush, Bat for Lashes ou Agnès Obel, elle parcourt avec brio un univers mélodique, envoûtant et mystérieux. Une pop épique et romantique, toute en tension et délicatesse qui met divinement en lumière une nouvelle facette de cette artiste plurielle. Alors la nuit, Natten en suédois, fait briller d'un nouvel éclat, l'immense talent de cette chanteuse aussi discrète que bouleversante.

Si l'univers de Poppy Fusée est si unique et attachant, c'est parce que c'est de soi-même elle qui mène à bien la direction artistique du projet dans son intégralité, de la pochette du single, aux photos en passant par les vidéos. Grande amie de la prometteuse November Ultra depuis presque 10 ans, Pauline prête sa voix sur "Soft & Tender (French Version)" extrait de son premier maxi sorti en juin dernier. La chanson est telle qu'écrite il y a 4 ans - lorsqu'elle rêvait d'une vie à la campagne, d'une plus grande liberté - elle est douce, lumineuse et pleine d'espoir : une berceuse Pop & Folk qui adoucit les moeurs en ces temps hivernaux et nous transpore dans un cocon réconfortant.

[Source communiqué de presse]

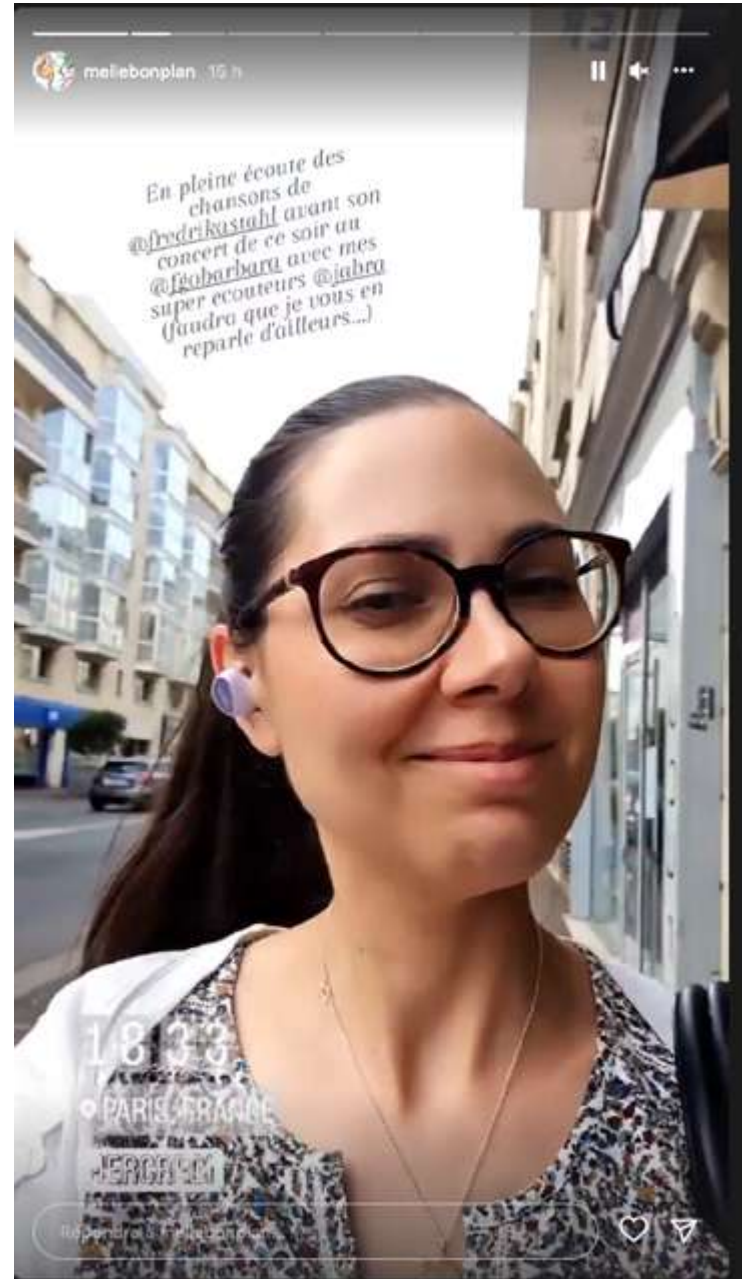
Un événement partenaire du Club Artistik Rezo

<https://www.artistikrezo.com/agenda/les-talentueuses-fredrika-stahl-et-poppy-fusee-sur-la-scene-de-fgo-barbara.html>

MELLE BON PLAN instagram

18 mai 2022

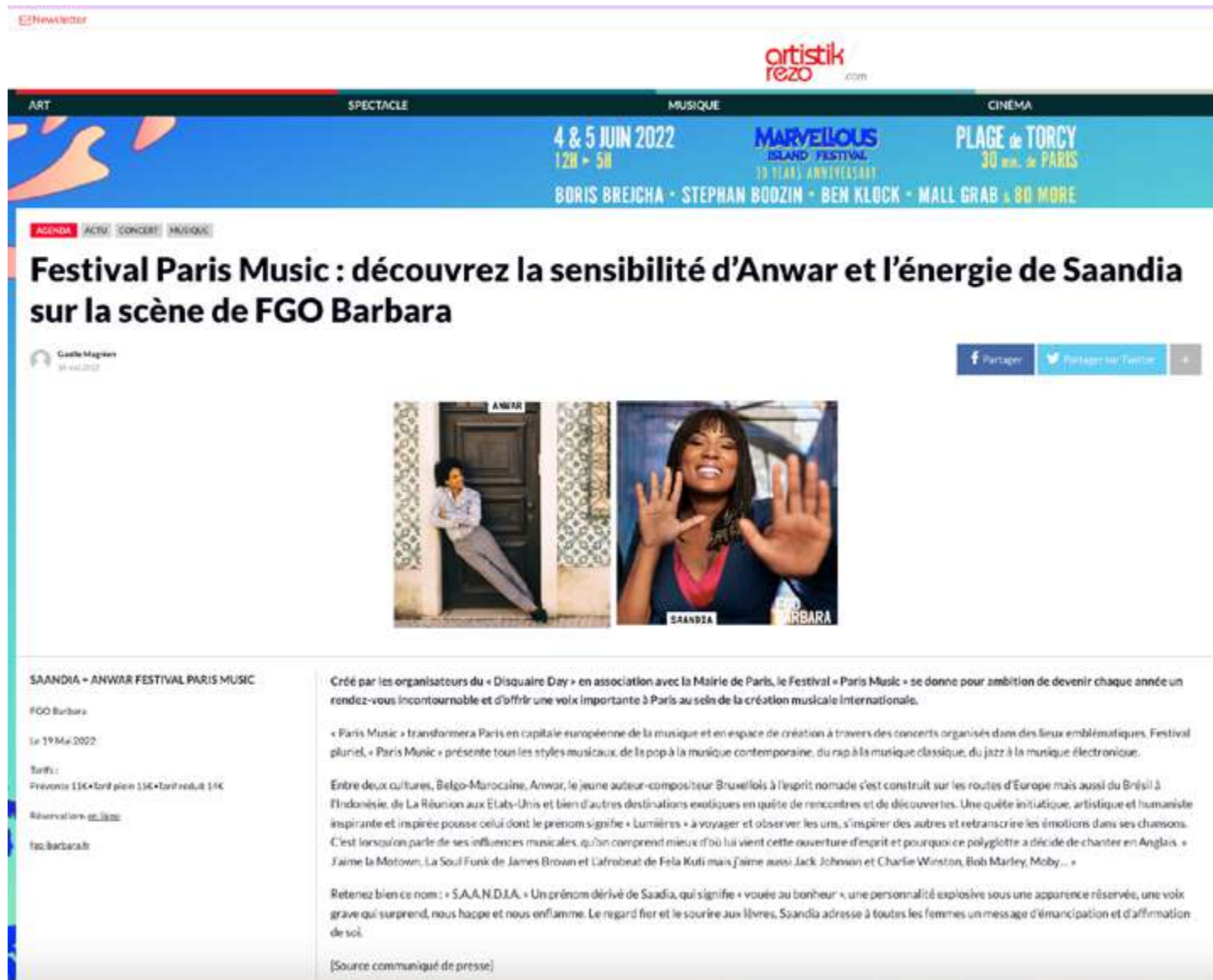
FGO
BARBARA



ARTISTIK REZO

18 mai 2022

FGO
BARBARA




The screenshot shows the Artistik Rezo website interface. At the top, there's a navigation bar with categories: ART, SPECTACLE, MUSIQUE, and CINEMA. Below this, a banner for the 'MARVELLOUS ISLAND FESTIVAL' is visible, dated 4 & 5 JUN 2022, with artists like Boris Brejcha, Stephan Bodzin, Ben Klock, and Mall Grab. The main article title is 'Festival Paris Music : découvrez la sensibilité d'Anwar et l'énergie de Saandia sur la scène de FGO Barbara'. The article is by Gaëlle Magnien, dated 18 mai 2022. It features two images: one of Anwar leaning against a door and another of Saandia with her hands raised. The article text describes the festival as a major event in Paris, highlighting the artists' diverse backgrounds and musical influences. It mentions that Anwar is a young composer from Brussels with roots in Europe, Brazil, and Indonesia, while Saandia is a woman of many cultures who has traveled and observed various traditions, drawing inspiration from them. The article concludes with a note to remember the name 'S.A.A.N.D.I.A.' and a source attribution to a press communiqué.

AGENDA ACTU CONCERT MUSIQUE

Festival Paris Music : découvrez la sensibilité d'Anwar et l'énergie de Saandia sur la scène de FGO Barbara

Gaëlle Magnien
18 mai 2022

Partager Partager sur Twitter



SAANDIA - ANWAR FESTIVAL PARIS MUSIC

FGO Barbara

Le 19 Mai 2022

Tarifs:
Prévente 11€ • Tarif plein 13€ • Tarif réduit 11€

Réervations [en ligne](#)

fgo.barbarait.fr

Créé par les organisateurs du « Disquaire Day » en association avec la Mairie de Paris, le Festival « Paris Music » se donne pour ambition de devenir chaque année un rendez-vous incontournable et d'offrir une voix importante à Paris au sein de la création musicale internationale.

« Paris Music » transformera Paris en capitale européenne de la musique et en espace de création à travers des concerts organisés dans des lieux emblématiques. Festival pluriel, « Paris Music » présente tous les styles musicaux, de la pop à la musique contemporaine, du rap à la musique classique, du jazz à la musique électronique.

Entre deux cultures, Belgo-Marocaine, Anwar, le jeune auteur-compositeur Bruxellois à l'esprit nomade s'est construit sur les routes d'Europe mais aussi du Brésil à l'Indonésie, de La Réunion aux Etats-Unis et bien d'autres destinations exotiques en quête de rencontres et de découvertes. Une quête initiatrice, artistique et humaniste inspirante et inspirée pousse celui dont le prénom signifie « lumières » à voyager et observer les uns, s'inspirer des autres et retranscrire les émotions dans ses chansons. C'est lorsqu'on parle de ses influences musicales, qu'on comprend mieux où lui vient cette ouverture d'esprit et pourquoi ce polyglotte a décidé de chanter en Anglais. « J'aime la Motown, La Soul Funk de James Brown et l'Afrobeat de Fela Kuti mais j'aime aussi Jack Johnson et Charlie Winston, Bob Marley, Moby... »

Retenez bien ce nom : « S.A.A.N.D.I.A. » Un prénom dérivé de Saadia, qui signifie « vouée au bonheur », une personnalité explosive sous une apparence réservée, une voix grave qui surprend, nous happe et nous enflamme. Le regard fier et le sourire aux lèvres, Saandia adresse à toutes les femmes un message d'émancipation et d'affirmation de soi.

[Source communiqué de presse]

<https://www.artistikrezo.com/agenda/festival-paris-music-decouvrez-la-sensibilite-de-anwar-et-lenergie-de-saandia-sur-la-scene-de-fgo-barbara.html>

POPNSHOT
24 mai 2022

**FGO
BARBARA**



Accueil > Astérotypie au FGO Barbara : c'est pas un groupe typique! (reportage)

REPORTAGES ET INTERVIEWS

Astérotypie au FGO Barbara : c'est pas un groupe typique! (reportage)

24 MAI 2022

Le 5 mai 2022, quelques jours après la sortie de leur deuxième album, Aucun mec ne ressemble à Brad Pitt dans la Drôme, le collectif Astérotypie est passé au FGO Barbara (Paris 18) pour une release-party explosive. Projet né il y a une dizaine d'années au centre Médico-Éducatif des Hauts-de-Seine, il réunit des musiciens et éducateurs accomplis ainsi que quatre chanteurs atteints du trouble autistique. Entre rock électrique et paroles délirantes, le collectif a transporté un public enthousiaste dans une nouvelle dimension.

<https://popnshot.fr/2022/05/24/astereotypie-au-fgo-barbara-cest-pas-un-groupe-typique-reportage/>

MELOLIVE

24 mai 2022



Ce soir, direction Les Trois Baudets pour les concerts de Julia Pertuy et Château Forte.

C'est avec direction Les Trois Baudets pour les concerts de Julia Pertuy et Château Forte.

Tout d'abord à tout Julia Pertuy sur les photos en présence de son partenaire Les Trois Baudets qui nous offre une prestation de qualité dans un lieu unique et magique.



Plus d'informations sur les concerts de Julia Pertuy et Château Forte sur le site de Les Trois Baudets.

Les Trois Baudets est une association à but non lucratif qui a pour but de promouvoir la musique live en France.

Recevez nos newsletters sur les concerts de Les Trois Baudets sur notre site internet et par email.



LES INROCKS

25 mai 2022

FGO
BARBARA

Les Inrockuptibles

→ Je m'abonne

Musique Cinéma Séries Livres Ou est le cool Check Le Magazine La boutique



Transparence du Suivi par les Apps vous aide à contrôler qui traque vos données. Et qui ne le fait pas. Respect de la vie privée. C'est ça l'iPhone.

DAS : 0,99 €/Mo (France), 0,99 €/Mo (étranger), 2,97 €/Mo (international)

En savoir plus

Musique



Tout au long de *Rex*, qui est aussi un détournement dadaïste de son album *Surex* (2020), Perez trompe son monde, jouant pour la première fois avec l'acoustique. Il convoque des pianos et des cordes en cascades, qu'il cingle de déflagrations électroniques pour neuf titres intimes et menaçants, minimaux et obsédants, où sa voix rauque et grave, proche de celles d'un Nick Cave ou d'un Scott Walker, ajoute une brique de plus à son univers chimérique, singulier et passionnant. Celui d'un crooner moderne aveuglé par les stroboscopes échappés du dancefloor.

Rex de Perez (Étoile Distante/Kuroneko). Sortie le 27 mai.
Concert le 21 juin à Vélizy-Villacoublay (L'Onde) et le 23 juin à Paris (FGO Barbara).
Exposition *Arder Havir* jusqu'au 8 juillet au Micro Onde, 8 bis avenue Louis Breguet, Vélizy-Villacoublay.

THE BACKPACKERZ

26 mai 2022

FGO
BARBARA

The screenshot shows a website page for 'BACKPACKERZ' with a purple header. A navigation link '← Retour à l'agenda' is visible. The main event card is white with a purple border and contains the following text: 'MARDI 31 MAI', 'Rap'Lab: i300, Alvin Chris, Cacahouete, C'est MK, AMK', 'FGO Barbara', '1 Rue Fleury, 75018 Paris', a purple 'Choper mes places' button, and a link 'Event Insta'. Below the card are social media icons for Facebook, Twitter, and Instagram. To the right is a blue poster for the event with the text: 'RAP'LAB', 'MARDI 31 MAI', 'DÈS 19H30', 'i300', 'CACAHOUETE', 'C'EST MK', 'AMK', 'ALVIN CHRIS', 'J MEISHIT', and 'FGO BARBARA'. At the bottom of the poster are logos for '100%', '100%', '100%', and '100%'. Below the card is a section titled 'L'avis BACKPACKERZ' with a paragraph of text: 'Même l'été dernier, la soirée Rap'Lab nous embarquera dans sa deuxième édition mardi 31 mai. Si elle s'était faite en ligne l'an passé, la soirée aura cette fois-ci bien lieu en physique, au FGO Barbara. Toujours avec cette même volonté de mettre en avant des artistes émergents, vous pourrez vous délecter des prestations de i300, Alvin Chris, Cacahouete, C'est MK et AMK.' At the bottom of the page is a smaller version of the event card.

<https://www.thebackpackerz.com/agenda/concerts-rap-paris/raplab-i300-alvin-chris-cacahouete-cest-mk-amk/>

INFO FLASH

26 mai 2022

FGO
BARBARA

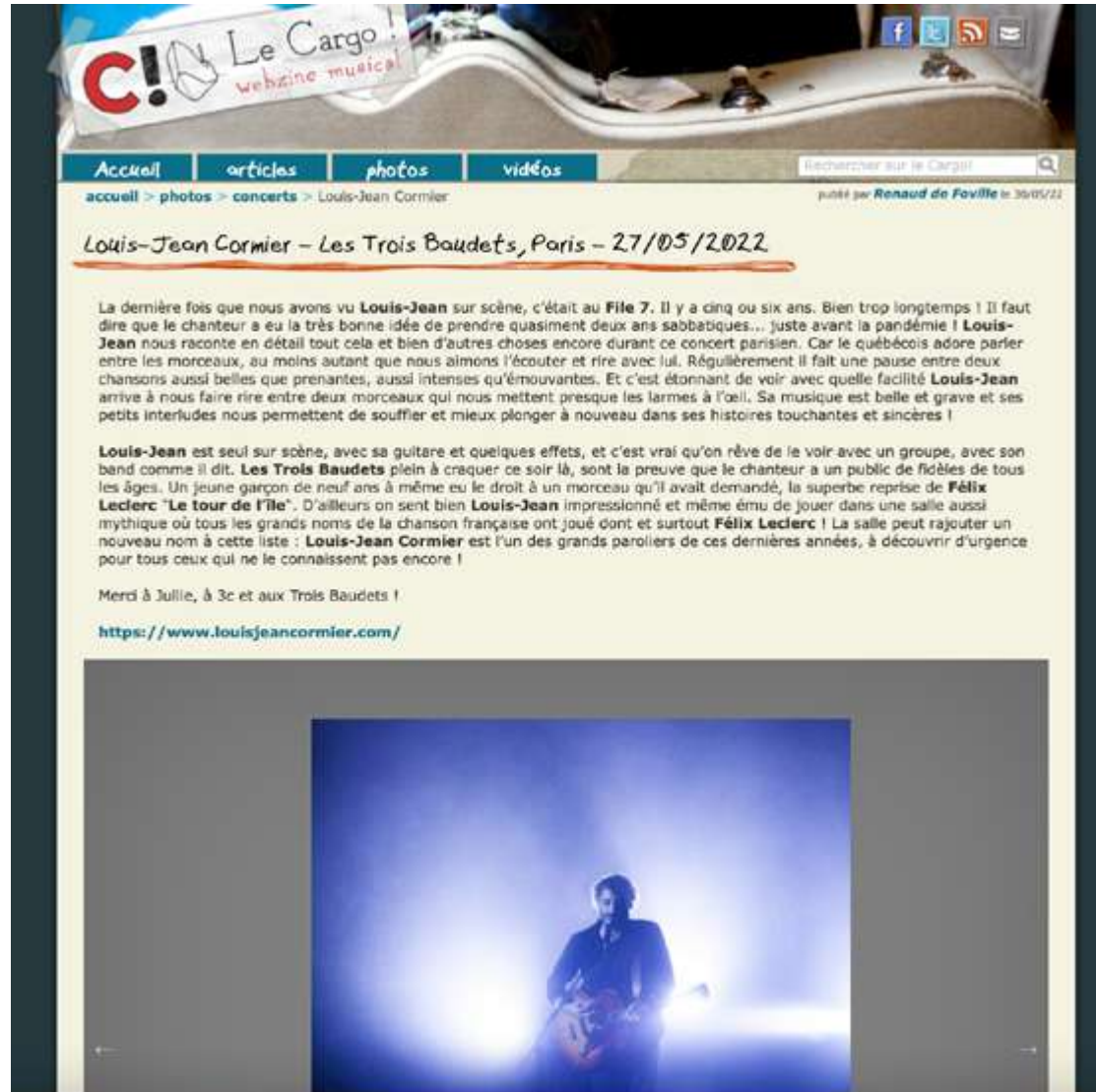
The screenshot shows the Info-Flash website interface. At the top, there is a navigation bar with the 'IF Info-Flash' logo, a search bar, and icons for star, warning, bell, heart, and mobile. Below the navigation bar are menu items: Accueil, Qui sommes nous?, Publier une information, Contact, and Espace privé. A row of four promotional banners is displayed: 'L'ÉMISSION SPÉCIALE RÉSEAUX SOCIAUX & EMPLOI', 'STOP PUB', 'VICTIME ou témoin DE VIOLENCES CONJUGALES?', and 'Incroyable mais vert !'. A red button labeled 'Retourner aux actualités' is positioned below the banners. The main content area features a large photo of a person sitting on the hood of a dark green Range Rover. Below the photo are social media interaction icons (heart, comment, share, download) and a 'Voir la photo' button. The article title is 'Rowjay + Friends en concert à FGO-Barbara', dated 26/05/2022. The text describes Rowjay's music and his upcoming concert. To the right of the article is a sidebar for 'Informations sur la ville' for Paris 18^e Mairie, including contact information and a logo for 'CUPSHE'.

<https://www.info-flash.com/info-flash/actualites/france/ile-de-france/paris/36716-paris-18eme/19428584-rowjay-friends-en-concert-a-fgo-barbara.html>

LE CARGO

30 mai 2022

FGO
BARBARA



C! Le Cargo!
webzine musical

Accueil | articles | photos | vidéos | Rechercher sur le Cargo!

accueil > photos > concerts > Louis-Jean Cormier | publié par Renaud de Foville le 30/05/22


Louis-Jean Cormier – Les Trois Baudets, Paris – 27/05/2022

La dernière fois que nous avons vu **Louis-Jean** sur scène, c'était au **File 7**. Il y a cinq ou six ans. Bien trop longtemps ! Il faut dire que le chanteur a eu la très bonne idée de prendre quasiment deux ans sabbatiques... juste avant la pandémie ! **Louis-Jean** nous raconte en détail tout cela et bien d'autres choses encore durant ce concert parisien. Car le québécois adore parler entre les morceaux, au moins autant que nous aimons l'écouter et rire avec lui. Régulièrement il fait une pause entre deux chansons aussi belles que prenantes, aussi intenses qu'émouvantes. Et c'est étonnant de voir avec quelle facilité **Louis-Jean** arrive à nous faire rire entre deux morceaux qui nous mettent presque les larmes à l'œil. Sa musique est belle et grave et ses petits interludes nous permettent de souffler et mieux plonger à nouveau dans ses histoires touchantes et sincères !

Louis-Jean est seul sur scène, avec sa guitare et quelques effets, et c'est vrai qu'on rêve de le voir avec un groupe, avec son band comme il dit. **Les Trois Baudets** plein à craquer ce soir là, sont la preuve que le chanteur a un public de fidèles de tous les âges. Un jeune garçon de neuf ans à même eu le droit à un morceau qu'il avait demandé, la superbe reprise de **Félix Leclerc** "Le tour de l'île". D'ailleurs on sent bien **Louis-Jean** impressionné et même ému de jouer dans une salle aussi mythique où tous les grands noms de la chanson française ont joué dont et surtout **Félix Leclerc** ! La salle peut rajouter un nouveau nom à cette liste : **Louis-Jean Cormier** est l'un des grands paroliers de ces dernières années, à découvrir d'urgence pour tous ceux qui ne le connaissent pas encore !

Merci à Julie, à 3c et aux Trois Baudets !

<https://www.louisjeancormier.com/>



<https://www.lecargo.org/spip/louis-jean-cormier/les-trois-baudets-paris/article11813.html>

GONZAI

31 mai 2022

FGO
BARBARA

GONZAI

EN LIGNE FOLLOWERS FOLLOWERS

LES ARTICLES LE MAGAZINE LES SOIRÉES LE LABEL LA BOUTIQUE

De Beak à la pop cynique : la story Anika

31 MAI 2022 ROBIN ECOLEUR



De passage à Paris, la chanteuse Anika s'est posée quelque part dans une salle du FGO Barbara pour évoquer ses débuts dans la musique, pourquoi elle volait la guitare de son frère, sa rencontre improbable avec Geoff Barrow (Portishead, Beak), son premier « anti-album », son premier vrai disque solo « Change » sorti en 2021 et pourquoi il y aura (peut-être) des trampolines sur scène lors de ses prochains concerts. Une vidéo à l'image d'une carrière plus radicale que prévu, et à voir en noir et blanc.

<https://gonzai.com/de-beak-a-la-pop-cynique-la-story-anika/>

RAPLAB

31 mai 2022

**FGO
BARBARA**



LE BONBON

1er juin 2022

FGO
BARBARA

le Bonbon

Tout sur iPhone

Paris : Les meilleurs spectacles et concerts à ne pas manquer au mois de juin

Le Bonbon | Spectacles | 10/05/2022 à 09:00



© Photo: [unreadable]

L'Via approche et l'envie de se déconnecter commence à se faire sentir. Pour vous aider à parler, on vous a sélectionné dix concerts et spectacles aussi puissants que divertissants. Un quatuor féminin insolent, Berlin Berlin et ses deux nouveaux Molènes, des danses hyperdynamiques et le grand retour d'Alain Michaux qui vient de décrocher des prix prestigieux. Voilà le programme.

Le showcase du Festival Avance Rapide au FGO-Barbara

Avance Rapide, c'est le nouveau festival de Radio Campus qui imagine les voix de demain, sur nos ondes. Pour son lancement, FGO-Barbara organise pendant une journée, une grande discussion autour de la Transmission et la création, accessible à tous gratuitement. La fête continuera jusqu'à 22h avec les showcases de Didem Coskunseven et Morfine. FGO-Barbara accueillera aussi Urumi, jeune DJ parisienne capable de soulever les foules avec ses sons métissés et variés. Derrière les platines, l'électro de Felower résonnera aux côtés du son du et sentimental d'Annie Adaa tout mettant en avant la création sonore à travers des lives bien plus complexes que de simples DJ set.



Festival Avance Rapide
FGO - BARBARA
1 rue Fleury - 18e
Le 10 et 11 juin
[Plus d'infos](#)

<https://www.lebonbon.fr/paris/spectacles/les-meilleurs-spectacles-et-concerts-a-ne-pas-manquer-au-mois-de-juin/>

THESAURAP instagram

3 juin 2022

FGO
BARBARA



thesaurap · Abonné(e)



Audio d'origine



thesaurap Le concert de @rowjay hier soir à Paris, @fgobarbara 🔥

Faisant le pont entre Montreal et Paris depuis 2015, Rowjay ramène une nouvelle saveur au rap francophone. On vous recommande vivement son projet Carnaval de Finesse 2 : Les Chroniques d'un Jeune Entrepreneur, sorti en novembre dernier. Merci à lui et à ses invités pour cette performance incroyable 🙌

Modifié · 1 j



rowjay 🇵🇸 ❤️ ❤️ ❤️



Aimé par rowjay et 145 autres personnes

IL Y A 3 JOURS



Ajouter un commentaire...

Publier

GONZAI


3 juin 2022

FGO
BARBARA

LES ARTICLES LE MAGAZINE LES SOIRÉES LE LABEL LA BOUTIQUE

De Beak à la pop cynique : la story Anika

31 MAI 2022 — ROBIN SCHEER



De passage à Paris, la chanteuse Anika s'est posée quelque part dans une salle du FGO Barbara pour évoquer ses débuts dans la musique, pourquoi elle volait la guitare de son frère, sa rencontre improbable avec Geoff Barrow (Portishead, Beak), son premier « anti-album », son premier vrai disque solo « Change » sorti en 2021 et pourquoi il y aura (peut-être) des trampolines sur scène lors de ses prochains concerts. Une vidéo à l'image d'une carrière plus radicale que prévu, et à voir en noir et blanc.

<https://gonzai.com/de-beak-a-la-pop-cynique-la-story-anika/>

GOUTTE D'OR & VOUS

7 juin 2022

FGO
BARBARA



Juin 2022

Goutte d'Or & Vous vise à informer sur le quartier, son histoire, son actualité afin de faire émerger et valoriser les initiatives locales.

C'est votre média, coordonné par la Salle Saint Bruno, n'hésitez pas à y participer !

Agenda



**Rencontre habitant-es/
forces de sécurité**

Mercredi 8 juin



**Concertation place
Cheikha Rimitti**

Jeudi 9 juin



**13ème édition des
Portes d'Or**

Du 10 au 13 juin

GOUTTE D'OR & VOUS

7 juin 2022

**FGO
BARBARA**

The image shows a screenshot of a website page. At the top left is the logo for 'GOUTTE FOR VOUS'. At the top right, it says 'La vie de quartier de la Goutte d'Or'. Below this, there are navigation links: 'à la une', 'vous habitez où?', 'thèmes', 'versaire de quartier', and 'vous'. A date 'Mardi 7 Juin 2022' is visible. The main heading is 'RENCONTRE SUR LE RENFORCEMENT DES RELATIONS HABITANT-ES/FORCES DE SECURITE' in red. Below it, the text reads 'FGO-Barbara - 14h30-17h30'. There is a small icon of a person and the number '8'. A short paragraph of text follows. Below this is a large orange and black poster for an event. The poster text includes: 'l'association SOS Casamance organise un Atelier d'échanges sur le thème : "Espace public, un champ de médiation et d'interventions pédaies ? Comment faire de l'espace public dans ce quartier, un lieu de vie sécurisé et de partage pour tous et toutes ?". DATE: MERCREDI 08 JUIN 2022. Heure: De 14H30 à 17H 30. LIEU: FGO BARBARA, 1 Rue Flouzy 75011 Paris (en face de la Bibliothèque de la Goutte d'Or)'. Below the poster is another smaller version of the poster with the 'SOS CASAMANCE' logo. At the bottom, there is a section titled 'DÉROULE DE LA RENCONTRE' with some text.

<https://gouttedor-et-vous.org/Rencontre-sur-le-renforcement-des-relations-habitant-es-forces-de-securite>

MAP newsletter

7 juin 2022

FGO
BARBARA

 Réseau MAP
MAP'INFO - La newsletter parisienne des musiques actuelles - Juin 2022
À : Julie Bataille [LES TROIS BAUDETS]

 Boîte de r... e Bataille FGO · hier à 14:30

 Message lié à une liste de distribution. [Se désabonner](#) 



MAP'INFO · Juin 2022
La newsletter du Réseau MAP



Au service de la filière des musiques actuelles depuis 15 ans

CHEZ NOS ADHÉRENTS

LE FESTIVAL AVANCE RAPIDE À FGO-BARBARA



Le mois de Juin marque la pleine saison printanière où les événements fusent de chaque côté. **Du 1er au 24 Juin**, découvrez les événements du FGO-Barbara.

Notamment le **Festival Avance Rapide (Radio Campus Paris)** qui s'invite du **10 au 11 Juin** à FGO-Barbara.

[Découvrir](#)

SORTIR A PARIS

8 juin 2022

les
trois
baudets

The screenshot shows the homepage of the website 'Sortir à Paris'. At the top, there is a search bar with the text 'Rechercher sur le site' and a magnifying glass icon. To the right of the search bar are social media icons for Facebook, Twitter, YouTube, Instagram, Pinterest, and TikTok. Below these are icons for 'Écoutez-nous' (Listen to us) and 'Newsletter'. The main navigation bar is red and contains the following categories: NEWS, FOOD & DRINK, CULTURE, LOISIRS, SOIRÉES & BARS, FAMILLE, and BONS PLANS. Below this, there are two sub-categories: NUITS PARISIENNES and BARS. The main content area features a large banner with a background image of the Eiffel Tower. The banner contains the text: 'PROFESSIONNELS, inscrivez votre établissement sur le guide de sorties le plus lu en France' and a red button that says 'Découvrez nos offres'. Below the banner, there is a breadcrumb trail: 'Accueil > Soirées & Bars > Bars > Mezzanine : le restaurant et bar à tapas caché des Trois Baudets à Paris'. The main title of the article is 'MEZZANINE : LE RESTAURANT ET BAR À TAPAS CACHÉ DES TROIS BAUDETTS À PARIS'. To the right of the title, there is a box that says 'TOUT LE LUXE PARIS'. Below the title, there is a large image of the restaurant's interior, which features a bookshelf, a lamp, and a leopard-print wall. To the right of the image, there is a box that says 'COMMUNIQUEZ sur Sortiraparis'. Below the image, there is a social media sharing bar with buttons for Facebook, Twitter, LinkedIn, and others. At the bottom right, there is another banner with the Eiffel Tower and the text: 'PROFESSIONNELS, inscrivez votre établissement sur le guide de sorties le plus lu en France'.

<https://www.sortiraparis.com/hotel-restaurant/bar-cafes/articles/276488-mezzanine-le-restaurant-et-bar-a-tapas-cache-des-trois-baudets-a-paris>

LE CARGO

10 juin 2022

les
trois
baudets



The screenshot shows a website page for 'Le Cargo' with a navigation menu (Accueil, articles, photos, vidéos) and a search bar. The article title is 'Louis-Jean Cormier - Session Acoustique #1134'. The text describes the artist's return to Paris and the session at Trois Baudets. A photo shows a man playing guitar on stage. The page number '138' is visible above the photo. The footer contains a thank-you message and the photographer's name, Renaud de Foville.

Le Cargo
webzine musical

Accueil | articles | photos | vidéos

rechercher sur le Cargo

accueil > vidéos > sessions > Louis-Jean Cormier

publié par Renaud de Foville le 10/06/12

Louis-Jean Cormier - Session Acoustique #1134

Quasiment depuis le début des sessions du Cargo ! nous croisons la route de **Louis Jean Cormier**. Il a été dans les premiers artistes à nous faire confiance et à **participer** à cette aventure ! Et si les dernières années ont été des plus chaotiques, nous attendions avec impatience le retour de **Louis-Jean** à Paris. À l'annonce de son concert aux **Trois Baudets**, il a suffi d'un petit message sur les réseaux pour organiser cette session. Quelques échanges plus tard nous arrivons aux **Trois Baudets**, à quelques mètres des escaliers où nous avions tourné la **session précédente**. Il fait beau, **Louis-Jean** est dehors avec son équipe, ils ont fini les balances et se préparent à aller profiter d'une terrasse du quartier. Nous nous installons dans le hall de ce club mythique où est les **Trois Baudets** en regardant la fresque en hommage à quelques uns des artistes qui sont venus jouer ici et surtout la liste un peu plus conséquentes des grands noms de la chanson francophone qui sont montés sur cette scène. **Louis-Jean** y cherche évidemment le nom du grand **Félix Leclerc** dont il parlera plusieurs fois lors de son concert !

Le temps de s'installer, de s'arranger avec la première partie qui commence les balances, de voir la lumière du soleil disparaître derrière quelques gros nuages et nous voilà prêt. Prêt pour les mélodies, les mats, la poésie, les émotions à fleur de peau, la beauté des chansons de **Louis-Jean**. Aujourd'hui nous n'avons le droit qu'à un seul morceau, l'apogée de la bière fraîche ébèlle. Mais quelle chanson. Quelle beauté. En quelques minutes tout est là, tout l'univers du chanteur canadien est dans cette chanson aussi belle que poignante et sincère. Nous le disons depuis longtemps, **Louis-Jean** est un des grands paroliers francophones de ces dernières années. Ce n'est pas cette session, ni encore moins le magnifique concert quelques heures après qui pourrions nous contredire !

138



Un immense merci à Julie et aux Trois Baudets pour leur accueil et en particulier à Jean.

Images : Renaud de Foville

<https://www.lecargo.org/spip/louis-jean-cormier/session-acoustique-1134/article11823.html>

LA VAGUE PARALLELE

facebook

13 juin 2022

FGO
BARBARA

La Vague Parallèle
Mer, 8 10:24

Appel à illustrateur.rice

Tu es créatif·ve, audacieux·se et fan de musique ? FGO-Barbara cherche le prochain·e illustrateur·rice pour créer l'identité graphique de la troisième édition du festival Ici Demain qui se déroulera du 23 au 25 novembre 2022. Les candidatures se terminent le 19 juin. Pour plus d'infos

Appel à illustrateur.rice

Wé
Prested
YOU!

Tu es créatif·ve, audacieux·se et fan de musique ?
FGO-Barbara cherche le prochain·e illustrateur·rice pour créer l'identité graphique de la troisième édition du festival Ici Demain qui se déroulera du 23 au 25 novembre 2022.

Ici Demain Festival met en avant une nouvelle vague d'artistes aux horizons et aux esthétiques variées qui font la richesse de la jeune création contemporaine. La lutte dans la continuité et en complément de la mission de soutien à la création et à l'émergence de FGO-Barbara portée par le Pôle de Création artistique.

Brief

Développer une identité visuelle audacieuse et créer une affiche de festival de musique avant-gardiste, à l'image des artistes musicaux émergents qui seront les futurs talents de demain. Cette identité devra également être tournée vers les notions de partage, de quartier, de convivialité, et de découverte.

Rendus pour le lauréat·e

- Réaliser un logo, une affiche et leurs déclinaisons réseaux sociaux
- Illuster les lieux clés du quartier de la Saussaie d'Or
- Choisir toutes les artistes de la programmation à venir

Candidature

Ouverte à toutes déplacements à FGO-Barbara à priori.

2 - 19 juin : CV + book
20 - 28 juin : deux finalistes sélectionnés pour proposer un moodboard et des intentions, phase informative
4 juillet : annonce du lauréat·e
candidature@fgo-barbara.fr

Pour la 3ème phase, envoyer :

- un CV + job-book
- un devis

FGO
BARBARA

FGO-Barbara
2 juin, 17:21

Tu es créatif·ve, audacieux·se et fan de musique ? FGO-Barbara cherche le prochain·e illustrateur·rice pour créer l'identité graphique de la troisième édition... Voir plus

0 commentaires 1 partage

0 J'aime 0 Commenter 0 Partager

Plus pertinents

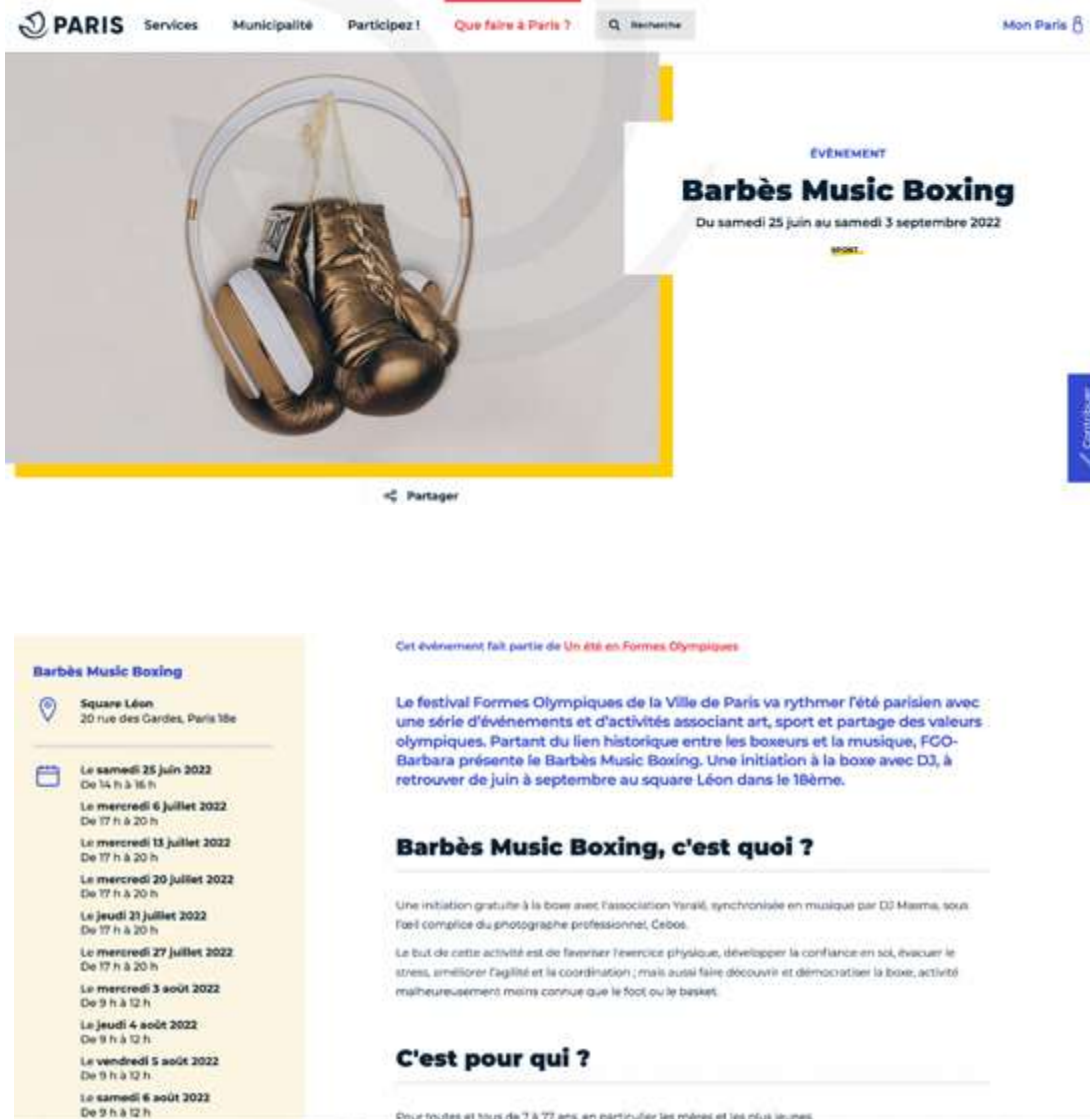
Écris un commentaire...

Quem (ty)
Jo Delanny granawa
2 june Mercredi 11

12 réactions · voir plus de détails · voir tous les commentaires · voir tous les détails de l'événement

PARIS.FR
15 juin 2022

FGO
BARBARA



The screenshot shows the Paris.fr website interface. At the top, there is a navigation bar with 'PARIS' logo, 'Services', 'Municipalité', 'Participez !', 'Que faire à Paris ?', a search bar, and 'Mon Paris'. The main content area features a large image of a pair of gold boxing gloves hanging from a white headband. To the right of the image, the event title 'Barbès Music Boxing' is displayed in bold, with the dates 'Du samedi 25 juin au samedi 3 septembre 2022' and a 'SHORT' label. Below the image is a 'Partager' button. On the right side, there is a vertical blue button labeled 'Contribuer'. Below the main image, there is a detailed event information section on the left and a descriptive text on the right. The detailed section includes the location 'Square Léon, 20 rue des Gardes, Paris 18e' and a list of dates and times for the event. The descriptive text explains that the event is part of 'Un été en Formes Olympiques' and is a festival where art, sport, and sharing Olympic values are combined. It mentions that the event is free of charge and aims to promote physical activity, confidence, and stress relief. A 'C'est pour qui ?' section at the bottom indicates that the event is for everyone aged 7 to 77, with a particular focus on mothers and the youngest.

PARIS Services Municipalité Participez ! Que faire à Paris ? Recherche Mon Paris

ÉVÈNEMENT
Barbès Music Boxing
Du samedi 25 juin au samedi 3 septembre 2022
SHORT

Partager

Contribuer

Barbès Music Boxing

Square Léon
20 rue des Gardes, Paris 18e

Le samedi 25 juin 2022
De 14 h à 16 h

Le mercredi 6 juillet 2022
De 17 h à 20 h

Le mercredi 13 juillet 2022
De 17 h à 20 h

Le mercredi 20 juillet 2022
De 17 h à 20 h

Le jeudi 21 juillet 2022
De 17 h à 20 h

Le mercredi 27 juillet 2022
De 17 h à 20 h

Le mercredi 3 août 2022
De 9 h à 12 h

Le jeudi 4 août 2022
De 9 h à 12 h

Le vendredi 5 août 2022
De 9 h à 12 h

Le samedi 6 août 2022
De 9 h à 12 h

Cet événement fait partie de **Un été en Formes Olympiques**

Le festival Formes Olympiques de la Ville de Paris va rythmer l'été parisien avec une série d'événements et d'activités associant art, sport et partage des valeurs olympiques. Partant du lien historique entre les boxeurs et la musique, FGO-Barbara présente le Barbès Music Boxing. Une initiation à la boxe avec DJ, à retrouver de juin à septembre au square Léon dans le 18ème.

Barbès Music Boxing, c'est quoi ?

Une initiation gratuite à la boxe avec l'association Ysraki, synchronisée en musique par DJ Maema, sous l'œil complice du photographe professionnel, Cébois.

Le but de cette activité est de favoriser l'exercice physique, développer la confiance en soi, évacuer le stress, améliorer l'agilité et la coordination ; mais aussi faire découvrir et démocratiser la boxe, activité malheureusement moins connue que le foot ou le basket.

C'est pour qui ?

Pour toutes et tous de 7 à 77 ans, en particulier les mères et les plus jeunes.

<https://www.paris.fr/evenements/barbes-music-boxing-21908>

TRIBUNE JUIVE

15 juin 2022

les
trois
baldets



TJ Tribune Juive
www.tribunejuive.info
jeudi 16 juin 2022

HADASSAH FRANCE et les Hôpitaux Hadassah de Jérusalem Ein Kerem et Mont-Scopus, vous souhaitent Hag Pessa'h Sameah!

SOIRÉE DE GALA
Mardi 14 juin 2022
Salle Gaveau
JE RÉSERVE

FRANCE ISRAËL INTERNATIONAL SOCIÉTÉ COMMUNAUTÉ CULTURE

Jeudi 23 juin : Journée judéo-espagnole du festival des cultures juives

16 juin 2022 | Tribune Juive | 23 juin 2022

En France et la Fédération des associations sgharades de France ont le plaisir de vous convier à leur grande journée judéo-espagnole qui aura lieu cette année le jeudi 23 juin.



20h - Concert de sortie d'album de Lily Henley : Oras Dezaoradas (ouverture des portes à 19h30)

Lily Henley est née à Boston dans une famille dont les racines juives se partagent entre tradition ashkénaze et sépharade. Elle est violoniste, chanteuse et compose ses propres chants et arrangements. De ses multiples séjours à l'étranger, elle a acquis plusieurs répertoires (italiens, judéo-espagnol, oriental) qu'elle tisse avec sa propre expérience de musicienne américaine adepte du fiddle et du bluegrass.

Le programme qu'elle interprétera aux Trois Baldets offre compositions originales et réinterprétations contemporaines de chants judéo-espagnols. Lauréate d'une bourse d'études Fulbright en 2022, elle étudie ainsi de nouveaux titres conçus lors de sa résidence à la Cité internationale des Arts à Paris.

Lily Henley sera accompagnée sur scène par deux musiciens d'exception : le multi-instrumentiste Duncan Wickel et le contrebassiste Haggai Cohen-Milo.



Algar

En première partie
Algar : Chants polyphoniques de l'Occitanie à la Galice

Algar est un collectif de quatre jeunes artistes (Caroline Saal, Angélique Zairi, Miriam Le Garen et Alan Blum) qui, lors du confinement, se sont réunis pour explorer les répertoires polyphoniques occitans, catalans, galiciens et d'autres traditions méconnues de la péninsule ibérique.

PAF : 20 € - Billetterie : my.wazzwan.com/lily-henley

Retrouvez tout le programme du festival sur festivalsdesculturesjuives.org

Programme réalisé avec le soutien de la Fondation pour la mémoire de la Shoah, la Fondation du Judaïsme Français, le Fonds social juif unifié, la Fondation Rothschild.

<https://www.tribunejuive.info/2022/06/15/jeudi-23-juin-journee-judeo-espagnole-du-festival-des-cultures-juives/>

DUNE MAGAZINE
instagram
19 juin 2022

FGO
BARBARA



MAP
20 juin 2022

FGO
BARBARA



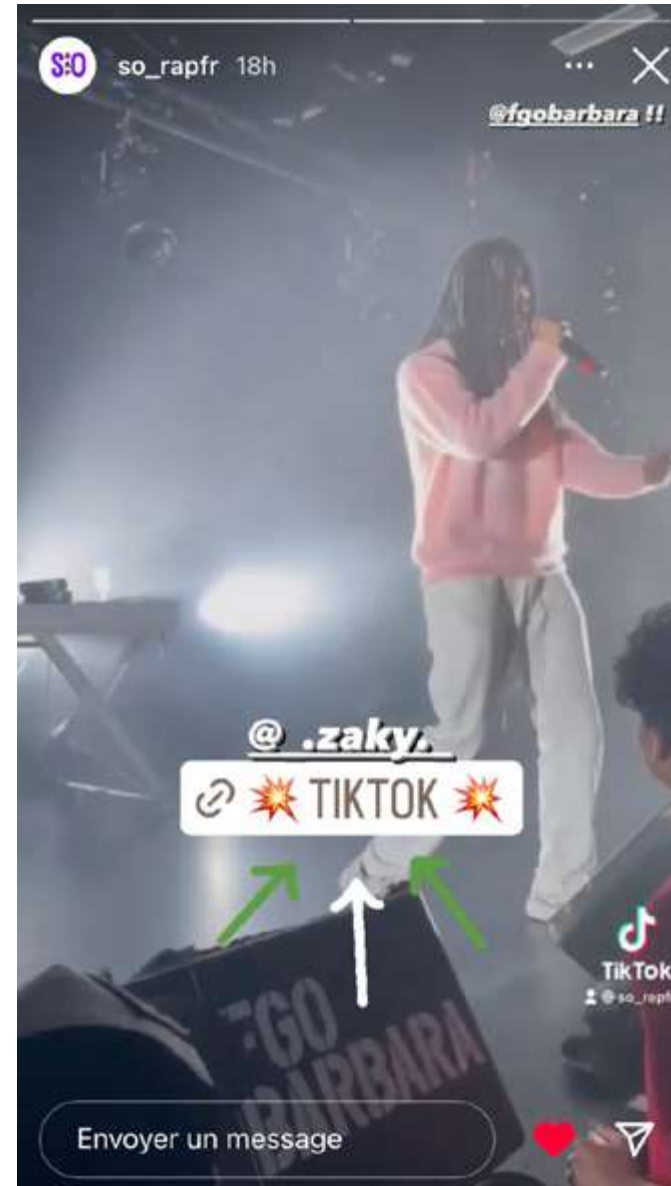
The screenshot shows the MAP website with a header for 'MAP' and 'Association des Artistes de Paris'. Below is a banner for 'FGO BARBARA' with the text 'Le mois de Juillet 2022 au FGO-Barbara'. The main content area lists several events:

- 01.07 - One Rudy Mack - Show avec The Prime + guests**
01.07 - One Rudy Mack - Show avec The Prime + guests. Le 1er juillet, Rudy Mack sera accompagné de The Prime et de plusieurs invités. Le concert sera diffusé en direct sur YouTube à 20h.
- 01.07 - Show avec Félix contre les crimes à l'IMP**
01.07 - Show avec Félix contre les crimes à l'IMP. Félix sera accompagné de plusieurs invités. Le concert sera diffusé en direct sur YouTube à 20h.
- 05.07 - Atelier de poésie musicale avec Nancy Huston**
L'association 3027 vous invite à participer à l'atelier de poésie musicale gratuit et ouvert à tous le soir par Nancy Huston, écrivaine franco-canadienne.
- 08.07 - Swift Guad + Grôdash**
D'un côté Swift Guad, rappeur de Montreuil, 9-3, de l'autre Grôdash, rappeur des Lilis, 9-1 et les 2 se sont réunis pour un projet commun « 1981 »! Nul doute que ces deux artistes réaliseront un morceau et un clip qui de Barbara vont mettre tout le monde d'accord, une nouvelle fois. Et ce sera à FGO-Barbara le 8 juillet!

At the bottom, there is a social media section with the text: 'Pour ne rien manquer de l'actualité du FGO-Barbara, suivez-les sur les réseaux sociaux:' followed by icons for Facebook, Twitter, Instagram, and YouTube.

S/O RAP
instagram
21 juin 2022

FGO
BARBARA



INFO FLASH

22 juin 2022

FGO
BARBARA

The screenshot shows the Info-Flash website interface. At the top, there is a navigation bar with the 'Info-Flash' logo, a search bar, and several utility icons (star, warning, bell, heart, mobile). Below the navigation bar, there are links for 'Accueil', 'Qui sommes nous?', 'Publier une information', 'Contact', and 'Espace privé'. The main content area features a large banner for the 'Goutte d'Or Comedy Show' with a microphone icon and a 'Voir la photo' button. Below the banner, the article title is 'Goutte d'Or Comedy Show à FGO-Barbara' with a date of 22/06/2022. The article text describes the stand-up event at FGO-Barbara, mentioning MC Hugues and six comedians. A list of comedians is provided: Yassir, Tanix Dupré, Zak, Aelissa Omit, Adel Fugassi, and Mamari. The article also mentions the creation of writing workshops for young people in the neighborhood. On the right side, there is a sidebar for 'Informations sur la ville' for Paris 18ème, including the '18e MAIRIE' logo, contact information, and various service links.

Info-Flash

Recherche une ville / une organisation

Accueil Qui sommes nous? Publier une information Contact Espace privé

Retourner aux actualités

Informations sur la ville

18^e MAIRIE

Paris 18ème
Culture, Loisirs

01 58 43 18 38

Hôtel de Ville
1 Place Jules Joffrin
75018 Paris

Site internet

Signaler un incident

Récevoir des notifications

Inscription site d'alerte

Trouver un déshibiteur

22/06/2022

Goutte d'Or Comedy Show à FGO-Barbara

Le stand-up débarque à FGO-Barbara ! Le Goutte d'Or Comedy Show c'est votre nouveau rendez-vous humoristique de quartier animé par MC Hugues. Près d'1h30 de spectacle avec six humoristes talentueux.es, six artistes établis.es ou émergents.es, une chose est sûre : vous allez faire travailler vos zygomatiques.

Voici le plateau d'humoristes présent.es le 29 juin :

- Yassir
- Tanix Dupré
- Zak
- Aelissa Omit
- Adel Fugassi
- Mamari

Le Goutte d'Or Comedy Show c'est aussi la création d'ateliers d'écriture dès le mois de septembre pour les jeunes du quartier. Plus d'infos prochainement !

<https://www.info-flash.com/info-flash/actualites/france/ile-de-france/paris/36716-paris-18eme/22175637-goutte-d-or-comedy-show-a-fgo-barbara.html>

THESAURAP

22 juin 2022

les
trois
baudets



Bien souvent, le rap du Nord de la France est associé à Gradur ou plus récemment ZKR. Pourtant, cette région regorge de talents encore peu connus du grand public, comme BEN plg.

Le rappeur de 30 ans est très actif depuis fin 2020. Il a sorti 2 albums (Dans Nos Yeux & Parcours Accidenté) un EP (Réalité Rap Musique Vol.1) des clips dont des longs-métrages, une web-série documentaire intitulée "Tout plg"... Mais ce n'est pas tout. Dans le même temps, il multiplie les concerts et les apparitions dans divers médias comme la chaîne YouTube Red Binks ou encore très récemment dans la série Netflix "nouvelle école" qui lui permet de briller davantage.

BEN plg est indéniablement sur une bonne dynamique et il l'a très bien compris. Hors de question donc, de s'arrêter en si bon chemin. L'artiste originaire de Tourcoing enchaîne avec un nouveau projet "Réalité Rap Musique vol.2" qui sortira le 24 juin prochain.

À cette occasion, BEN plg a accepté notre invitation, juste avant son concert parisien aux Trois Baudets pour répondre à nos questions. Il revient sur ses débuts, sa passion pour l'aspect visuel de son travail, sa productivité, sa famille, etc. Différents sujets importants qui ont construit cet artiste émergent... au parcours accidenté.


<https://thesaurap.fr/articles/interview-ben-plg-embleme-de-la-realite-rap-musique/>

MONTMARTRE A LA UNE facebook 24 juin 2022

FGO
BARBARA

Montmartre à la une

Envoyer un message Aimer



25
2,3 K vues · il y a 5 ans

Transparence de la Page Voir tout

Facebook fournit des informations pour vous aider à mieux comprendre le but de cette Page. Découvrez l'historique des publications et de la gestion de cette dernière.

Page créée - 29 septembre 2010

Pages connexes

- Sur les Toits de Paris
Albert Moukheiber aime ça
Programme TV **Aimer**
- Dans les yeux de Jeanne
Art du spectacle **Aimer**
- Le Chapotelet
Outils/équipement **Aimer**

Ajouter votre entreprise à Facebook
Exposez votre travail, créez des publicités et entrez en contact avec des clients et des soutiens.

Créer une Page

Informations concernant les données de statistiques de Page · Confidentialité


Montmartre à la une

24 juin, 19:08

Dans le cadre du Festival Femmes Olympiques de la ville de Paris, FGO-Barbara présente




Barbès Music Boxing

du 4 Juin à 9 Septembre 2022
Square Léon
20 Rue des Gardes,
75018 Paris



Initiation à la boxe avec DJ

Plus d'infos sur fgo-barbara.fr

PARIS    FGO BARBARA

Vous et 3 autres personnes

J'aime Commenter Partager

les
trois
baldets

Le Paon qui boit : la première cave 100% sans alcool de Paris

A l'heure de l'apéro, quand « on ne boit pas », le choix est trop souvent limité... Le Paon qui boit, le bar 100% sans alcool qui vient d'ouvrir aux pieds des Buttes Chaumont, répond à cette question d'inclusivité. Car oui, il s'agit avant tout de célébrer la sobriété et la simplicité, sans entrer dans le débat de la festivité. Que ce soit en lendemain de soirée arrosée, pour des raisons culturelles, de convictions religieuses, de pratique sportive ou de santé, nombreux sont les gens qui souhaitent s'amuser et partager un verre sans degrés. Derrière la devanture vert émeraude du Paon qui boit, la cave est très variée : du gin, du vin, des bières, des spiritueux, tous alcooliquement sans alcool, des softs, kombucha, et jus en tout genre, de préférence de production locale et biologique.

Mercredi prochain, le 29 juin, le Paon dansera sous une loule à facettes, en partenariat avec la Mezzanine Figalle, nichée sous la salle des Trois Baldets. Pour cette première édition le bar sera entièrement sans alcool pour découvrir l'étendue des possibilités nalo, et le DJ set primet une soirée où l'on s'amuse de joie de vivre !

📍 Le Paon qui boit

Cave sans alcool
81, rue de Ménes 75009 Paris

📍 Soirée Le Paon qui danse

événement en collaboration avec la Mezzanine Figalle
81, rue de Ménes 75009 Paris

TRIBUNE JUIVE

25 juin 2022

les
trois
baudets

The screenshot shows the top of the Tribune Juive website. The header includes the logo 'TJ info Tribune Juive' with the URL 'www.tribunejuive.info' and the date 'vend 25 juin 2022'. A navigation bar lists categories: FRANCE, ISRAËL, INTERNATIONAL, SOCIÉTÉ, COMMUNAUTÉ, CULTURE. The main article title is 'Almée. Comme une Promesse à la voix chic et envoûtante', dated '25 juin 2022' and '17h30'. Below the title is a photo of Almée playing a keyboard. To the right is a sidebar with a 'Tribune Juive' logo, a graphic with the text 'HOW DO YOU JEW?', a red button that says 'COMME UN JOIF EN FRANCE', and a section for 'ESTHER KELLER' with a small photo and text.



Almée en Concert du 15 avril aux Trois Baudets. Photo Claire Jaillard

Amoureuse des mots, Almée s'appuie sur eux pour nourrir l'histoire et aller vers sa musique.

Une pop chic

Cette Fan d'Etienne Daho et de Sébastien Tellier crée à son tour une pop chic : entre introspection et envolées électroniques tempérées, où le clavier prend tout son sens.

Mais Almée, c'est aussi un podcast régulier, "États sonores", nuancier de messages personnels entre ses proches et elle et où l'artiste poursuit ses explorations de l'intime, faisant de chaque épisode le volet d'une correspondance avec les titres de son album.

newsletters qui sont adressées aux lecteurs. Ses 4 très beaux magazines papier sont également offerts. Les budgets d'annonceurs amis et le bénévolat de tous nous l'ont permis. Mais aussi le soutien de nos lecteurs.

Un don même minime serait la preuve de l'intérêt que vous nous portez (voir ci-dessous PayPal). Merci !

Tribune juive

Un clic, un don, un titre ...



SUIVEZ-NOUS !



MONTMARTRE A LA UNE


facebook

28 juin 2022

FGO
BARBARA

Montmartre à la une

Envoyer un message Aimer




26
2,3 K vues · il y a 5 ans

Transparence de la Page Voir tout


Facebook fournit des informations pour vous aider à mieux comprendre le but de cette Page. Découvrez l'historique des publications et de la gestion de cette dernière.

Page créée - 29 septembre 2010

Pages connexes

 **Dans les yeux de Jeanne**
Art du spectacle Aimer

Montmartre à la une 4 h



DEMAIN À 20:00

Goutte D'or Comedy Show à FGO-Barbara Je participe

Paris
Manon, Camille et 4 amis

J'aime Commenter Partager

INFOCONCERT

30 juin 2022

les
trois
baldets

The screenshot shows the Infoconcert website interface. At the top, there is a navigation bar with the 'Info Concert' logo, a search bar, and a user profile icon. Below the navigation bar, there is a main banner for the festival 'LES TROIS BEAUX DAYS' featuring a group of artists and the text 'Édition 2022'. The festival dates are listed as 'Du 21 Juillet 2022 au 23 Juillet 2022 à Paris (75)'. A description mentions that during 1984, the concert venue Les Trois Baldets (Rigault) was used by the Artists of Montmartre for a series of outdoor concerts under the stars. There are buttons for 'Localiser' and 'Alerte festival'. Below the main banner, there are tabs for 'CONCERTS', 'PRÉSENTATION', 'AVIS', and 'ARCHIVES'. The main content area displays a list of concerts for the festival:

- Jeudi 21 Juillet 2022 20H00**: **MOUSSA**, Première partie - C&Rolle, Avenue De Montmartre, Paris (75), 16,8 €, [RESERVEZ VITE!](#)
- Vendredi 22 Juillet 2022 20H00**: **OWLLE / IAN CAULFIELD**, Avenue De Montmartre, Paris (75), 16,8 €, [RESERVEZ VITE!](#)
- Samedi 23 Juillet 2022 20H00**: **GABI HARTMANN / LISA DUCASSE**, Avenue De Montmartre, Paris (75), 16,8 €, [RESERVEZ VITE!](#)

At the bottom, there are links for 'Participer Covid-19 pour Les Trois Beaux Days' and 'Réservez votre Hébergement pour Les Trois Beaux Days'. On the right side, there is a sidebar with various promotional images and text, including 'Si tu dois tuer du temps sur ton ordi, ce jeu...', 'ZACK & MARCAS', 'PANDA DUB', 'MEZERO', 'YOUV DEE', 'STÉPHANE TÊTES RAIDES', 'DEBOUT !!! ZINC', 'MADENTA', '13 PROMADES', 'ROLAND CRISTAL', 'ANGELE', 'BOOBA', 'JUJETTE ARMANET', and 'FESTIVAL DE MARNE DU 20 OCT - 22 OCT'.

<https://www.infoconcert.com/festival/les-trois-beaux-days-13677/concerts.html>

LE BONBON

4 juillet 2022

les
trois
baudets

le Bonbon

Top 10 des spectacles et concerts pour un été réussi !

by [Alexis](#) Publié le 27 Juin 2022 à 10h00



© Théâtre du Petit-Raisin

Au menu de cet été, le Bonbon vous propose : une explosion de culture, des spectacles savoureux en émotions et des concerts explosifs à folles ! Pour un été pétillant et goûte, laissez-vous tenter par notre top 10 des incontournables de cette saison estivale !

Les Trois Beaux Days aux Arènes de Montmartre

C'est à nouveau dans le cadre exceptionnel des Arènes de Montmartre, à quelques pas du Sacré Cœur, que l'on retrouve les Trois baudets le temps de 3 soirées exceptionnelles ! Du 21 au 23 juillet, laissez-vous transporter par des artistes de talent aux identités musicales riches et variées. Vous serez coupés du temps avec Moussa, conquis par Ian Caulfield, transportés par la douce voix de Lisa Ducasse et rêveurs au son de la pop atmosphérique de Caroline. On ne vous révèle pas tout, mais on vous recommande par contre de réserver dès maintenant pour passer trois "beaux days" aux Arènes de Montmartre !



Les Trois Beaux Days
Arènes de Montmartre
25 rue Chappe - 18e
Du 21 au 23 juillet 2022

[Plus d'infos](#)

<https://www.lebonbon.fr/paris/les-tops-culture/top-10-spectacles-concerts-theatre-ete-reussi-2022-paris/?preview=true>

MAP newsletter 6 juillet 2022

FGO
BARBARA



LES ACTUS DU RÉSEAU

LE MOIS DE JUILLET 2022 AU FGO-BARBARA



Plutôt **soirée rap** ou plutôt soirée **atelier poétique** ? Réservez votre début de mois de juillet dans votre agenda pour commencer votre été avec **4 soirées au FGO-Barbara**.

[Découvrir](#)

LES INROCKUPTIBLES

7 juillet 2022

les
trois
baudets

Les Inrockuptibles

→ Je m'abonne

Musique

Le festival Les Femmes s'en Mêlent fête ses 25 ans et dévoile ses premiers noms !

par Juliette Poulain
Publié le 7 juillet 2022 à 17h45
Mis à jour le 7 juillet 2022 à 17h45



Léna Garçon - "Clockwork" capture d'écran YouTube



Black Sea Dahu, Claire Days, Stella Donnelly ou encore Nadine Khouri prendront part aux festivités qui se dérouleront du 14 au 26 novembre dans diverses salles parisiennes dont Petit Bain, les Trois Baudets, le Point Éphémère, le Café de la Danse et l'Archipel.

Le festival qui fait la part belle aux musiciennes soufflera ses 25 bougies cette



Juliette Poulain

Musique

Judah Warsky et Gilbert Cohen dévoilent leur premier single

LE BONBON newsletter

8 juillet 2022

les
trois
baldets


LB Le Bonbon Boîte de r., Le News GMAIL 8 juillet 2022 à 17:36
Top 10 des spectacles et concerts pour un été réussi !
À : julie.bataille.news@gmail.com

Message lié à une liste de distribution. Se désabonner

08-07-2022

le Bonbon

À NE PAS MANQUER



Top 10 des spectacles et concerts pour un été réussi !

Pour un été pétillant et goûtu, laissez-vous tenter par notre top 10 des incontournables de cette saison estivale ! [Lire la suite](#)

<https://www.lebonbon.fr/paris/les-tops-culture/top-10-spectacles-concerts-theatre-ete-reussi-2022-paris/?preview=true>

CHEEK MAGAZINE newsletter 8 juillet 2022

FGO
BARBARA

 **Cheek**
Racontant les histoires des femmes
À : julie.bataille.news@gmail.com

8 juillet 2022 à 17:57

Message lié à une liste de distribution. [Se désabonner](#)

[Voir la version en ligne](#)

ChEEK

Vendredi 8 juillet 2022

L'ÉVÈNEMENT DE LA SEMAINE



Indépendance algérienne: les femmes oubliées de l'Histoire ?

L'association **Sawt Enssa**, qui œuvre à valoriser les cultures d'Afrique du nord, du moyen-orient et de leurs diasporas, et qui organise des événements autour du féminisme, s'est alliée avec le webzine **Dialna**, qui donne de la visibilité aux artistes racisé-es pour organiser une projection du documentaire **10949 femmes**, de **Nassima Guessoum**. Ce dernier rend hommage aux femmes qui ont participé à la guerre d'Algérie (elles étaient au nombre de 10949). La projection aura lieu le **dimanche 9 juillet à 16h à FGO-Barbara à Paris (18ème)** et sera suivie d'une table ronde en présence de la réalisatrice, ainsi que de l'architecte **Yusra Boultheina**, de la sociologue **Ferial Lalami** et de la photographe **Nadja Makhlouf**.

[>> Réserver sa place](#)

http://r.mail.lesinrockuptibles.fr/mk/mr/81AQj-_L_n_7MZGFt441d1k8ZxQBijD00NyKMS2d5nkCZtLWrbdVyCRisWbxWfSSLUduVbDP7z9QUns-bz-GNayeUSzpbzeUeFIUSXLednunRb0oVMxLYyiQU8j0VPJhPNtOXzGMmtN9loA

LE BONBON

10 juillet 2022

FGO
BARBARA

le Bonbon

Paris : les bons plans rafraichissants de la semaine (11-17 juillet)

Paris Bonbon - News - Paris le 11 juillet 2022 à 09:08



© Fot - via Getty Images (2)

Attention les Bonbons, cette semaine, on annonce une belle canicule. Alors pour nous faire oublier cette chaleur étouffante, on vous fait le plein de bons plans. Pensez tout de même à vous hydrater !

Mercredi 13 juillet

On fait un cours de boxe en musique

On le sait, les Jeux Olympiques 2024 auront bien lieu dans la capitale. Pour s'y préparer, la Ville de Paris rythme notre été avec le festival Formes Olympiques. Art, sport et partage s'associent lors d'événements insolites. De juin à septembre, chaque semaine, le FGO-Barbara nous présente le Barbès Music Boxing. Le concept ? Une initiation gratuite à la boxe avec l'association Yarsid, le tout en musique avec le DJ Masma. Accessible à tous, de 7 à 77 ans, on s'exerce, on évacue le stress et on développe la confiance en soi. Pensez à prendre une bouteille d'eau et à enlever votre casquette !

A promotional poster for the 'Barbès Music Boxing' event. At the top left is the 'fgobarbara' logo with 'Square Léon' underneath. To the right is a blue button that says 'View profile'. The main text reads: 'Avec le soutien de la Ville de Paris, dans le cadre du festival FORMES OLYMPIQUES, FGO-Barbon présente'. Below this, the event title 'Barbès Music Boxing' is prominently displayed. Further down, it says 'Du Juin à Septembre 2022', 'Square Léon', '28 Rue des Gardes', and '75014 Paris'. The central image shows a pair of gold boxing gloves resting on a pair of gold headphones. At the bottom, there are logos for 'PARIS', 'Formes Olympiques', 'MUSÉE', 'DJ MASMA', and 'Cobos'. A small note at the bottom left says 'Initiation gratuite à la boxe avec DJ Masma et DJ Agnès'.

<https://www.lebonbon.fr/paris/news/paris-bons-plans-semaine-11-17-juillet/>

DIRECT ACTU

facebook

7 juillet 2022

les
trois
baudets

The image shows a screenshot of a Facebook post. The post is from the page 'Direct Actu' and is dated 28 July 2022. The main content is a colorful poster for a music event. The poster features a central circular logo with the text 'LES TROIS BEAUX DAYS' in a stylized, multi-colored font. Below the logo, the text reads 'Les Trois Baudets célèbrent l'été avec Les Trois Beaux Days!'. At the bottom of the poster, the event schedule is listed: 'JEUDI 21/07 : MOUSSA (+ Caroline)', 'VENDREDI 22/07 : COLINE RIO - IAN CAULFIELD - OWLIE', and 'JEUDI 21/07 : GABI HARTMANN (+ Lisa Ducasse)'. The poster also includes the text 'AGENDA #MUSIC' in a red, bold font at the bottom. The Facebook interface shows the post's text, which includes details about the event location (Les Arènes de Montmartre) and a list of hashtags. The post has received 1 like and 1 comment.

Direct Actu
28 juil. 2022

À ne pas manquer !

7 artistes pour 3 soirées concerts en plein air dans le cadre atypique des Arènes de Montmartre à quelques mètres à peine du Sacré-Coeur.

JEUDI 21/07 : MOUSSA (+ Caroline)
VENDREDI 22/07 : COLINE RIO - IAN CAULFIELD - OWLIE
JEUDI 21/07 : GABI HARTMANN (+ Lisa Ducasse)

*Les Arènes de Montmartre : 28 rue Chappin, 15018 Paris. Métro : Abbesses / Pigalle / Anvers.

#concert #lestroisbaudets #soirée #lestroisbeauxdays #summer #rockmusic #summer22 #saturday #followthekun #vibrations

Julie Passeye

1 J'aime Commenter Partager

Écrivez un commentaire...

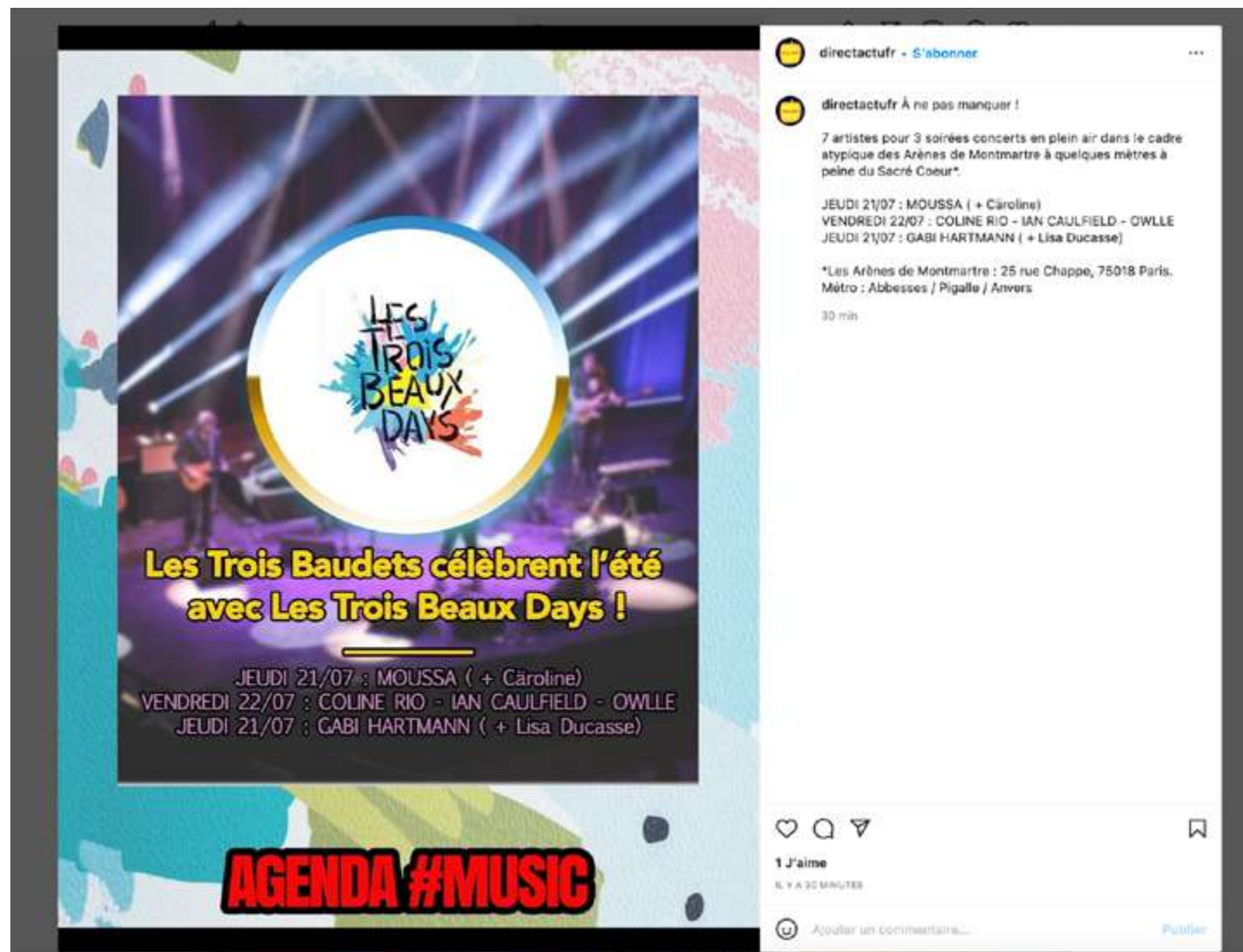
<https://www.facebook.com/Directactu/photos/a.1015934505164937/5354748707950140/noms-484276-07-07-2022/>

DIRECT ACTU

instagram

7 juillet 2022

les
trois
baudets



The image shows an Instagram post from the account 'directactufr'. The main content is a promotional graphic for 'Les Trois Baudets célèbrent l'été avec Les Trois Beaux Days'. The graphic features a central circular logo with the text 'LES TROIS BEAUX DAYS' in a stylized, colorful font. Below the logo, the text reads: 'Les Trois Baudets célèbrent l'été avec Les Trois Beaux Days !'. At the bottom of the graphic, the schedule is listed: 'JEUDI 21/07 : MOUSSA (+ Caroline)', 'VENDREDI 22/07 : COLINE RIO - IAN CAULFIELD - OWLLE', and 'JEUDI 21/07 : GABI HARTMANN (+ Lisa Ducasse)'. The background of the graphic shows a live music performance on a stage with spotlights. The Instagram post interface includes the account name 'directactufr' with a 'S'abonner' button, a notification 'directactufr À ne pas manquer !', and a description: '7 artistes pour 3 soirées concerts en plein air dans le cadre atypique des Arènes de Montmartre à quelques mètres à peine du Sacré Coeur*'. The schedule is repeated in the post text. A note at the bottom of the post text reads: '*Les Arènes de Montmartre : 25 rue Chappe, 75018 Paris. Métro : Abbesses / Pigalle / Anvers'. The post has 1 like and is 30 minutes old. The bottom of the post shows the 'Ajouter un commentaire...' field and a 'Publier' button.

directactufr - S'abonner

directactufr À ne pas manquer !

7 artistes pour 3 soirées concerts en plein air dans le cadre atypique des Arènes de Montmartre à quelques mètres à peine du Sacré Coeur*.

JEUDI 21/07 : MOUSSA (+ Caroline)
VENDREDI 22/07 : COLINE RIO - IAN CAULFIELD - OWLLE
JEUDI 21/07 : GABI HARTMANN (+ Lisa Ducasse)

*Les Arènes de Montmartre : 25 rue Chappe, 75018 Paris.
Métro : Abbesses / Pigalle / Anvers

30 min

1 J'aime
IL Y A 30 MINUTES

Ajouter un commentaire... Publier

<https://www.instagram.com/p/Cf3v7-eIQPs/?hl=fr>

GOUTTE d'OR & VOUS

12 juillet 2022

FGO
BARBARA

 **Goutte d'Or et Vous**
Goutte d'Or et Vous - Juillet 2022
À : Julie Bataille,
Répondre à : contact@gouttedor-et-vous.org

Boîte de réception - Julie Bataille FGO 16:06

 Message lié à une liste de distribution.

[Se désabonner](#) 

Si vous ne parvenez pas à lire cet e-mail, cliquez [ici](#)



On se retrouve en septembre !



Vote pour les projets du BPP

Du 8 au 27 septembre, vous pourrez voter pour les projets du budget participatif.

[Découvrir les projets soumis au vote](#)



Magic Barbès Social Club

Du 28 septembre au 2 octobre 2022, le festival Magic Barbès revient mettre à l'honneur l'engagement.

[Découvrir le programme](#)

SORTIR A PARIS

12 juillet 2022

les
trois
baldets

Sortir à Paris

ACHÉTEZ DES MANTENANT VOTRE BILLET GATE 1 JOUR

LES TROIS BEAUX JOURS 2022 : DES CONCERTS À DÉCOUVRIR EN PLEIN AIR AUX ARENES DE MONTMARTRE À PARIS

COMMUNIQUEZ VOTRE ÉVÉNEMENT

AVENGERS CAMPUS
Dimanche 10 Juillet

LES FESTIVALS DE FÉRIÉ SONT DE RETOUR À PARIS, POUR LE PLUS GRAND FORTUNE DE NOS JEUX ET DE NOS DÉTRES. DES GRANDES FÉRIÉS AUX ÉVÉNEMENTS GRATUITS EN PASSANT PAR LES MONTMARTRE EN JARDIN NATUREL...

LES FÊTES

- Les festivals de musique de l'été 2022 à Paris et en Île-de-France
- La fête des festivals de l'été 2022 à Paris et en Île-de-France
- Que faire ce week-end à Paris avec les enfants, les 14, 15, 16 et 17 juillet 2022

LES FÊTES DU WEEK-END

- Samedi 21 juillet 2022
 - MONSIEUR
 - CAROLINE
- Dimanche 22 juillet 2022
 - COULEUR
 - SAN CAULFIELD
 - OWLIE
- Samedi 23 juillet 2022
 - GARY HARTMANN
 - LISA DAUCASSE


© Sortir à Paris pour un bon week-end et musées à Paris !

<https://www.sortiraparis.com/scenes/concert-musique/articles/253022-les-trois-beaux-jours-2022-des-concerts-a-decouvrir-en-plein-air-aux-arenas-de-montmartre-a-paris>

STREETPRESS

12 juillet 2022

les
trois
baudets




Ben PLG, rappeur du Nord | Documentaire

StreetPress 8 2021, 10 minutes

444 1 Partage 0 Réagir

10 à max. 10 y a 4 mois
Dans ce documentaire, StreetPress raconte le parcours du rappeur Ben PLG, entre Dunkerque et Lille. Il revient sur sa participation à Nouvelle école sur Netflix, raconte l'absence de son père biologique et le mariage de son frère. [Afficher plus](#)



QUENTIN GIRARDON
MATTHIEU BIDAN

CRÉDITS
BEN PLG - MAUVAISE NOUVELLE
BEN PLG - NICKEL
BEN PLG - VIVRE ET MOURIR À DUNKERQUE
BEN PLG - PARCOURS ACCIDENTÉ
BEN PLG - LIVRE REPORT
BEN PLG - TOUT PLG, ÉPISODE 1
NETFLIX - NOUVELLE ÉCOLE
INA SOCIÉTÉ - 1958 : LA VIE D'UNE FAMILLE DE MINEURS
FRANCE 3 HAUTS-DE-FRANCE - CONCERT (RAP) : BEN AU PHAROS D'ARRAS
RAP PERLE - CONCERT BEN PLG

REMERCIEMENTS
CLAIRE, MARTIN ET TOUTE LA FAMILLE DE BEN PLG
LUDOVIC
YOUSRA
ADVANCE
LES TROIS BAUDETTS
LES 4 ÉCLUSES
LUCCI
MIREILLE DE LA FRITERIE DU PARKING

Ben PLG, rappeur du Nord | Documentaire

StreetPress 8 2021, 10 minutes

444 1 Partage 0 Réagir

10 à max. 10 y a 4 mois
Dans ce documentaire, StreetPress raconte le parcours du rappeur Ben PLG, entre Dunkerque et Lille. Il revient sur sa participation à Nouvelle école sur Netflix, raconte l'absence de son père biologique et le mariage de son frère. [Afficher plus](#)

<https://www.youtube.com/watch?v=Qy6bb6z0htw>

L'OFFICIEL DES SPECTACLES

12 juillet 2022

les
trois
baldets

The screenshot shows the website 'l'officiel spectacles' with a blue header. The main content area features a navigation bar with categories like 'CINEMA', 'THEATRE', 'SPECTACLES', 'CONCERTS', 'FESTIVALS', and 'MUSIQUE'. Below this, there's a section for 'LES TROIS BEAUX DAYS' with a date range from July 21st to 23rd, 2022. The event is held at the 'Arènes de Montmartre (Paris 18e)'. A list of artists is provided: Moussa - Caroline, Gabi Hartmann - Lisa Ducasse, and Coline Rio - Ian Cautfield - Owlie. On the right side, there's a sidebar with a 'NEWSLETTER' sign-up form and social media links for Instagram, Facebook, and Twitter. The bottom of the page has a 'VALLET DE CONTACT' button.

<https://www.offi.fr/concerts/festival/les-trois-beaux-days-6102.html>

LES INROCKUPTIBLES

13 juillet 2022

FGO
BARBARA

Les Inrockuptibles

→ Je m'abonne

Musique

ELOI, Lonny, 47-MEOW... Variation(s) dévoile ses dix lauréats pour 2022

par Juliette Proulin
Publié le 13 juillet 2022 à 16h00
Mis à jour le 13 juillet 2022 à 16h00



10/10 - "Good Man" extrait de son YouTube



Le jury du dispositif qui soutient la jeune scène parisienne vient d'annoncer les dix artistes qui joueront à FGO-Barbara ou aux Trois Baudets.

Variation(s) lâche ses noms. Le dispositif qui exhume les pépites de la scène parisienne actuelle a réuni son jury composé de professionnels du secteur musical, ainsi que des membres de l'équipe de FGO-Barbara, pour annoncer les dix artistes retenus pour cette année 2022.

Parmi les lauréats, on compte notamment ELOI, étoile montante de la pop électrique révélée par *Jim de ouf*, sa reprise de Weisense, et passée sur la scène des Inrocks Super Club en avril dernier, mais aussi 47MEOW, rappeuse au flow tantôt incisif, tantôt soûlé, révélée avec *Mes Raïs*, ou encore Lonny (ou Louise, de son vrai prénom) et ses titres intimistes.

Ce sera aussi l'occasion pour Variation(s) de vous faire découvrir l'univers rétro-coloré et synthétique de Miki, les ballades nocturnes de Lisa Ducasse, de vous laisser vous envoler avec la pop - parfois piquée aux Beatles - de Phrase, ou encore de vous emmener sur les plages oniriques de Aghiad, explorant sa double identité franco-syrienne. Côté rap, c'est Winterrufo, H JeuneCrack et AnNie Adax qui viendront vous sustenter.

Grâce au dispositif Variation(s), les artistes sélectionnés bénéficient d'une aide financière et d'un accompagnement autour de leur projet, que ce soit des conseils, rencontres ou encore des sessions de travail en studio. Ils seront également programmés dans deux salles parisiennes, soit à FGO-Barbara, espace culturel situé dans le quartier de la Goutte d'Or, ou aux Trois Baudets, repaire mythique de la scène française dans le 18^e arrondissement.

Vous pouvez écouter quelques singles des dix lauréats de Variation(s) 2022 à cette adresse.



Juliette Proulin

Musique

Avec "Only Good Things", The Murder Capital retourne des couleurs

MAIRIE DU 18ème newsletter 18 juillet 2022

les
trois
baldets



Un été culturel à #Paris18



Retrouvez tous les rendez-vous de l'été à #Paris18 dans notre agenda estival.

Bal de la libération

Événement

Rendez-vous le 25 août pour un bal swing au parc Chapelle Charbon !

[En savoir plus +](#)

Les 3 Beaux Days

Musique

Les 3 Beaux Days sont de retour cet été ! Retrouvez toute la programmation.

[En savoir plus +](#)

Barbès music boxing

Musique

A faire cet été ! Initiation gratuite à la boxe avec l'association Yaralé, synchronisée en musique par DJ Masma.

[En savoir plus +](#)

Tranquille

Événement

La guinguette éphémère du Grand Parquet vous accueille jusqu'au 29 juillet avec apéro, transats, dj sets, projection, expo, sport et jeux de plein air.

[En savoir plus +](#)

LA FACE B
19 juillet 2022

les
trois
baudets



LA FACE B

ACCUEIL CHRONIQUES ▾ INTERVIEWS ADN NEWS ▾ CONCERTS ▾ PLAYLISTS ▾ CONTACT 🔍

FESTIVAL TROIS BEAUX DAYS : QUAND LES TROIS BAUDET'S FÊTE L'ÉTÉ

19 juillet 2022 par Camille

Les Trois Baudets est une véritable institution parisienne. Cette salle du boulevard de Clichy est considérée comme un passage presque obligé pour les artistes de la nouvelle scène française. Avec les beaux jours, l'établissement se décale quelques mètres plus loin. Nous avons ainsi rendez-vous aux Arènes de Montmartre, juste aux pieds du Sacré Cœur.

Pendant trois jours, les Trois Baudets organise le festival Trois Beaux Days. Un jeu de mot évocateur et annondateur. Et pour preuve, la programmation nous donne chaud, tant les artistes choisis si solaires et lumineux ! Si pour la première édition, on retrouvait Cali, Claire Laffut, Oré, Tallisker, Mr Giscard, Sandra Nkakaé (Elles), Alexia Gerdy, ou encore Chevalereux. Cette fois-ci les artistes programmés sont tout autant prometteurs, dont certains ont déjà eu le droit à un article de La Face B. En somme, un festival en amis, en famille.

LE 21 JUILLET : BAIN GROOVE ICONOCLASTE

Pour ce premier jour, on se prend un bain de soleil et de musique aux sonorités chaudes, grooves. Tout en gardant une identité iconoclaste, les artistes Moussa et Caroline jouent aux frontières de multiples genres musicaux, avec comme fil rouge un phrasé aiguisé.

Moussa



Ayant pris son grand envol à la conquête du public avec la sortie de *Cabrioli*, l'artiste, beatmaker et producteur **Moussa** nous conquiert encore une fois.

Après la sortie de plusieurs EP, et albums, dont le dernier *Premier* est dévoilé en 2021, on retrouve **Moussa** aux *Trois Beaux Days*. Histoire de se laisser envouter par ses musiques groove, presque sensuelles et ses textes dont le phrasé nous attrape, nous retient jusqu'à l'extase.



<https://www.danstafaceb.com/festival-trois-beaux-days-quand-les-trois-baudets-fete-lete/>

ELLE
21 juillet 2022

les
trois
baudets

Que faire à Paris le week-end du 22, 23 et 24 juillet ?

Publié le 21 juillet 2022 à 14h02



Photo d'illustration - © Corbis Outlines/Getty Images

PROFITER DE MONTMARTRE

Place à la seconde édition des Trois Beaux Days du 21 au 23 juillet 2022. Pour l'occasion, le lieu culturel Les Trois Baudets, situé dans le 18^e arrondissement de la capitale, investit une enceinte méconnue, en plein cœur de Montmartre : les arènes. Celles-ci accueillent trois soirées de concerts inédites. Vendredi 22 juillet, la chanteuse pop et électro Owlie succèdera à la musique insouciante de Ian Caufield et de Coline Rio, chanteuse du groupe INUIT. Ambiance jazz et blues le samedi 23 juillet avec Gabi Hartmann qui chante aussi bien en français, en anglais et en portugais, accompagnée de Lisa Ducasse en première partie. Les concerts débutent à 20 heures. Et il n'y aura pas de places pour tout le monde. Les billets entre 12€ et 15€ sont à réserver sur le site des Trois Baudets.

Les Trois Beaux Days aux Arènes de Montmartre, 25 rue Chappe Paris 18^e
Accès proche du funiculaire. [Plus d'informations et réservations ici.](#)



MAUVAISE GRAINE

instagram - story

21 juillet 2022

les
trois
baldets

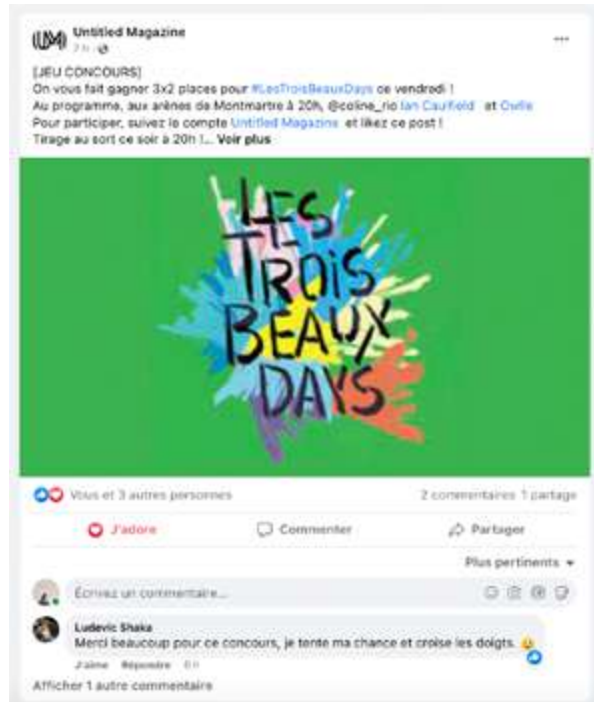


UNTITLED MAG

facebook


21 juillet 2022

les
trois
baldets



Untitled Magazine

[JEU CONCOURS]
On vous fait gagner 3x2 places pour #LesTroisBeauxDays ce vendredi !
Au programme, aux arènes de Montmartre à 20h, @coline_rio @an Caufield et Cville
Pour participer, suivez le compte [Untitled Magazine](#) et likez ce post !
Tirage au sort ce soir à 20h !... Voir plus



Vous et 3 autres personnes · 2 commentaires · 1 partage

J'adore · Commenter · Partager

Plus pertinents

Écrivez un commentaire...

Ludevic Shaka
Merci beaucoup pour ce concours, je teste ma chance et croise les doigts. 🍀

J'aime · Répondre · 0

Afficher 1 autre commentaire

UNTITLED MAG instagram -story 21 juillet 2022

les
trois
baldets



UNTITLED MAG
twitter
21 juillet 2022

les
trois
baudets



Untitled Magazine @Untitledmag · 7h

[JEU CONCOURS]

On vous fait gagner 3x2 places pour [#LesTroisBeauxDays](#) ce vendredi !

Au programme, aux arènes de Montmartre à 20h, [@ColineRio](#)

[@IAmlanCaulfield](#) et [@Owllle](#).

Pour participer, [#Follow](#) et [#RT](#) [@untitledmag](#)

Tirage au sort ce soir à 20h !

[@lestroisbaudets](#)



↻ 5

♥ 7



SORTIR A PARIS

22 juillet 2022

FGO
BARBARA

The screenshot shows the website 'SORTIR A PARIS.COM' with a search bar and navigation menu. The main article is titled 'FESTIVAL LES FEMMES S'EN MÈLENT 2022 À PARIS: JULIE ODELL, CLAIRE DAYS... VOICI LA PROGRAMMATION'. The article features a large image of a concert scene with silhouettes of people and bright stage lights. Below the image are social media sharing buttons and a Google AdSense placeholder. The article text mentions the festival dates from Sunday, July 14 to Saturday, November 26, 2022, and lists artists such as Julie Odell, Claire Days, Stéphanie D'Amico, Katy Power, and Marie Dal Grand.

<https://www.sortiraparis.com/scenes/concert-musique/articles/47796-festival-les-femmes-s-en-melent-2022-a-paris-julie-odell-claire-days-voici-la-programmation>

LE BONBON
22 juillet 2022

les
trois
baldets

le Bonbon

Paris : les bons plans du week-end (22-24 juillet)



La canicule est derrière nous, le beau temps nous sourit et les bons plans aussi ! Votre été se déroule déjà comme un rêve, mais on a de quoi upgrader encore plus tout ça. Prêts pour un week-end de folie ?

On se fait un concert dans les Arènes de Montmartre

Les Trois Beaux Days sont de retour à Montmartre ! Ce week-end, Les Trois Baldets nous proposent de découvrir 7 artistes dans un cadre atypique : les Arènes de Montmartre. Au cours de ces trois soirées musicales, on redécouvre ce lieu méconnu créé en 1921 en hommage à l'Artigault. Ce samedi, place à l'electro-pop de OMS.L, aux textes à rythme hip-hop et au synthé entêtants de Les Cauffret, et à la poésie cinématographique de Céline Rio. Une deuxième soirée qui s'annonce boiteuse.

21-22-23
juillet
Arènes de
Montmartre

LES
TROIS
BEAUX
DAYS

LES TROIS
BEAUX DAYS

www.les-trois-beaux-days.com

20 likes

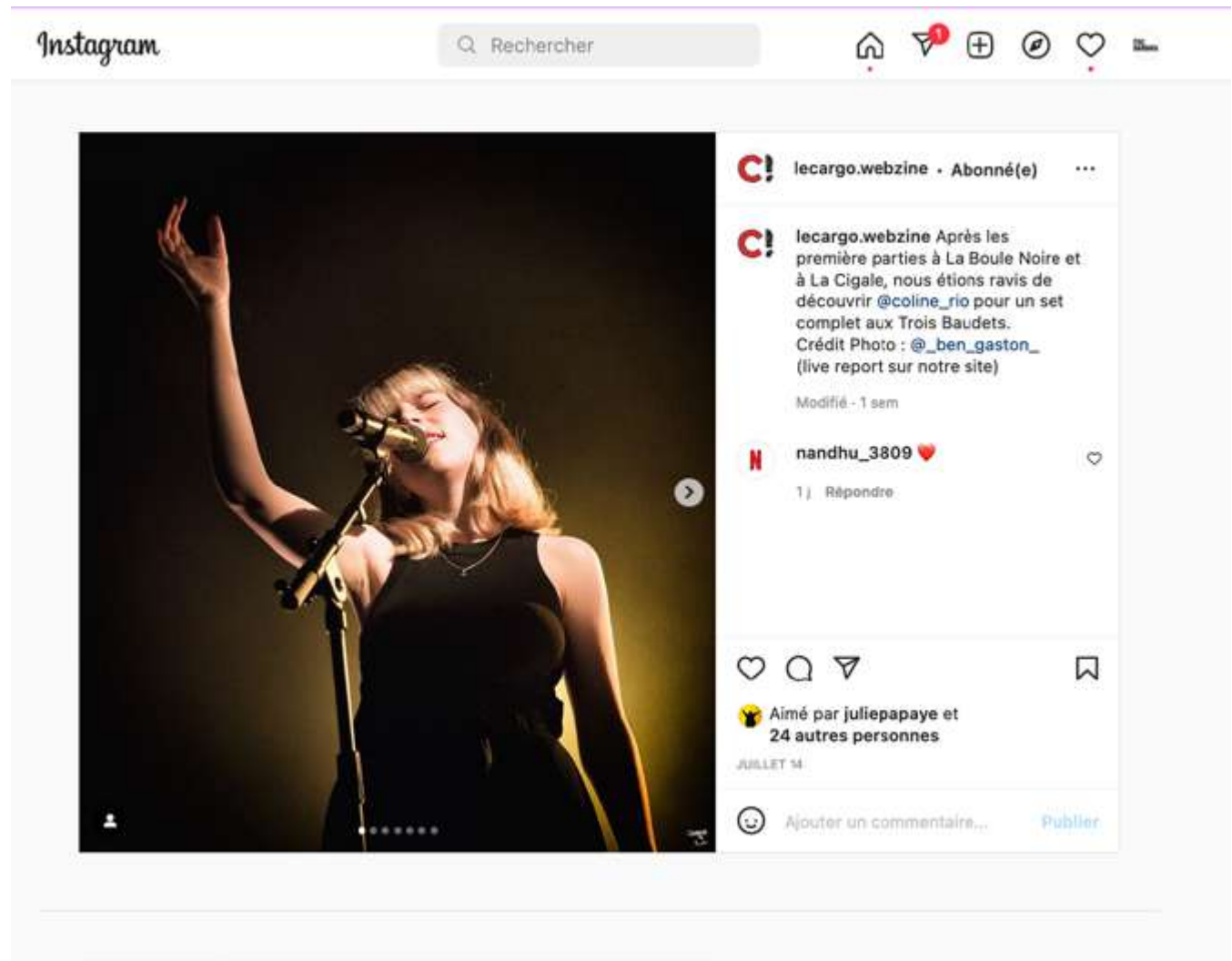
1 commentaire

Les Trois Beaux Days
Arènes de Montmartre
25, rue Chappe - 18e
Du 21 au 23 juillet 2022
Plan d'infos

<https://www.lebonbon.fr/paris/news/paris-bons-plans-week-end-22-24-juillet-agenda-adresses-sortir/>

LE CARGO instagram 23 juillet 2022

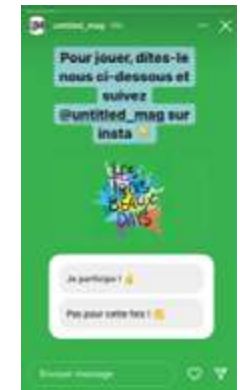
les
trois
baudets



https://www.instagram.com/p/Cf_vjm-tf1P/?igshid=MDJmNzVkMjY%3D

UNTITLED MAG instagram - story 23 juillet 2022

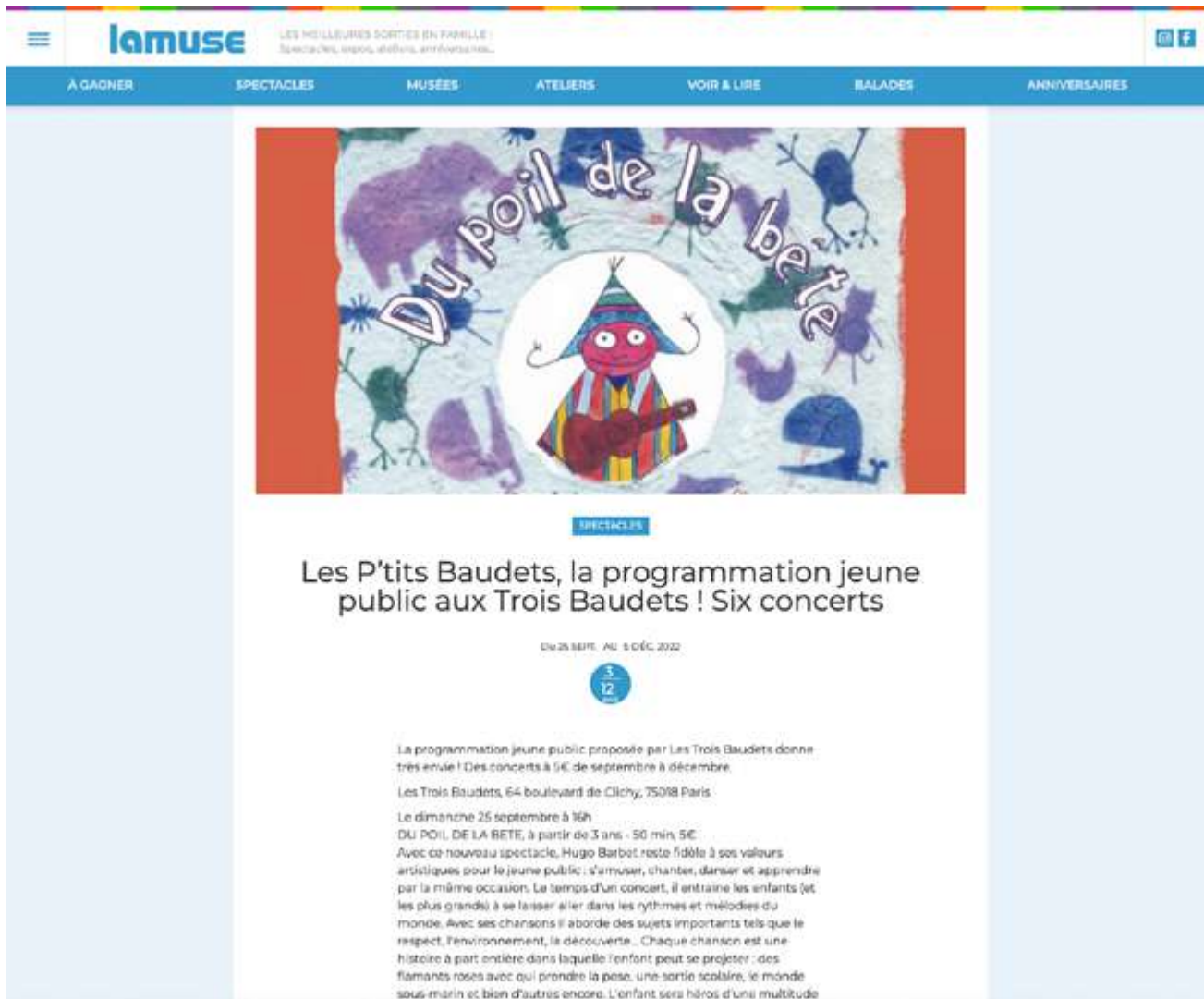
les
trois
baudets



LAMUSE

25 juillet 2022

les
trois
baudets



The screenshot shows the website 'lamuse' with a navigation bar containing 'À GAGNER', 'SPECTACLES', 'MUSÉES', 'ATELIERS', 'VOIR & LIRE', 'BALADES', and 'ANNIVERSAIRES'. The main content area features a colorful illustration of a character in a striped hat and a guitar, surrounded by various animals, with the title 'Du poil de la bête' written in a stylized font. Below the illustration is a blue button labeled 'SPECTACLES'. The main heading reads 'Les P'tits Baudets, la programmation jeune public aux Trois Baudets ! Six concerts'. Below this is the date 'Du 25 SEPT. AU 5 DÉC. 2022' and a circular icon with the number '3' over '12'. The text describes the programming, mentioning Hugo Barbot and the values of music, art, and learning. It also provides the address 'Les Trois Baudets, 64 boulevard de Clichy, 75008 Paris' and the start date 'Le dimanche 25 septembre à 16h'. The specific event 'DU POIL DE LA BÊTE, à partir de 3 ans - 50 min, 5€' is highlighted, followed by a detailed description of the show's themes and content.

lamuse LES MEILLEURES SORTIES EN FAMILLE : Spectacles, expos, ateliers, animations...

À GAGNER SPECTACLES MUSÉES ATELIERS VOIR & LIRE BALADES ANNIVERSAIRES

Du poil de la bête

SPECTACLES

Les P'tits Baudets, la programmation jeune public aux Trois Baudets ! Six concerts

Du 25 SEPT. AU 5 DÉC. 2022

3
12

La programmation jeune public proposée par Les Trois Baudets donne très envie ! Des concerts à 5€ de septembre à décembre.
Les Trois Baudets, 64 boulevard de Clichy, 75008 Paris.

Le dimanche 25 septembre à 16h
DU POIL DE LA BÊTE, à partir de 3 ans - 50 min, 5€
Avec ce nouveau spectacle, Hugo Barbot reste fidèle à ses valeurs artistiques pour le jeune public : s'amuser, chanter, danser et apprendre par la même occasion. Le temps d'un concert, il entraîne les enfants (et les plus grands) à se laisser aller dans les rythmes et mélodies du monde. Avec ses chansons il aborde des sujets importants tels que le respect, l'environnement, la découverte... Chaque chanson est une histoire à part entière dans laquelle l'enfant peut se projeter : des flamants roses avec qui prendre la pose, une sortie scolaire, le monde sous marin et bien d'autres encore. L'enfant sera héros d'une multitude

<https://www.lamuse.fr/spectacles-enfants/les-ptits-baudets-la-programmation-jeune-public-aux-trois-baudets-six-concerts-9396.html>

LONGUEUR D'ONDES

27 juillet 2022

les
trois
baudets

cmM éditions La collection de livres pratiques à retrouver sur boutique.cnm.fr

ARTISTS DE LA SCÈNE

LONGUEUR D'ONDES

NEWS ENTREVIEW CHRONIQUE FESTIVAL CONCERT VIDÉO LIVRE MAGAZINE

LES TROIS BEAUX DAYS

L'idée d'un Festival en plein air organisé par les deux établissements de la ville de Paris gérés par Madline, les Trois Baudets et FGO-Barbara est né l'an dernier, précisément durant le premier semestre 2021.



Étant donné le contexte sanitaire de l'époque, le plein air paraissait alors être la solution idéale pour pouvoir réunir du public. À l'été 2021, ces concerts hors les murs avaient eu lieu aux Arènes de Montmartre pour ceux portés par les Trois Baudets et sur le parvis de l'église Saint-Bernard pour ceux portés par FGO-Barbara. Ils s'étaient déroulés sur une longue période, de mi-juin à mi-septembre. Cette année, la décision avait été prise de faire trois jours consécutifs de festival aux **Arènes de Montmartre**. Ce qui advint sauf le vendredi pour cause d'événement où, n'lieu ni place des arènes de Montmartre, les concerts furent rapatriés aux Trois Baudets.

LE MAGAZINE N°97



Lire le numéro

Télécharger le numéro

Voir les anciens numéros

Abonnement public

Abonnement pro


NEWS

<http://www.longueurdondes.com/2022/07/27/les-trois-beaux-days/>

PARIS.FR
29 juillet 2022

FGO
BARBARA

PARIS Services Municipalité Participez ! Que faire à Paris ? Recherche Mon Paris



ACTUALITÉ

À la Goutte d'Or, on apprend à boxer en musique

Mise à jour le 29/07/2022


Partager

Cet article fait partie de [Un été en Formes Olympiques](#)

Sommaire

Cet été, Paris vit au rythme du festival « En Formes Olympiques ». Son objectif ? Mêler culture et sport, alors que les Jeux olympiques de 2024 approchent à grand pas. Nous vous proposons de découvrir ces activités proposées gratuitement à tous les Parisiens. Direction le square Léon (18e) où l'on enchaîne les frappes avec du bon son.

« Allez, tout le monde enfile des gants ! » Mehdi, 28 ans, est venu animer bénévolement les cours de boxe du Barbès Music Boxing. Cet enfant du quartier a découvert la boxe à travers des films d'arts martiaux, incarnés par le mythique Jean-Claude Van Damme. De la boxe anglaise à la boxe thaïlandaise, il n'y a eu qu'un pas. Puis Mehdi s'est envolé vers la Thaïlande où il s'est formé pendant trois ans. « À mon retour, j'ai voulu transmettre ce que j'avais appris, pour que les gens du quartier puissent en profiter ».



Hugo, le DJ, a composé sa playlist pour s'adapter aux cours : 10 minutes d'échauffement, 10 minutes de leçon, puis 10 minutes d'échauffement avec une musique plus calme.

© Jean-Louis Chénier / Paris.fr

<https://www.paris.fr/pages/a-la-goutte-d-or-on-apprend-a-boxer-en-musique-21666>

LA FACE B

30 juillet 2022

les
trois
baldets



The screenshot shows the website header with the logo and navigation menu. The main article title is 'LIVE REPORT - LES TROIS BEAUX DAYS 2022'. Below the title is a large photograph of a courtyard performance. At the bottom of the page, there are two smaller black and white photographs: one of a woman singing into a microphone and another of a man playing a guitar.

LA FACE B

ACCUEIL - CHRONIQUES - INTERVIEWS - ADN NEWS - **CONCERTS** - PLAYLISTS - CONTACT

LIVE REPORT - LES TROIS BEAUX DAYS 2022

08 juillet 2022 par Ludo

Nous avons été parti de notre enthousiasme pour les Trois Beaux Days juste ici, le festival est organisé par la mythique salle des Trois Baldets, quelques mètres plus loin que l'Épithèque. Le week-end était du 25 et 26 juillet, aux Adieux de Montmartre. Bien que quelques intempéries se soient mêlées au jeu, l'événement était plutôt réussi.



© 2022 Ludo - 01010000

Le festival vous fait en douceur avec *Élodie*, qui débute son set en nous parlant d'après. Sa voix suave et vibrante résonne dans l'air, pour nous parler de vieilles, de révolutions et d'au revoir. Il y a de la tendresse, comme pour rendre sacré le fait de chanter. Quelques notes de synthétiseur dans la main, comme une femme *Élodie* a touché des airs de rockers, les paroles de leurs textes au ciel, touché des airs de Blue Bird's. On pense alors à *Beanna*, avec laquelle l'artiste partage une certaine sensibilité. Ensuite, dans ses textes, *Caroline* décrit des paysages et nous y plonge. On pourrait presque sentir le café, la fleur sur nos lèvres dans le *Blue January*, ou la révolte sur nos tempes lors d'une reprise de *Blondie* de *Nancy Sinatra*.



<https://www.danstafaceb.com/live-report-les-trois-beaux-days-2022/>

MODZIK
4 aout 2022

**FGO
BARBARA**

NEWSLETTER

MODZIK

RHYTHM. BY MODZIK MUSIQUE MODE BEAUTÉ CULTURE SERIOUSLY ? PLAYLI



L'insertion dans le domaine de la musique reste complexe. Rock en Seine et la Région Île-de-France l'ont bien compris. C'est la cinquième fois que le festival offre la chance à 6 groupes lycéens de faire leurs preuves dans la musique. Le style de musique est éclectique : de la pop, à l'électro, jusqu'au rap. Une occasion pour les amateurs d'y trouver leurs comptes.

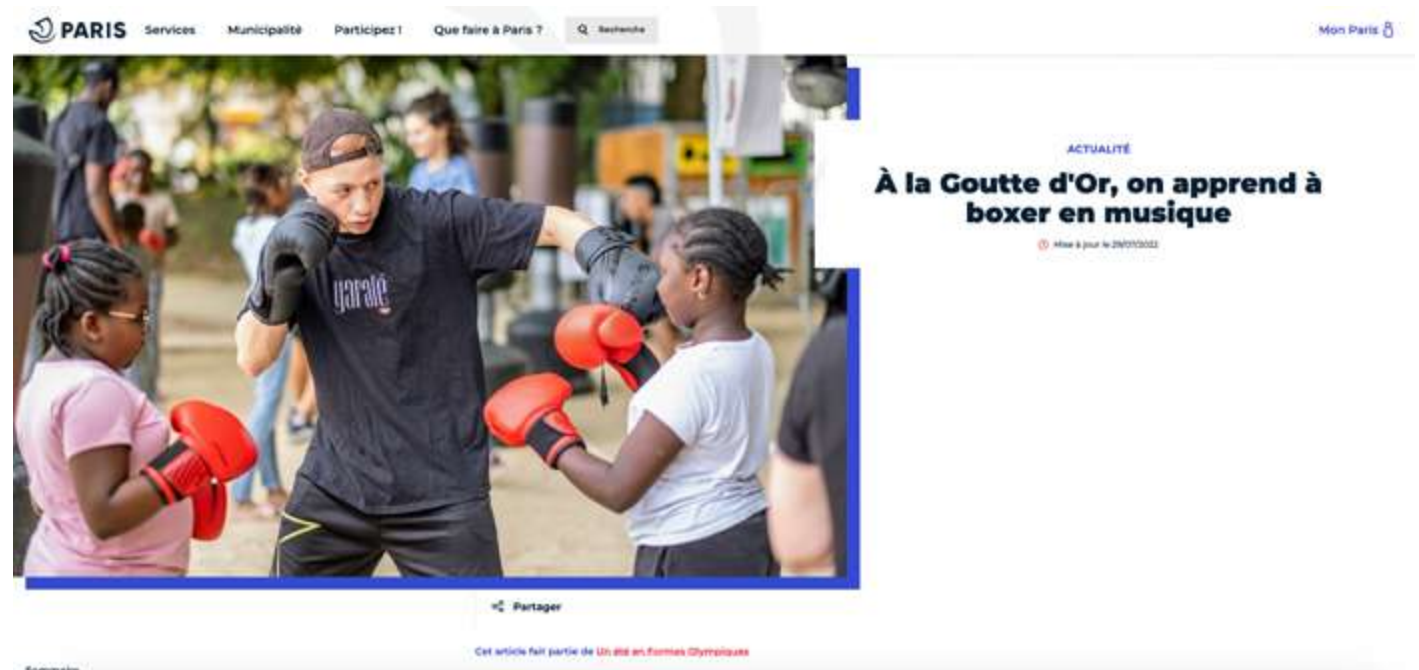
Ce parcours mène à la professionnalisation au MaMA (Music & Convention) et au centre FGO Barbara, au mois d'octobre, pour les six groupes concernés.

En ce qui concerne l'appel à candidatures avec l'école Estienne, c'est unique. Le site internet (www.premiere-seine.com) permet d'organiser toutes les informations nécessaires à la candidature, pour les jeunes (formulaires...). De plus, il y a six vidéos interviews qui sont tournées par les étudiants de l'École supérieure d'arts graphiques Estienne.

<https://www.modzik.com/musique/rock-en-seine-une-chance-incontournable-pour-les-jeunes-artistes/>

PARIS.FR
4 août 2023

**FGO
BARBARA**



The image is a screenshot of a news article on the Paris.fr website. The article features a photograph of a man in a black t-shirt and cap, wearing boxing gloves, sparring with two young girls in a park. The man is in a boxing stance, and the girls are also wearing boxing gloves. The background shows other people and trees in a park setting.

PARIS Services Municipalité Participez ! Que faire à Paris ? Recherche

Mon Paris

ACTUALITÉ

À la Goutte d'Or, on apprend à boxer en musique

Mise à jour le 28/07/2023

Partager

Cet article fait partie de [Un été art, formes Olympiques](#)

<https://www.paris.fr/pages/a-la-goutte-d-or-on-apprend-a-boxer-en-musique-21666>

LE COURRIER DE L'ATLAS

26 aout 2022

FGO
BARBARA

The screenshot shows the website 'Le Courrier de l'Atlas' with a red navigation bar. The main article is titled 'Le festival Formes Olympiques jusqu'au 25 septembre 2022'. It features a photo of a young girl in boxing gear. To the right, there is a sidebar with a magazine cover and several article teasers. At the bottom, there are two promotional banners for 'Nouvelle Série X-Men 12' with a 'Découvrir' button.

<https://www.lecourrierdelatlas.com/le-festival-formes-olympiques-jusquau-25-septembre-2022/>

OUEST FRANCE
3 septembre 2022

les
trois
baudets

The screenshot shows the Ouest France website interface. At the top, there is a search bar and navigation links for Podcasts, Mes communes, Météo, Newsletters, #EiVous, and Le Journal. A navigation bar below contains links for Actualité, Premium, Régions et départements, Communes, Sport, Programme TV, Annonces, Vidéos, and Abonnez-vous. A large red banner for Darty MAX is visible, advertising unlimited repairs. Below this, a 'En ce moment' section lists topics like Guerre en Ukraine, Covid-19, and Prix des carburants. The main article is titled 'Marcia où la troisième génération Higelin' and is by Michel TROADEC. It features a photo of Marcia Higelin and a video player. A sidebar on the right contains a 'Pour Marion, enseignante...' article and a 'Quest-France Shopping' promotion.

Actuellement

Guerre en Ukraine Covid-19 Procès de l'attentat de Nice Prix des carburants et du gaz Lit Trust Ligue des champions

Accueil / Culture / Musiques

Marcia où la troisième génération Higelin

Musique. Pianiste, autrice-compositrice et chanteuse, Marcia Higelin a sorti un premier mini-album à découvrir.

Quest-France
Michel TROADEC
Publié le 03/09/2022 à 11h30

Abonnez-vous

ÉCOUTER
LIRE PLUS TARD
PARTAGER
NEWSLETTER WITH
STYLING

Marcia Higelin... « J'ai besoin d'un piano sans me en... » BLAL VCC255

Marcia Higelin, 27 ans, nous reçoit au bar des Trois Baudets à Paris, salle mythique de la chanson française, créée par Jacques Canetti, soutien majeur des débuts de Jacques Higelin dans les années 1950. « Une belle scène. Et, symboliquement, chanter ici, c'était fort pour moi. »

Pour Marion, enseignante, réussir sa rentrée n'est pas un problème.

Quest-France Shopping
Profitez la rentrée avec nos meilleures offres.

<https://www.ouest-france.fr/culture/musiques/marcia-ou-la-troisieme-generation-higelin-1e4b33bc-2ac9-11ed-9918-55fc76b2aee5>

SOUL KITCHEN

10 septembre 2022

les
trois
boudets



SK News Claire à genoux ?

Du mardi
10 Sep 2022

Après *The ground et Fall asleep*, **Claire Days** ne cherche pas la rédemption.

« Celui qui cherche à sauver sa vie la perdra. » prophétisait Saint Jean. Alors à quoi bon demander l'impossible ? **Claire Days** avec *Claire You Don't Want to Be Saved* une nouvelle parcelle d'émotion à la **Emily Jane White** avant la sortie de son premier album.

Emotional territory de **Claire Days** sortira le **28 octobre**.



Claire days – Claire You Don't Want to Be Saved



17 NOV 2022	Les Trois Boudets Paris (fr)	TICKETS
25 NOV 2022	La Gare Coustellet Strasbourg (fr)	TICKETS
09 DÉC 2022	SMAC - La Cave à Musique Mâcon (fr)	TICKETS

<https://www.soul-kitchen.fr/166884-claire-a-genoux>

TRAX

13 septembre 2022

FGO
BARBARA

The screenshot shows the TRAX website interface. At the top, there are navigation links for ARTICLES, AGENDA, STORE, and LE MAGAZINE. The main event banner features the text 'SSALIVA, BE Live', 'OTIS, BE Live', and 'EWA AWE, UK Live MEAT COMPUTER, CA' against a background of two birds with spread wings. Below the banner, there is a detailed description of the event, including the date and time, and a section for 'À gagner: 2' with a 'Tenter sa chance!' button. The FGO-BARBARA logo and address are also visible on the right side of the page.

TRAX

ACCUEIL AGENDA FGO-BARBARA **WHITE GARDEN: SSALIVA + MEAT COMPUTER + EWA AWE + OTIS**

SSALIVA, BE Live
OTIS, BE Live
EWA AWE, UK Live
MEAT COMPUTER, CA

Vendredi 23 septembre
de 19h30 à 23h00

Ajouter au calendrier

Acheter une place

À gagner: 2

Tenter sa chance!

FGO-BARBARA
1, rue Fleury
75018 Paris-18^e-Arrondissement

Comment s'y rendre

Voir sur Facebook

Partager cet événement

<https://www.traxmag.com/evenement/white-garden-ssaliva-meat-computer-ewa-awe-otis/>

PARIS MÔMES newsletter

16 septembre 2022

les
trois
baudets

PM Paris Mômes
Le retour des P'tits Baudets
À : julie.bataille.news@gmail.com,
Répondre à : Paris Mômes

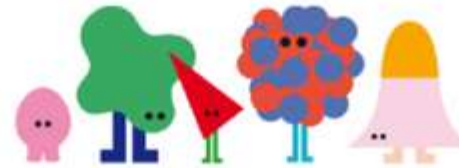
Boîte de r...le News GMAIL 10:35

Message lié à une liste de distribution.

Se désabonner

Si ce message ne s'affiche pas correctement, cliquez ici.

On sort avec Paris MÔMES



Le retour des P'tits Baudets



<https://mailchi.mp/e1df20241722/dessine-avec-aida-muluneh-914810?e=d3b09f6663>

PARIS.FR

19 septembre 2022

les
trois
baudets

PARIS Services Municipales Participez ! Que Faire à Paris ? Recherche

Menu Paris

ÉLECTION

Que faire avec les enfants cette semaine ? Du 19 au 25 septembre

Plus à venir

Partager

Musiques

Le retour des P tits Baudets

Les P tits Baudets y passent des après-midi très divers dans le but de la musique, mais qui intègrent les enfants de leur quartier dans le processus, le Cirque, le Théâtre d'Objets, le tout dans un même lieu : Les P tits Baudets. Pour tout savoir, découvrez le guide de la fête à Champs-Élysées sur notre page à part entière dans laquelle l'objectif est de proposer à une initiation à l'école musicale - jazz, rock, blues ou pop.

Regardez sur YouTube

Du poil de la bête

Les trois Baudets - 66 Boulevard de Clugny, Paris 18e

Ou dimanche 20 septembre 2022

Web d'événement

<https://www.paris.fr/pages/que-faire-avec-les-enfants-cette-semaine-du-19-au-25-septembre-21972>

ARTISTIK REZO

20 septembre 2022

FGO
BARBARA

Artistik Rezo

ART SPECTACLE MUSIQUE CINÉMA

AGENDA ACTU CONCERT ÉLECTRO

Une soirée électro avec Kasbah et le duo Flamar & Olkan au FGO Barbara

Das Jours 20 septembre 2022

Partager Partager sur Twitter



Le 07 Oct 2022

Tarif:
De 9€ à 15€

Réervations en ligne:
[fgo-barbara.fr](https://www.fgo-barbara.fr)

Kasbah est un DJ producteur/ explorateur musical. En se plaçant au carrefour des cultures, sa musique offre un panorama plus vaste sur le monde.

Après des années de culture underground, Kasbah remplit ses carnets de voyage sonoris à l'encre des sons captés dans la nature, des témoignages ou des mélodies enregistrés à la volée. Nadir est revenu avec l'intention de les restituer et de consacrer leur mariage avec la culture club et les musiques traditionnelles.



<https://www.artistikrezo.com/agenda/une-soiree-electro-avec-kasbah-et-le-duo-flamar-olkan-au-fgo-barbara.html>

ARTISTIK REZO

20 septembre 2022

les
trois
baudets

ESNouvellette

artistik rezo .com

ART SPECTACLE MUSIQUE CINÉMA

AGENDA INDU CONCERT MUSIQUE

Les Trois Baudets présente Neniu

Clara Kerne
20 septembre 2022

Partager Partager sur Twitter



Neniu + 1ère partie

Distribution : Neniu
1ère partie : James Dazard
Le 20 Sep 2022
Tarif :
De 7€ à 19€
Réservations online
les-trois-baudets.com

Une soirée concert aux Trois Baudets avec Neniu

Neniu est moitié humain/moitié ordinateur. Il développe un univers fait de chansons et de films d'animations entièrement réalisés par lui sur son ordinateur portable. Cette économie de moyens lui permet de dessiner en toutes circonstances au gré de ses voyages et d'être complètement autonome. Neniu est un marionnettiste numérique : il donne sa voix aux personnages qu'il invente et les fait évoluer dans des mondes colorés et bicarres. L'univers musical de ce cyborg troubadour se révèle lui aussi atypique : des chansons aux paroles simples voire minimalistes répétées comme des litanies, des morceaux instrumentaux dans lesquelles l'attention est portée sur les mélodies, le tout enrobé de l'influence d'un rap devenu amoureux et émotif. Sur scène, Neniu joue toujours accompagné d'un film d'animation synchronisé à la musique et modulé par des effets de vjing.



neniu - Chanson pour rassurer (4/4)
À regarder... Partager

<https://www.artistikrezo.com/agenda/les-trois-baudets-presente-neniu.html>

ARTISTIK REZO

20 septembre 2022

les
trois
baudets

Newsletter

artistik rezo

ART SPECTACLE MUSIQUE CINÉMA

AGENDA ACTU CONCERTS THÉÂTRES

Melba + Ysé sur la scène des Trois Baudets

Clara Basso

Partager Partager sur Twitter



Melba + Ysé - Les Trois Baudets

Le 04 Oct 2022

Tarif

De 1€ à 15€

Reservations en ligne

Notre site web

MELBA entre sur scène comme sur un ring : présence irradiante, magnétique.

Si son langage a souvent été emprunté de combats, elle sait aujourd'hui allier l'ombre à la lumière pour défendre ses chansons avec une énergie contagieuse. On en retient un amour ardent pour l'impact, l'argence de braver des silences et d'ouvrir des débats. L'indéfectibilité comme cheval de bataille, MELBA cherche à rassembler sans détour.

MELBA - Amazones (Clip Officiel)



<https://www.artistikrezo.com/agenda/melba-yse-sur-la-scene-des-trois-baudets.html>

LES INROCKUPTIBLES newsletter

21 septembre 2022

les
trois
baudets

Les
Inrockuptibles

Musique

Stella Donnelly, Claire days, Nadine Khouri, Black Sea Dahu... Voici la programmation complète du festival Les Femmes s'en mêlent!

les FEMMES s'en MÊLENT
PARIS
ILE-DE-FRANCE
14 - 26
NOVEMBRE



Avec aussi Aolife Nessa Frances, Francis Of Delirium, Verity Surman, Liraz, ou encore Naïma Rock au sein de cet événement se déroulant du 14 au 26 novembre dans diverses salles parisiennes.

Seigneur Corailles

Musique

Après avoir lâché une première salve de noms en juillet, le meilleur festival entièrement féminin dévoile enfin sa programmation complète, deux mois avant le début des festivités. Engagé pour une meilleure visibilité des artistes femmes dans la scène indépendante, Les Femmes s'en mêlent va fêter ses 25 ans d'activité en investissant pléthore de salles françaises, dont le Trabendo, le Petit Bain, les Trois Baudets ou encore le Café de la Danse, du 14 au 26 novembre prochain.

<https://www.lesinrocks.com/musique/stella-donnelly-claire-days-nadine-khouri-black-sea-dahu-voici-la-programmation-compleete-du-festival-les-femmes-sen-melent-500242-21-09-2022/>

MANIFESTO XXI

instagram - story

22 septembre 2022

FGO
BARBARA

M.XXI manifesto21 1h

AGENDA

OÙ SORTIR CETTE SEMAINE ?



Au programme: une convention électro, une journée drag, de la danse et un festival dans un château...

Envoyer message

M.XXI manifesto21 1h



Le label White Garden s'associe avec le label bruxellois Slagwerk pour réunir Meat Computer, Ewa Awe (premières en France), Ssaliva, et Otis, au FGO Barbara. Vendredi à partir de 19h30.

3/5

Envoyer message

PARIS.FR
26 septembre 2022

les
trois
baldets

PARIS Services Municipalité Participez! Que faire à Paris? Recherche

**QUE FAIRE À PARIS
CETTE SEMAINE**
du 26 au 30 septembre 2022

Partager

Musique, ciné, expos, spectacles, soirées... Voici les meilleurs plans de la semaine à Paris!

Mélissende et Yasmine Balou

Les Trois Baldets (TF) vous a consacré ce mercredi une soirée en particulier, avec un atelier de chantonnage aux accents anglophiles et high-techiques. L'atelier sera animé conjointement par les artistes Mélissende et Yasmine Balou, qui vous accompagneront de nuit par les rues de Paris, de Montmartre, le district 18ème jusqu'à Yasmine Balou, les jardins, et sera de vos quelques préférés d'ailleurs, qui lui ont permis de faire de cet atelier un moment unique, au fil de ses Baldets, toujours au service de l'histoire et du temps.

Plus d'infos et billetterie sur [www.paris.fr](#)
Et n'oubliez pas d'activer vos cookies et votre notification
et de consulter nos autres pages et sites.

Afficher la vidéo

Afficher l'annonce sur les réseaux sociaux et recevoir les nouvelles de Paris.fr

Mélissende • Yasmine Balou

Les Trois Baldets - 44 Boulevard de Clugny, Paris 18e

Dimanche 28 septembre 2022

→ Voir l'événement

PARIS.FR

26 septembre 2022

les
trois
baudets



PARIS Service Mairie Participer Que faire à Paris ? Recherche

Mon Paris

SELECTION

Que faire avec les enfants cette semaine ? Du 26 septembre au 2 octobre

1 semaine

100% culture et patrimoine

Partager

Musique et cinéma

Les saisons en vrac

Dans le cadre de la programmation des P'tits Baudets, en collaboration avec le festival « Les saisons en vrac », un nouveau moment musical où les enfants découvrent plusieurs styles musicaux et différents rythmes. On fait la fête, mais on est aussi au travail ! Les enfants vont chanter, jouer, applaudir, mais aussi baller et réviser ! Hugo Barbet (quintette de Vidy) vous les invite au concert, à se laisser porter par les rythmes et mélodies, tout en exerçant leur curiosité à l'égard de la nature qui les entoure.



Les Trois Baudets



« Les saisons en vrac » de Hugo Barbet, aux Trois Baudets

Les trois baudets - 64 boulevard de Clugny, Paris 18e

Du dimanche 02 octobre 2022

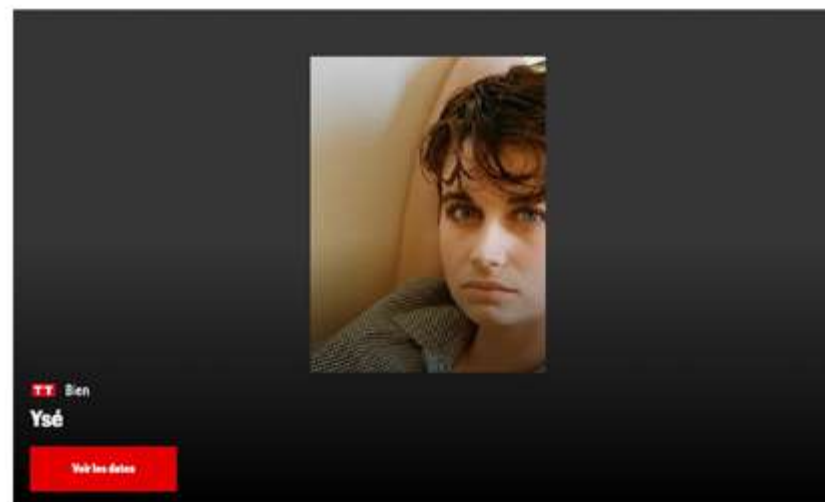
→ Voir l'événement

<https://www.paris.fr/pages/que-faire-avec-les-enfants-cette-semaine-du-26-septembre-au-2-octobre-22052>

TELERAMA SORTIR

28 septembre 2022

les
trois
baudets



Critique par **Léa Fauci**
Publié le 28/09/2022

Même si elle s'est produite en 2018 d'un EP en anglais sous le nom d'Ysé Sauvage, elle n'a pas de lien avec Alysée Sauvage, pas plus qu'avec Clara Ysé, autre chanteuse. Une fois ses précédentes sorties, c'est une Ysé « étonnante » qui s'affirme désormais sur scène dans un registre davantage pop, avec ce sous-texte. La voix gutturale de l'artiste s'impose, accompagnée d'une basse continue, d'un jeu de guitare. Dans des textes toujours centrés sur l'expérience, elle s'exprime avec une confiance et une assurance.

Musique/Concert

Les Trois Baudets
64 boulevard de Clichy, 75018 Paris
Le 06/10/2022

Toutes les dates

<https://sortir.telerama.fr/evenements/musique-concert/yse-1-454824.php>

BIBI SORTIES

1er octobre 2022

les
trois
baudets

The screenshot shows a web page for an event. At the top, there is a banner with a stylized illustration of a face with large eyes and a wide smile, set against a grid background. The year '2022' is visible in the top right corner of the banner. Below the banner, the event title 'Les P'tits Baudets, la prog famille des Trois Baudets' is displayed. A 'Cliquez' button is visible. The main text describes the event: 'Les Trois Baudets proposent des spectacles très divers dont le lien est la musique, mais qui attirent les enfants (et leurs parents) vers le ciné-concert, le cirque, la chanson, le théâtre d'objets... le tout sous un même label : Les P'tits Baudets. Découvrez en détail le programme des concerts proposés dans le cadre des P'tits Baudets.' Below this text is a map showing the location of the event in Paris, near the Gare d'Orléans. To the right, there is a section for 'Les Trois Baudets' with a 'Site de l'association' link, the address '44 Boulevard de Clugny, Paris', and the date range 'Du 01 septembre 2022 Au 31 décembre 2022'. A calendar widget for October 2022 is also visible, with the 1st of October highlighted.

<https://bibisorties.com/event/les-p-tits-baudets-la-prog-famille-des-trois-baudets>

BIBI SORTIES

1er octobre 2022

The screenshot shows a promotional banner for an event. The banner features a stylized illustration of a character with a blue face and purple and green body parts. The text on the banner reads: "Sam. 15 Octobre 2022 + FGO Barbara Paris 18", "BY KNIGHTS OF MANDALA", and "AVEC YOUTHIE, CARTRIDGE 1987 ET VFG (VJ)". Below the banner, there is a section titled "Arcadia release party le 15 octobre à FGO-Barbara". This section includes a short text description of the event, a video player for "Knights of Mandala", a map showing the location of FGO-Barbara, and a calendar widget for October 2022.

Sam. 15 Octobre 2022 + FGO Barbara Paris 18

BY **KNIGHTS OF MANDALA**

AVEC **YOUTHIE, CARTRIDGE 1987 ET VFG (VJ)**

Arcadia release party le 15 octobre à FGO-Barbara

Cette sortie est l'occasion pour le groupe et Wena Records de montrer une soirée entièrement dédiée à la sortie de ce projet en physique pour une date unique qui verra célébrer leur tournée 2022 au FGO Barbara le 15 octobre.

Une expérience inédite où KOM installe sur scène les featuring majeurs de leurs projets (Suzanne Belloc, Battmon, SMR...) et sera avec lesquels ils travailleront depuis leur début.

KNIGHTS OF MANDALA
Groupe de Dub Reggae à l'univers grec et asiatique, Knights of Mandala sort son premier album "Arcadia" au format vinyle. Fruit d'un an de travail, de nombreuses heures en studio et de disaccords finalement résolus, cet album est l'aboutissement d'un parcours de cinq ans marqué par plusieurs EP.

Knights of Mandala

Plus de 5M à 30K

FGO-Barbara

Site de l'organisateur

1 rue Théry - Paris

Du 15 octobre 2022 au 15 octobre 2022

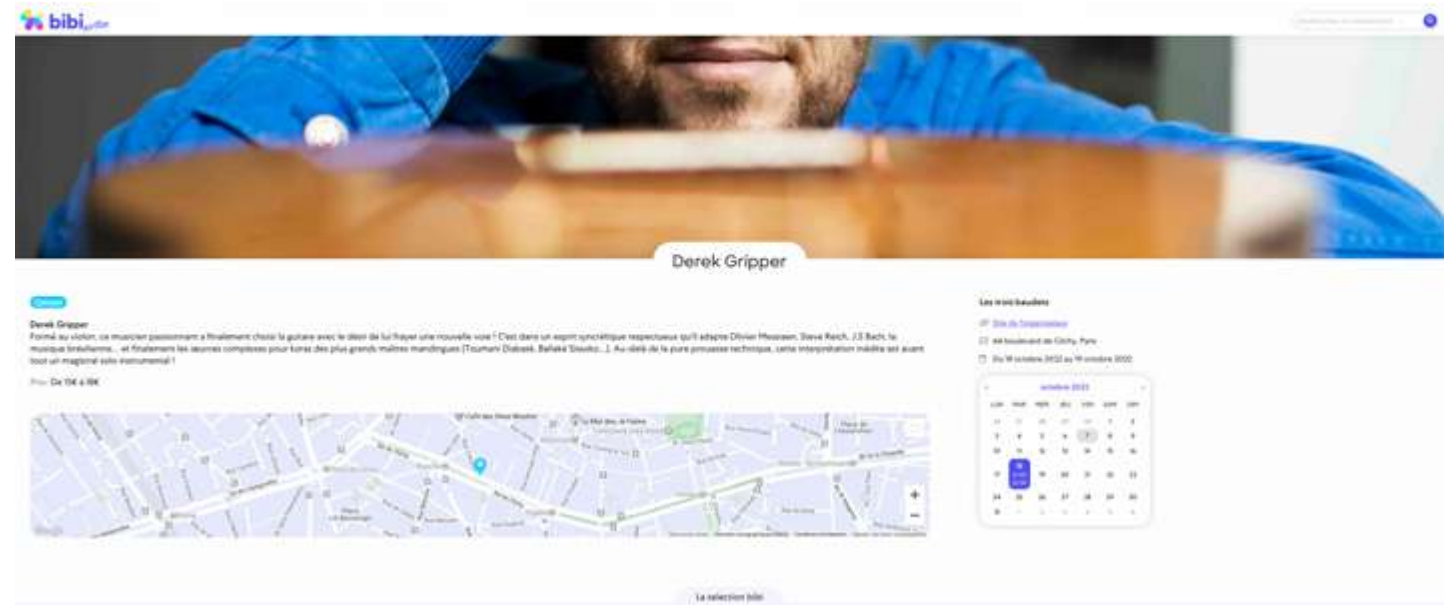
octobre 2022						
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30	31				

<https://bibisorties.com/event/arcadia-release-party-le-15-octobre-a-fgo-barbara>

BIBI SORTIES

1er octobre 2022

les
trois
baldets



The screenshot shows a web page for an event on the Bibi Sorties website. At the top, there is a header with the 'bibi' logo and a navigation menu. Below the header is a large photograph of a man with a beard, wearing a blue shirt, playing a wooden instrument, likely a marimba. The name 'Derek Gripper' is centered below the photo. To the left of the photo, there is a 'Commencer' button and a short bio of Derek Gripper, mentioning his background as a violinist and his work with the South African marimba ensemble 'The Mutha's Place'. Below the bio is a map showing the location of the event in Paris. To the right of the map, there is a section titled 'Les trois baldets' with a list of three items: 'Dix de Toulon', '44 boulevard au Clichy, Paris', and 'Du 19 octobre 2022 au 19 octobre 2022'. Below this list is a calendar for October 2022, with the 1st of October highlighted. At the bottom of the page, there is a button labeled 'La sélection Bibi'.

bibi

Derek Gripper

Commencer

Derek Gripper
Formé au violon, se musicien passionnément à finalement choisir la guitare avec le désir de lui faire une nouvelle voix ? C'est dans un esprit syncretique respectueux qu'il adapte Olivier Messiaen, Steve Reich, J.S Bach, la musique indienne... et finalement les secours complexes pour faire des plus grands maîtres mandingue (Tourment Dabarié, Bahari Soweto...). Au-delà de la pure puissance technique, cette interprétation mêlée est avant tout un magistral acte existentiel !

Plus De 10k à 90k

Les trois baldets

- 10 Dix de Toulon
- 11 44 boulevard au Clichy, Paris
- 12 Du 19 octobre 2022 au 19 octobre 2022

octobre 2022

1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30	31				

La sélection Bibi

<https://bibisorties.com/event/derek-gripper>

BIBI SORTIES

1er octobre 2022

les
trois
baldets

The screenshot shows a web page for an event titled "Bravo Musique" presented by "Coeur de Pirate". The event features three artists: Thais, Naomi, and Emma Beko. The page includes a large "BRAVO" graphic, a map of the event location in Paris, and a calendar for October 2022. The event is scheduled for October 1st, 2022, at 20h00.

bravo

Coeur de Pirate présente Bravo Musique : Thais • Naomi • Emma Beko

Thais
Auteur-compositrice et interprète polyvalente, Thais explore les sonorités d'une musique pour francophones, plantain et pétillante. De sa voix douce et matrasée, elle chante la mélancolie, la solitude et les distances amoureuses qui l'inspirent souvent. Sur scène, en la venant en format duo, accompagnée d'une batteuse entraînée Lily Escarbot, tout en gardant la signature mélodie de ses arrangements étirés.

Naomi
Naomi est une artiste multidisciplinaire au charisme évident. Elle fait aujourd'hui ses premiers pas sur la scène musicale de la scène avec le complicité de la famille Bravo Musique, elle entremêle enfin la composition de matériel original et plonge à toute vitesse dans le jeu.

Emma Beko
Emma Beko innove son langage mélancolique à des sons expérimentaux pour créer un univers abstrait et sensible du hip-hop, portée d'une esthétique intime et crue. Sa musique est une valeur ajoutée musicale qui se résume toujours au cœur de son art à travers de fortes collaborations qui élève son art à un autre niveau.

Price: De 10€ à 15€

Les trois baldets
Site de l'événement
44 boulevard de Clugny, Paris
Du 01 octobre 2022 au 01 octobre 2022

octobre 2022						
lun	mar	mer	jeu	ven	sab	dim
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30	31				

<https://bibisorties.com/event/coeur-de-pirate-presente-bravo-musique-thais-naomi-emma-beko>

BIBI SORTIES

1er octobre 2022

FGO
BARBARA

The screenshot shows the Bibi Sorties website interface. At the top, there are two images: one of a person in a blue jacket and another of a person with long hair. Below these is the event title: "Kasbah (Live) + Flamar & Olkan à FGO-Barbara le 7 octobre".

FLAMAR & OLKAN
Fusion de multi-instrumentistes, le duo Flamar & Olkan se réapproprie les codes de la musique égyptienne à l'aide de sa vaste collection d'instruments tunis et du Moyen-Orient. Ils font une foule musicale aussi allégre qu'écœurante ou se mêlent à des danses égyptiennes et arabes orientales échevillées. Côté à l'effluve de prestige Festival rock que Fesoul Days, O-Z-D.R.A., Annapolis, ils sont aussi à l'aise sur des scènes extérieures que dans des clubs déjantés, nous plongeant au cœur d'une Méditerranée utopique, sous un ciel d'été.

KASBAH (Live)
Kasbah est un DJ professionnel/expérimenté musical. En se plaçant au carrefour des cultures, sa musique offre un panorama plus vaste que le monde. Ayant des années de culture underground, Kasbah remplit ses sets de musique égyptienne à l'aide de sons enregistrés dans la nature. Ses témoignages ou des mélodies enregistrées à la volée. Nul n'est revenu avec l'envie de les rejoindre et de contracter leur mariage avec la culture club et les musiques traditionnelles.

Plus de 10 à 10€

FGO-Barbara
Site de l'événement
1 rue Henry, Paris
Du 7 octobre 2022 au 8 octobre 2022

October 2022 calendar showing the event on October 7th.

<https://bibisorties.com/event/kasbah-live-flamar-olkan-a-fgo-barbara-le-7-octobre>

BIBI SORTIES

1er octobre 2022

**FGO
BARBARA**

The screenshot shows a web browser window with the BibiSorties logo in the top left. The main header features a black and white photograph of the band It It Anita with three members against a floral wallpaper background. Below the photo is the event title: "It It Anita en concert à FGO-Barbara le 20 octobre".

The event details section includes:

- IT IT ANITA**
- Les rockeurs belges de **IT IT ANITA** nous régaleront. Définivement classés au rang de référence alternative rock depuis leur dernier album *Laurent* (2018) et la tournée de 100 concerts en Europe qui a suivi, les quatre gars ont annoncé le 14 août 2022, un nouvel album en mode *rock* enregistré en France à l'été 2022.
- A video thumbnail for "SERVANTIZER" by It It Anita.
- Price: De 10€ à 19€.
- A map showing the location of FGO-Barbara in Paris.
- A calendar for October 2022 with the 20th highlighted.

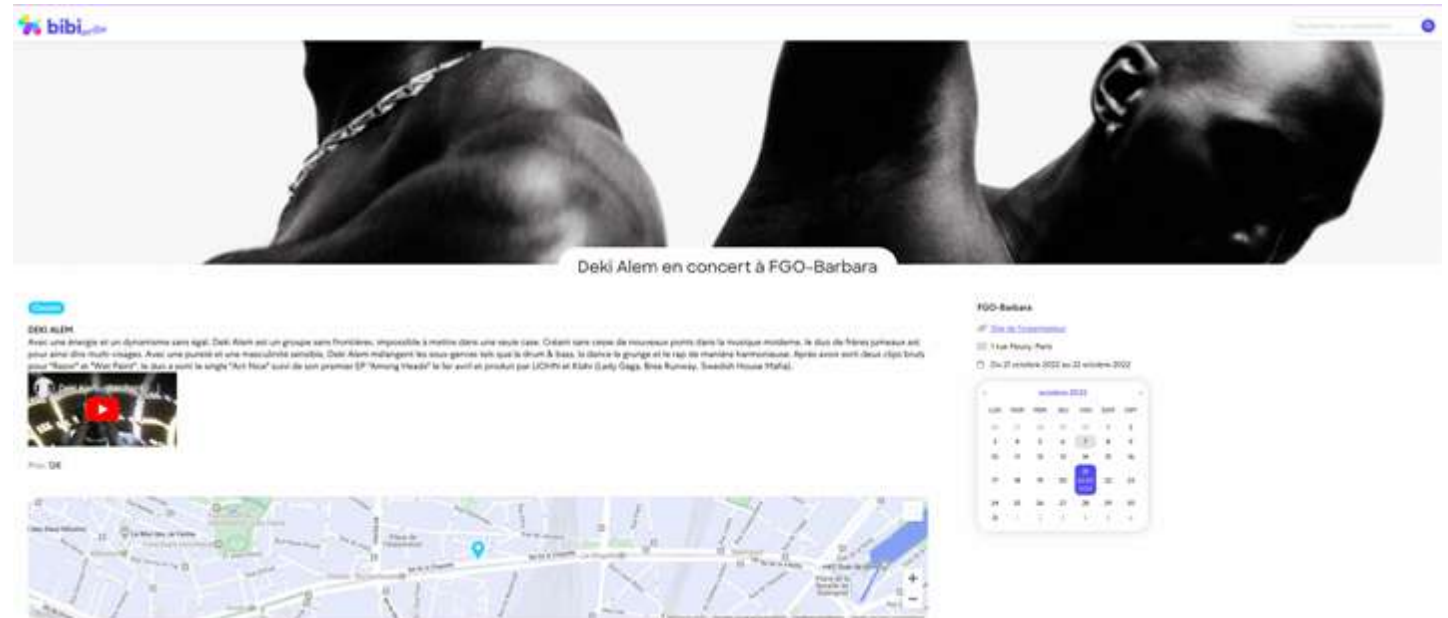
On the right side, there is a section for "FGO-Barbara" with a link to "Site de l'association", the address "1 rue Henry, Paris", and the dates "Du 20 octobre 2022 au 21 octobre 2022".

<https://bibisorties.com/event/it-it-anita-en-concert-a-fgo-barbara-le-20-octobre>

BIBI SORTIES

1er octobre 2022

FGO
BARBARA



The screenshot shows a web page for an event. At the top, there is a header with the 'bibi' logo and a navigation bar. Below the header is a large black and white photograph of a person's muscular back and shoulder. Underneath the photo is the event title: 'Deki Alem en concert à FGO-Barbara'. The main content area features a 'Deki Alem' section with a short biography and a video player. To the right, there is a 'FGO-Barbara' section with a calendar for October 2022. At the bottom, there is a map showing the location of the venue.

bibi

Deki Alem en concert à FGO-Barbara

Deki Alem

Avant une énergie et un dynamisme sans égal, Deki Alem est un groupe sans frontières, impossible à mettre dans une seule case. Créatif sans cesse de nouveaux points dans la musique moderne, le duo de frères parisiens est prêt à offrir deux visages. Avec une pureté et une masculinité sensibles, Deki Alem mélange les sons genres tels que le drum & bass, le dance le grunge et le rap de manière harmonieuse. Après avoir sorti deux clips, deux albums "Razou" et "Wan Pasa", le duo a sorti le single "Ari Pasa" suivi de son premier EP "Among These" le 1er août en production par LCHN et Ekko (Jelly Gigs, Bina Runway, Swedish House Mafia).

FGO-Barbara

11 rue Henry-Poincaré

Du 27 octobre 2022 au 27 octobre 2022

octobre 2022						
28	29	30	31	1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	31

<https://bibisorties.com/event/deki-alem-en-concert-a-fgo-barbara>

BIBI SORTIES

1er octobre 2022

FGO
BARBARA

The screenshot shows a web page for an event on BibiSorties.com. At the top, there are three images: a close-up of a hand on a keyboard, a person in a dark hoodie, and two men in a close embrace. Below the images is the event title: "Point mort, Yarotz + Parlor en concert au FGO-Barbara".

YAROTZ
YAROTZ est un groupe de metal punk hardcore français, formé en 2008, initialement sous le nom de The Third Eye. Prenant leur nom du mot russe « Yarotz » signifiant « Rage », ce mot résume bien leur style musical, un sentiment profond qui passe par le seule voie d'expression qu'ils connaissent : la musique. À l'initiative de Frédéric Zwermerman, guitariste de jure au sein duquel il joue depuis 10 ans (14 albums, plusieurs tournées en Europe et en Russie), on y retrouve son acolyte des mêmes groupes, Vincent Perleux, également bassiste de Che Wray Hérion et Lytania. Le groupe est né en 2009 par Eric Laité lors du conservatoire de Joss. YAROTZ se distingue par un mélange de hardcore et d'énergie inspiré du punk hardcore, et de mélodies sombres issues du post-metal pour obtenir un son puissant, brutal et sombre, qui transpire une telle énergie comme Converge. Nails ou Russian Circles, leurs paroles expriment leurs préoccupations avec notre monde et notre société et expriment le regard du groupe à ce sujet.

PARLOR
Le quintet parisien PARLOR émerge depuis 2016 des ateliers d'écriture aux frontières du hardcore chrétien, de la noise et du post-hardcore, tout en demeurant rigoureusement fidèle à son caducée punk-refuser-tout-compromis et ne jamais passer plus fleur que son œil. Formé par Yann Davit, Boris Paskonky (vous deux également membres de Saeft), Guillaume Quivy et Arthur Lepain, PARLOR revendique à l'origine l'urgence et le sacré/séculierisme des groupes telles son renouveau moine tels que Converge et Death, les subtilités de Breathe ou plus proches de nous les travaux de Birds in Row.

POINT MORT
Point Mort est un projet musical français : la confrérie antiaugustin de cinq musiciens, divinis par leurs goûts et rassemblés par un seul : un Post-Metal dissident, au corps haïgneux, ardent et éternel, et à l'esprit comblant mais pas compromettant, sincère et sensible. Depuis 2017, le groupe a sorti 2 EP (Le Loup et the Sky en 2017 et « Rôti » en 2018) et enregistré les concerts et Festivals. L'identité s'exprime par ses prestations sobres, sans compromission. Dans l'ombre, sans apparat, le groupe bâtit une force sauvage et onirique. L'accueil des médias est dégoûté, et le reconnaissance de leurs amis, le groupe est programmé au Hellfest Open Air du 1er juin 2022. Le 29 avril 2022, le groupe sort son premier album, « Point Mort », à 1h00 chaque soir de 15 minutes ou chaque instrument, chaque mélodie, chaque rythme se présente et s'efface, plus tardive que jamais, dans une fosse commune. Cinq musiciens, divinis par leurs goûts et rassemblés dans un seul.

FGO-Barbara
100 rue Faubourg Saint-Denis, Paris
Du 01 octobre 2022 au 01 octobre 2022

octobre 2022						
01	02	03	04	05	06	07
08	09	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30	31				

<https://bibisorties.com/event/point-mort-yarotz-parlor-en-concert-au-fgo-barbara>

BIBI SORTIES

1er octobre 2022

FGO
BARBARA

The screenshot shows a web page for an event. At the top, there are two images of the band 'I Like Trains'. Below the images is the event title: 'I Like Trains • Sure en concert à FGO Barbara'. The page features a detailed description of the band 'SURE' and their music. It includes two video thumbnails: one for 'I LIKE TRAINS' and another for 'IL LIKE TRAINS I LIKE NO SHAME'. On the right side, there is a section for 'FGO Barbara' with a calendar for October 2022 showing the event on October 1st. The calendar grid is as follows:

OCTOBRE 2022						
LUN	MAR	MER	JEU	VEN	SAM	SUN
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30	31				

<https://bibisorties.com/event/i-like-trains-sure-en-concert-a-ngo-barbara>

BIBI SORTIES

1er octobre 2022

les
trois
baldets

The screenshot shows a web page for a Bibi Sorties event. At the top left is the Bibi Sorties logo. The main title is 'Garçon!' in large, colorful, stylized letters. Below it, the authors 'Marion Rouxin et Eric Doia' are listed in a cursive font. The subtitle is 'Fille ou Garçon ?'. A 'Coteur' section contains a short text description of the performance. To the right, there is a 'Les trois baldets' section with a list of items and a calendar for October 2022 showing the event on the 1st.

Garçon!
Marion Rouxin et Eric Doia
Fille ou Garçon ?

Coteur

Du'est-ce qu'être une fille ? Un garçon ? Du'est-ce qui nous différencie, nous rapproche ? Comment être un garçon ou une fille aujourd'hui sans s'enfermer dans les codes ? Comment être ce que l'on a envie, comment être soi ? Marion Rouxin et Eric Doia imaginent et font écrire une palette de personnages qui posent la question des différences entre les sexes. Des portraits charnels, qui tentent de prendre les modèles habituels à contre-courant. Un spectacle où l'accent est mis sur le rythme, les percussions corporelles, tout en conservant la force mélodique et théâtrale du duo. Une forme joyeuse, énergique, humaniste et drôle. Des chansons qui parlent d'identité, d'hérités, de tolérance, d'amour, de la difficulté de grandir, de se transformer, du regard de l'autre et de notre propre construction.

Price: 3€

Les trois baldets

- 10€ Ticket de transporteur
- 28 Boulevard de Clichy, Paris
- 20 novembre 2022

October 2022

LUN	MAR	MER	JEU	VEN	SAM	DIM
29	30	31	01	02	03	04
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30	31	

<https://bibisorties.com/event/coeur-de-pirate-presente-bravo-musique-thais-naomi-emma-beko>

BIBI SORTIES

1er octobre 2022

les
trois
baldets

The screenshot shows a web page for an event. At the top left is the 'bibi' logo. The main header features a dark background with colorful, abstract patterns on the left and right, and the text 'Ciné-concert world électro' in the center. Below this, a white pill-shaped button contains the text 'ESCALES de Maclarnaque'. The main content area has a blue 'Contenu' tab. The text below describes the event as a 'percussionnisme et machines' performance with four short movies. To the right, there is a section titled 'Les trois baldets' with a link to 'Site de l'association', an address '34 boulevard de Clugny, Paris', and a date '27 novembre 2022'. Below the text is a map showing the location of 'ESCALES de Maclarnaque' in Paris. To the right of the map is a calendar for 'novembre 2022' with the 27th highlighted.

<https://bibisorties.com/event/escales-de-maclarnaque>

BIBI SORTIES

1er octobre 2022

**FGO
BARBARA**

The screenshot shows a web page for an event. At the top, there is a banner image of three people on stage. Below the banner is the event title: "Combo Chimbita en concert à FGO-Barbara le 10 décembre". To the left of the main text is a small video player with a red play button. Below the video is a map showing the location of FGO-Barbara. To the right of the main text is a calendar widget for December 2022, with the 10th highlighted. The page also includes a search bar at the top right and a navigation menu.

COMBO CHIMBITA
Pourquoi le logo musical? Le groupe Combo Chimbita réagissait sur le devant de la scène avec un nouvel album, le cathartique *IRE*, qui agrège le jazz, le rock et l'empirisme d'un monde en flammes, tout en cultivant un esprit de résistance musicale. Disponible sur ANTI etoile Records, le disque au titre évocateur est à écouter branché à la fois d'une part, à l'écoute des tendances et à la perspective abstraitement inspirée en provenance par nos amis québécois, et d'autre part, une affirmation affirmée et prospective d'univers révolutionnaires en gestation. Transcendant afro-caribéen, incluant de à leur dévouement, l'ambition explorative et éditoriale psychédélique constituent les bases rythmiques de *IRE*, un album qui témoigne de la portée grandissante de la palette sonore de Combo Chimbita et de sa manière de résister dans les domaines spirituels et terrestres.

FGO-Barbara
1 rue Ponce, Paris
Du 10 décembre 2022 au 10 décembre 2022

décembre 2022						
Lun	Mardi	Mer	Jeu	Ven	Sam	Dim
27	28	29	30	31	1	2
3	4	5	6	7	8	9
11	12	13	14	15	16	17
19	20	21	22	23	24	25
27	28	29	30	31		

<https://bibisorties.com/event/combo-chimbita-en-concert-a-fgo-barbara-le-10-decembre>

BIBI SORTIES

1er octobre 2022

FGO
BARBARA

The screenshot shows a web page for an event titled "Dowdelin, • Voilaaa". At the top, there are two images: the left one shows a man in a brown jacket and a red bowtie, and the right one shows a person playing a guitar. Below the images, the event title "Dowdelin, • Voilaaa" is displayed. The page features two video thumbnails: the first is for "DOWDELIN" with a description in French, and the second is for "VOILAAA" with a description in French. To the right, there is a sidebar with the "FGO-Barbara" logo, a link to "Site de l'association", the location "1 rue Fleury, Paris", and the dates "Du 10 septembre 2022 au 11 décembre 2022". Below the sidebar is a calendar for October 2022, with the 1st of October highlighted. At the bottom of the page, there is a map showing the location of the event.

<https://bibisorties.com/event/dowdelin-voilaaa>

LE PARIS DES LARDONS

facebook

4 octobre 2022

les
trois
baudets

 **Le Paris des Lardons**

[Envoyer un message](#) [J'aime](#) [Rechercher](#) [Plus](#)



Vidéos [Voir tout](#)



Astrid Faure de La Boîte En Cavale nous raconte en v...

[Partager](#) [Aimer](#) [Commenter](#) 8

405 vues · il y a 2 ans

[Facebook](#) **Transparence de la Page** [Voir tout](#)

Facebook fournit des informations pour vous aider à mieux comprendre le but de cette Page. Découvrez l'historique des publications et de la gestion de cette dernière.

[Page créée](#) - 27 septembre 2012

 **Le Paris des Lardons**
21 · [Public](#)

Qui a dit que les petits n'aimaient pas la grande musique!?

YOUKALI, kesako?

Une île imaginaire présente en chacun de nous.
L'amour de deux sœurs qui chantent aussi bien qu'elles se chamaillent...

Ce spectacle plein de tendresse porté par un trio de brunettes se déguste aux rythmes des mélodies de Vivaldi, Mozart, Berlioz et Offenbach. De quoi enchanter son dimanche.

Le 9 octobre à 16h chez [Les Trois Baudets](#)

Enfants à partir de 6 ans et +
Tarif unique : 5€



CE DIMANCHE À 16-00
Les P'tits Baudets présentent : YOUKALI

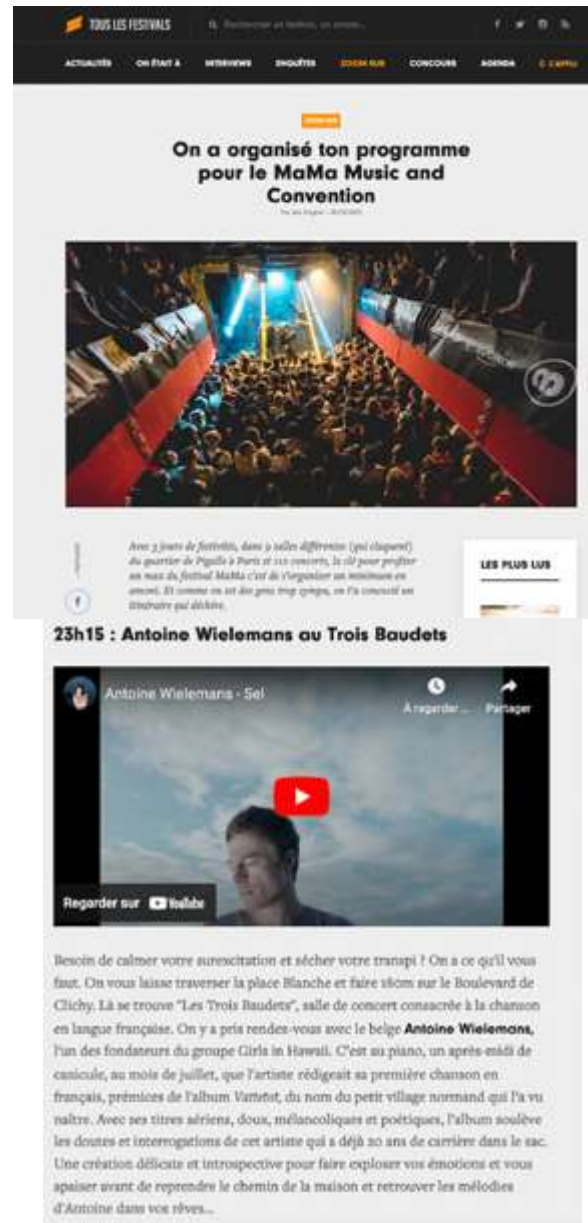
Paris
Vous aimez Les Trois Baudets

[Ça m'intéresse](#)

TOUS LES FESTIVALS

5 octobre 2022

les
trois
baudets




TOUS LES FESTIVALS

ACTUALITES ON FANTASME INTERVIEWS SHOWS BOOKS CLUB CONCOURS ADRESSE C'EST ICI

On a organisé ton programme pour le MaMa Music and Convention


10 au 12 octobre 2022



Avec 3 jours de festivités, dans 3 salles différentes (par étapes) du quartier de Pigalle à Paris et 112 concerts, le 05 pour profiter au max du festival MaMa c'est de l'organiser un minimum en amont. Et comme on est des gens très sympas, on t'a concocté un itinéraire qui décline.

LES PLUS LUS

23h15 : Antoine Wielemans au Trois Baudets



Regarder sur **YouTube**

Besoin de calmer votre surexcitation et sécher votre transpi ? On a ce qu'il vous faut. On vous laisse traverser la place Blanche et faire sifon sur le Boulevard de Clichy. Là se trouve "Les Trois Baudets", salle de concert consacrée à la chanson en langue française. On y a pris rendez-vous avec le belge **Antoine Wielemans**, l'un des fondateurs du groupe Girls in Hawaii. C'est au piano, un après-midi de canicule, au mois de juillet, que l'artiste rédigeait sa première chanson en français, prémices de l'album *Variété*, du nom du petit village normand qui l'a vu naître. Avec ses titres aériens, doux, mélancoliques et poétiques, l'album soulève les doutes et interrogations de cet artiste qui a déjà 30 ans de carrière dans le sac. Une création délicate et introspective pour faire exploser vos émotions et vous apaiser avant de reprendre le chemin de la maison et retrouver les mélodies d'Antoine dans vos rêves...

<https://www.touslesfestivals.com/zoom-sur/on-a-organise-ton-programme-pour-le-mama-music-and-convention-051022>

AFICIA INFO

7 octobre 2022

les
trois
baudets



Pour sa treizième édition, MaMA Music & Convention dévoile une programmation éclectique et électrique. Toutes les informations avec aficia !

Depuis sa création en 2010, MaMA Music & Convention s'est imposé comme l'un des temps forts pour l'ensemble des acteurs de la filière musicale, comme pour les mélomanes. Outre une programmation musicale léchée faisant la part belle à de nombreux artistes émergents, l'événement rassemble les professionnels au cours de conférences, d'ateliers ou encore de débats orientés sur les enjeux et l'avenir de l'industrie musicale.

La particularité de ce grand rassemblement dédié à la musique demeure dans son ancrage territorial en plein cœur du quartier Pigalle-Montmartre. Et cette année, ce ne sont donc pas moins de neuf salles emblématiques qui seront investies par 110 concerts, de La Cigale à La Machine du Moulin Rouge, en passant par La Boule Noire et Les Trois Baudets... **Rendez-vous les 12, 13 et 14 octobre 2022 pour trois soirées qui s'annoncent explosives !**

Le rendez-vous des musiques actuelles

<https://www.aficia.info/concerts/annonce/mama-music-convention-levenement-qui-rythme-pigalle-montmartre/234782>

LA VAGUE PARALLELE

9 octobre 2022

les
trois
baudets



<https://lavagueparallelele.com/le-mama-est-de-retour-loccasion-pour-nous-de-vous-partager-notre-guide-des-artistes-qui-valent-le-detour/>

LA LETTRE PRO

11 octobre 2022

FGO
BARBARA

The screenshot shows the website header with the logo 'LA LETTRE PRO DE LA RADIO' and navigation links: ACCUEIL, ANTENNE, INDUSTRIE, MONÉTISATION, DIGITAL, LE MAG, ET BIEN PLUS... There are also social media icons for #RADIOWEEK, Paris RADIO SHOW, CONNECT ONAIR, and LePOD.

A news banner reads: NEWS ACPM : LES PODCASTS LES PLUS ÉCOUTÉS EN SEPTEMBRE.

The main article is titled 'DEUX MAIN CONFERENCES AU MAMA' and is categorized under 'Accueil > INDUSTRIE > Événement'. It includes a video player for a 'Diffusion en direct de Salon' and a 'LIVE Voir sur ConnectOnAir' button. Below the video is a 'PUBLICITÉ' placeholder.

The article text states: 'L'équipe des MAIN Conference conduite par Nicolas Moulard proposera deux rendez-vous au MaMA Music & Convention, événement qui se déroule les 12, 13 et 14 octobre prochains et qui se positionne comme "le rendez-vous des musiques actuelles" avec des concerts et des conférences...'

The advertisement features a blue background with a yellow starburst containing '25€'. Text includes: '96 pages publiées à 2000 exemplaires exclusivement'. A large yellow arrow points to the text 'CLIQUEZ ICI'. The magazine cover shows '100 RADIO EN FRANCE' and '40 ans de radio libre'.

D'abord, un speed-meeting "Music X Radio/Streaming " le 12 octobre de 10h à 11h30. Il s'agit d'une rencontre entre labels, programmateur radio et curateurs de playlists sur la mezzanine du bar de l'Elysée-Montmartre. Un rendez-vous réservé aux participants inscrits et aux labels sélectionnés en collaboration avec le MaMA.

VOUS AIMEREZ AUSSI

- Médiamétrie : les dates des prochaines EAR
- Classement "Le Radio Buzz 40" / La Lettre Pro de la Radio
- Podcast replay : RMC portée par le succès de "L'After Foot"
- Médiamétrie : les audience au Cameroun
- Webradio du parlement européen : les secrets de fabrication

Ensuite, un focus sur la programmation musicale et l'innovation, le 12 octobre de 12h à 13h. Ce second rendez-vous offrira un panorama des nouveaux outils permettant d'optimiser les stratégies de programmation musicale, de la radio aux playlists en streaming avec la participation de Bernard Dobbeleer (RTBF), Nathalie Birocheau (Ircam Amplify), Lionel Guiffant (RCS), Hervé Cocto (Agence MMC) et Rémi Bouton (Wiseband). Des données de cadrage seront mises en avant, en ouverture, avec Cécile Bertrand (Médiamétrie).

Ces deux événements sont annoncés pour le 12 octobre à 10h au FGO Barbara (Salle de conférence nr 3) 1 Rue Fleury, Paris.

https://www.lalettre.pro/Deux-MAIN-Conferences-au-MaMa_a30243.html

ARTISTIK REZO

11 octobre 2022

les
trois
baudets

CS Newsletter

artistik rezo .com


ART SPECTACLE MUSIQUE CINEMA

AGENDA ACTES CONCERTS MUSIQUE MUSIQUE CLASSIQUE

Derek Gripper prend la guitare à Les Trois Baudets

Clara Auvine
11 octobre 2022

Partager Partager sur Twitter



Distributeur: Derek Gripper


Le 11 Oct 2022

Tarifs:
De 12€ à 18€

Réserver vos places
www.les-trois-baudets.com

Fermé au violon, ce musicien passionnant a finalement choisi la guitare avec le désir de lui frayer une nouvelle voie !

C'est dans un esprit syncrétique respectueux qu'il adapte Olivier Messiaen, Steve Reich, JS Bach, la musique brésilienne... et finalement les œuvres composées pour koras des plus grands maîtres mandingues (Tournani Diabate, Ballaké Sissoko...). Au-delà de la pure prouesse technique, cette interprétation inédite est avant tout un magistral solo instrumental !



Sarabande in d minor by JS Bach played by Derek Gripper

<https://www.artistikrezo.com/agenda/derek-gripper-prend-la-guitare-a-les-trois-baudets.html>

ARTISTIK REZO

11 octobre 2022

les
trois
baudets

Newsletter

artistik rezo .com

ART SPECTACLE MUSIQUE CINÉMA

AGENDA ACTU CHANSON/FREJAZZ MUSIQUE

Sabine Huppard + Mathilda sur la scène de Les Trois Baudets

Clart Aume
11 octobre 2022

Partager Partager sur Twitter



Distributeur: Sabine Huppard + Mathilda
Le 21 Oct 2022
Tarifs: De 7€ à 12€
Reservations en ligne:
[les-trois-baudets.com](https://www.les-trois-baudets.com)

Une soirée qui met à l'honneur la nouvelle chanson française féminine à Les Trois Baudets

Sabine Huppard

Un soir, arpentant les rues dormantes, Sabine Huppard ramasse un recueil de Baudelaire abandonné sur le trottoir. Sous ses doigts de pianiste formés au classique jaillissent alors ses toutes premières compositions. Le temps filant, elle tisse au gré des saisons ses propres chansons, dont une saute aux oreilles de Christophe qui en fait la BO de « France » de Bruno Dumont. Elle joue sa ribambelle de mélodies aux Trois Baudets le 21 Octobre en solo, piano-voix.



Sabine Huppard - Le Désastre Des Eaux Claires
À regarder... Partager

<https://www.artistikrezo.com/agenda/sabine-huppard-mathilda-sur-la-scene-de-les-trois-baudets.html>

ARTISTIK REZO

11 octobre 2022

FGO
BARBARA

Newsletter

artistik rezo .com


ART SPECTACLE MUSIQUE CINEMA

AGENDA ACTU CONCERT MUSIQUE ROCK

Du rock belge à FGO Barbara

Clara Bevan 11 octobre 2022

Partager Partager sur Twitter



IT IT ANITA + THE BIG IDEA à FGO Barbara

Duo/Quatuor : IT IT ANITA + THE BIG IDEA

Le 20 Oct 2022


De 13€ à 16€

Reservations ep.0000

Reservations

Les rockeurs belges de IT IT ANITA nous régaleront et viennent cette fois en compagnie de THE BIG IDEA en preière partie !

Définitivement hissés au rang de référence alternative rock depuis leur dernier album Laurent (2018) et la tournée de 150 concerts en Europe qui a suivi, les quatre garçons enfoncent le clou avec Sauvé, un nouvel album en noise music enregistré en France à l'été 2020.



IT IT ANITA - Sermonizer (Official Video)

Regarder sur YouTube

<https://www.artistikrezo.com/agenda/du-rock-belge-a-fgo-barbara.html>

ARTISTIK REZO

11 octobre 2022

FGO
BARBARA

Newsletter

artistik rezo .com

ART SPECTACLE MUSIQUE CINEMA

AGENDA ACTU CONCERTS THÉÂTRE MUSIQUE

DEKI ALEM + BAMAO YENDÉ & LE DIOUCK sur la scène du FGO Barbara

Claire Inama

Partager Partager sur Twitter



DEKI ALEM + BAMAO YENDÉ & LE DIOUCK à FGO Barbara

Distribution: DEKI ALEM + BAMAO YENDÉ & LE DIOUCK

Le 21 Oct 2022

Sein: 12€

Réservations et liste

fgo.barbara.fr

DEKI ALEM + BAMAO YENDÉ & LE DIOUCK sur la scène du FGO Barbara

Avec une énergie et un dynamisme sans égal, Deki Alem est un groupe sans frontières, impossible à mettre dans une seule case. Créant sans cesse de nouveaux ponts dans la musique moderne, le duo de frères jumeaux est pour ainsi dire multi-visages. Avec une pureté et une masculinité sensible, Deki Alem mélangent les sous-genres tels que la drum & bass, la dance le grunge et le rap de manière harmonieuse. Après avoir sorti deux clips bruts pour "Razor" et "Wet Paint", le duo a sorti le single "Act Nice" suivi de son premier EP "Among Heads" le 1er avril et produit par LIDHN et Klahr (Lady Gaga, Ilse Rørdam, Swedish House Mafia).



Regarder sur YouTube

BAMAO YENDÉ & LE DIOUCK

Les noctambules avertis sont sans doute déjà familiers du travail de Bamao Yendé, aux côtés de son crew de Boukan Records : leurs soirées sont des plus bouillantes... Influencé par diverses musiques : de la House garage, broken beat de Peckham, en passant par le Kuduro, et le Naja. Que ce soit au sein de son groupe Nyokô Bokbaé ou en solo, il redonne une énergie positive comme Lady Gaga, Tinashe, Crystal Burren. Il est fasciné par les couleurs du monde comme Koolhaas et a écrit un livre sur le futur de l'architecture. D'après

<https://www.artistikrezo.com/agenda/deki-alem-bamao-yende-le-diouck-sur-la-scene-du-fgo-barbara.html>

LA VAGUE PARALLELE

12 octobre 2022

FGO
BARBARA

La Vague
Parallèle

NEWS • DISCOVERIES • CHRONIQUES • INTERVIEWS • PLAYLISTS • LIVE REPORTS

HOME • ENTRETIENS • PROMOTION SANS FIL • ENFANTS DANS LE MONDE DE YOA

Yoa Interview

INTERVIEWS

Plongeon sans fil d'Ariane dans le monde de Yoa

12 OCTOBRE 2022

Te les sommes ?
f t g

LVP : Entre temps, tu as participé aux INOUIS du Printemps de Bourges Crédit Mutuel cette année, et tu fais à présent partie de la promotion de lauréats du dispositif Variation(s) de FGO-Barbara. Comment ces dispositifs d'accompagnement t'ont-ils aidée ?

Yoa : Bourges, c'était super au niveau des rencontres. Depuis deux ou trois ans, les artistes font une sorte de stage, et on y reste tous ensemble pendant une semaine. Tous les artistes sont là, on était une cinquantaine, et j'y ai fait des rencontres géniales comme **Oete**, **Kidromi**, **Eloi**, **ML**, **Lazuli**... Ce sont des personnes incroyables avec qui il n'y aurait peut-être pas eu une vraie connexion sans Bourges. Et Variation(s) était génial pour l'utilisation du lieu. Tu fais ce que tu veux à FGO-Barbara, en réservant à l'avance bien sûr. **Sayem** et **Benjamin** qui s'occupent du programme sont super et le font de manière hyper simple. C'est très rare quand des personnes de pouvoir font don de ce pouvoir aux artistes émergents. Ce qu'ils font est précieux, et je ne leur dirai jamais assez. J'ai pu réaliser chez eux un clip avec une trentaine de figurants, et on a été reçus comme des rois. J'y ai fait des résidences, des répétitions. C'est un programme que j'encouragerai toujours.

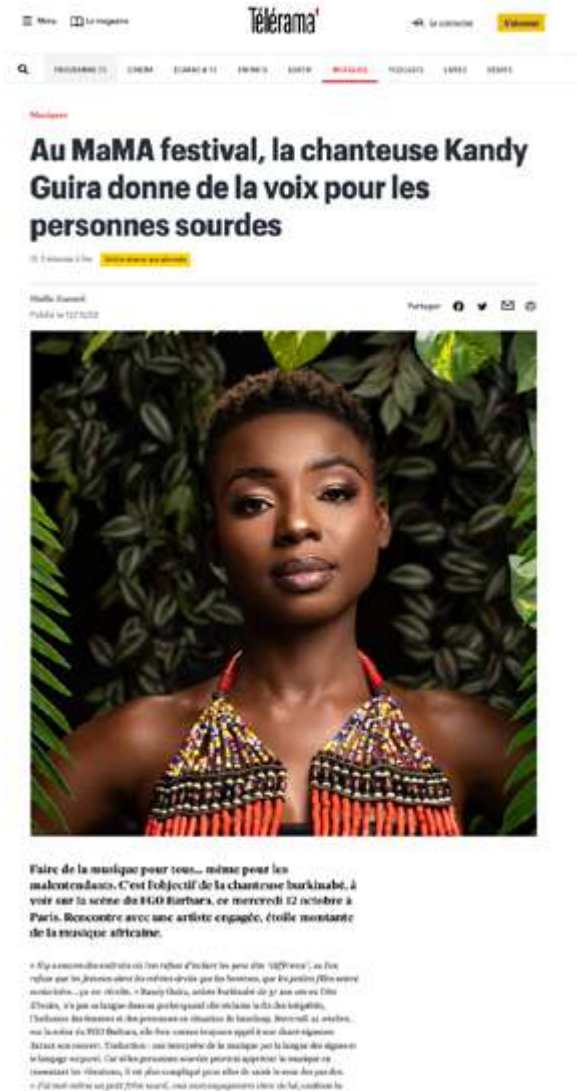
© Darren Gerrish

<https://lavagueparallele.com/plongeon-sans-fil-dariane-dans-le-monde-de-yoa/>

TELERAMA

12 octobre 2022

FGO
BARBARA



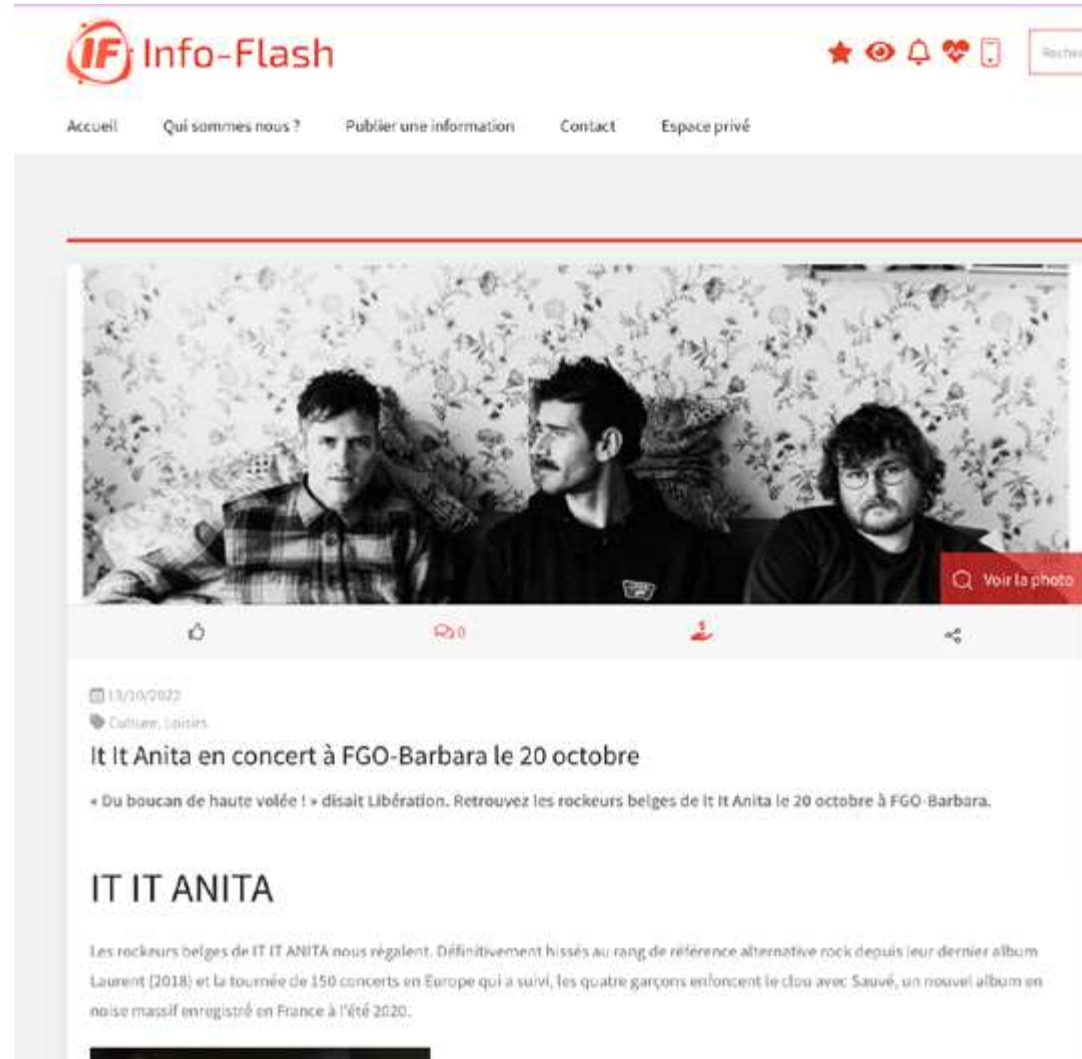
The screenshot shows the Telerama website interface. At the top, there's a navigation bar with 'Telerama' logo, a search icon, and a 'S' icon. Below it, a search bar contains 'FRODO BAGGINS', 'CHER', 'LORD OF THE RINGS', 'SOPHIE MARILENE', 'KIDULETO', 'LAFITE', and 'SEME'. The main article title is 'Au MaMA festival, la chanteuse Kandy Guira donne de la voix pour les personnes sourdes'. The author is 'Hélène Bessière' and the publication date is 'Publié le 12/10/22'. There are social media sharing icons for Facebook, Twitter, and Email. The main image is a portrait of Kandy Guira, a Black woman with short hair, wearing a colorful beaded necklace, set against a background of green leaves. Below the image, there's a short text snippet: 'Faire de la musique pour tous... même pour les malentendants. C'est l'objectif de la chanteuse burkinabé, à voir sur la scène du FGO Barbara, ce mercredi 12 octobre à Paris. Rencontre avec une artiste engagée, étoile montante de la musique africaine.' At the bottom, there's a small paragraph starting with '« C'est un moment où on se dit que ça va être d'accord les gens... »', followed by more text that is partially cut off.

<https://www.telerama.fr/musique/au-mama-festival-la-chanteuse-kandy-guira-donne-de-la-voix-pour-les-personnes-sourdes-7012475.php>

INFO FLASH

12 octobre 2022

**FGO
BARBARA**



The screenshot shows the homepage of the Info-Flash website. At the top, there is a navigation bar with the 'Info-Flash' logo on the left and a search bar on the right. Below the navigation bar, there are several menu items: 'Accueil', 'Qui sommes nous?', 'Publier une information', 'Contact', and 'Espace privé'. The main content area features a large black and white photograph of the band IT IT ANITA, consisting of three members, sitting in front of a floral patterned wall. Below the photo is a red button that says 'Voir la photo'. Underneath the photo, there is a date '13/10/2022' and a category 'Culture, Loisirs'. The main headline of the article is 'It It Anita en concert à FGO-Barbara le 20 octobre'. Below the headline, there is a quote: « Du boucan de haute volée ! » disait Libération. Retrouvez les rockeurs belges de It It Anita le 20 octobre à FGO-Barbara. The article title 'IT IT ANITA' is displayed in a large, bold font. The first paragraph of the article reads: 'Les rockeurs belges de IT IT ANITA nous régaleront. Définitivement hissés au rang de référence alternative rock depuis leur dernier album Laurent (2018) et la tournée de 150 concerts en Europe qui a suivi, les quatre garçons enfoncent le clou avec Sauvé, un nouvel album en noise massif enregistré en France à l'été 2020.'

<https://www.info-flash.com/info-flash/actualites/france/ile-de-france/paris/36716-paris-18eme/24972407-it-it-anita-en-concert-a-fgo-barbara-le-20-octobre.html>

FRANCOFANS

instagram

19 octobre 2022

les
trois
baudets



<https://bibisorties.com/event/dowdelin-voilaaa>

INFO FLASH

20 octobre 2022


**FGO
BARBARA**

IF Info-Flash

Rechercher une ville / un organisme

Accueil Qui sommes nous ? Publier une information Contact Espace privé

[Retourner aux actualités](#)



[Voir la photo](#)


14/10/2022
Culture, Livres

Deki Alem en concert à FGO-Barbara


Le duo de frères jumeaux Suédois, Deki Alem, débarque à FGO-Barbara le 21 octobre avec leur énergie et leur dynamisme sans égal !

DEKI ALEM

Avec une énergie et un dynamisme sans égal, Deki Alem est un groupe sans frontières, impossible à mettre dans une seule case. Créant sans cesse de nouveaux ponts dans la musique moderne, le duo de frères jumeaux est pour ainsi dire multi-visages. Avec une pureté et une masculinité sensible, Deki Alem mélangent les sous-genres tels que la drum & bass, la dance le grunge et le rap de manière harmonieuse. Après avoir sorti deux clips bruts pour "Razor" et "Wet Paint", le duo a sorti le single "Act Nice" suivi de son premier EP "Among Heads" le 1er avril et produit par LIDHN et Klahr (Lady Gaga, Brie Larson, Swedish House Mafia).



Paris 18ème



Hotel de Ville
1 Place Jules Joffrin
75018 Paris

01 53 41 19 18

[Site internet](#)

[Signaler un incident](#)

[Recevoir des notifications](#)

[Inscription liste d'alerte](#)

[Trouver un défibrillateur](#)

Green-Acres.com



85 000 €

<https://www.info-flash.com/info-flash/actualites/france/ile-de-france/paris/36716-paris-18eme/24972407-it-it-anita-en-concert-a-fgo-barbara-le-20-octobre.html>

MANDOLINO

22 octobre 2022

les
trois
baudets

**MANDOLINO** Le blog chanson d'Annie Claire 🎵

[Chanteurs du répertoire](#) [Chroniques de disques](#) [Concerts](#) [Événements](#) [Festivals](#) [Lieux](#)

[Download Theme](#)

[Accueil](#) > [Chroniques de disques](#) > [MATHILDA « Brutal »](#)

DERNIERS ARTICLES

- [Blaubird « Le ciel est partout » \[chronique\]](#)
- [DAPHNÉ « Dix fleurs d'amour de Barbara »](#)
- [Maud Lübeck « Chroniques d'un adieu »](#)
- [Finale du Prix Georges Moustaki 2022](#)
- [SARAH OLIVIER « Vortex »](#)

MATHILDA « Brutal »

22 octobre 2022 [Laisser un commentaire](#)



© Annie Claire

J'ai eu le grand plaisir de chroniquer dans le magazine *FrancoFans* n°97 le deuxième EP de **Mathilda « Brutal »**. Cet opus m'a interpellée, je ne connaissais pas cette artiste. Bien après avoir écrit mon article, ce vendredi 21 octobre, je suis allée faire sa connaissance. La cannoise Mathilda fête la sortie de son disque aux Trois Baudets. C'est toujours un bonheur de croiser le public des Trois Baudets ainsi que les professionnels qui viennent découvrir des talents, comme le faisait là même Jacques Canetti.

Le show de **Mathilda** était préparé au petit point, avec un écran géant circulaire en fond de scène, proposant des textes pour son premier titre-karaoïké ou des images pour animer le spectacle. Des musiciens affûtés sont à ses côtés, Augustin Charret qui a réalisé l'album aux claviers, Dani Barba Moreno à la belle guitare flamenco et Thomas Clairice à la basse. Sur scène, Mathilda est souriante et naturelle, très à l'aise, elle parle au public avec des mots simples, par exemple quand elle évoque son amitié pour le chanteur Christophe qui dort dans la colline des



MATHILDA
Brutal
04.04.2022

Nouvel EP couleur rouge passion pour Mathilda, dont le regard andalou enlève sur la pochette invite à la danse arrosée. Le temps, les bases organiques, la voix pérorante et sen-

<http://mandolino.fr/mathilda-brutal/>

INTERLUDE

twitter

28 octobre 2022

FGO
BARBARA



Interlude @interludedefrance · 28 oct.

Le "Vrai Crack" clôt son opus excentrique avec un morceau fractionné sur 8 prods différentes, faisant foi d'une polyvalence stupéfiante.

Le jeune rappeur a défendu "3ème Cycle" jeudi 27 octobre au FGO Barbara, dans le 18ème arrondissement de Paris. 🎸



0:15 509 vues



Interlude @interludedefrance · 28 oct.

En plus d'impressionner par son assurance, H JeuneCrack a invité Nyluu, Mairo et Realo à se joindre à la fête.

Véritable bête de scène, le Toulousain force peu à peu l'admiration. Pour lui, le futur s'annonce radieux. 🍷



0:29 772 vues



https://twitter.com/interludedefrance/status/1586016200315658242?s=20&t=dQdh1jTf_KAmEP-kq_pXMA

JDS
29 octobre 2022

FGO
BARBARA

jds | Paris Sortir à Paris Sortir en France Changer de ville Ajouter un événement Rechercher 🔍

Annouces

Voir les manuels (PDF)
Visualiser et imprimer les manuels au format PDF Manuals Library Ouvrir

Paris > Agenda > Concerts > Rock / metal / blues > I Like Trains

I Like Trains


Le 29/10/2022
> Fgo-barbara - Paris > Paris

I Like Trains en concert à Paris (Fgo-barbara), le 29 octobre 2022. Toutes les informations pratiques (tarifs, billetterie, plan de salle) pour ce concert sont à retrouver sur cette page. Réservez dès maintenant vos places pour assister à ce concert à Paris !

MADLINE présente ce concert
10 ans après leurs débuts, à travers leur récit de certaines des histoires les plus sombres de l'histoire occidentale d'intérêt humain, jusqu'à leur réalisation de l'humanité prostrée aux mains de facteurs environnementaux et technologiques bien plus grands que nous, I LIKE TRAINS été transpercé par l'art de la survie. Un groupe qui s'est tenu à l'écart de la foule alors même que leur maison d'adoption, Leeds, a profité de ses années de boom et de crise du battage médiatique au milieu des années 2000. Sous le microscope des médias au sens large de l'ère du «New Yorkshire», ils n'ont jamais vraiment été à la mode: trop hargneux, trop sombres, trop têtus pour suivre le récit pré-médité placé sur eux par leurs critiques et leurs pairs. Ils ne se sont pas souciés de l'évasion alors même qu'ils traversaient une époque de celle-ci; leurs albums ont été confrontés à des craintes frontales que la plupart des gens choisissent d'éteindre, de retourner et de cliquer, prolongeant et intensifiant l'impact inévitable de la réalité.

I Like Trains : Renseignements - Horaires - Tarifs

Fgo-barbara - Paris
75018 Paris



37^e SALON INTERNATIONAL DU TOURISME ET DES VOYAGES
11-13 NOVEMBRE 2022
PARC EXPO DULMAR
LA NOUVELLE-ORLÉANS LOUISIANE

Abonnez-vous à la newsletter JDS
Chaque jeudi l'agenda du week-end !
Votre adresse mail
Vos départements :

https://www.jds.fr/paris/concerts/rock-metal-blues/i-like-trains-294589_A

NEW TONE
instagram - story
31 octobre 2022

FGO BARBARA



NEW TONE

instagram

31 octobre 2022

**FGO
BARBARA**

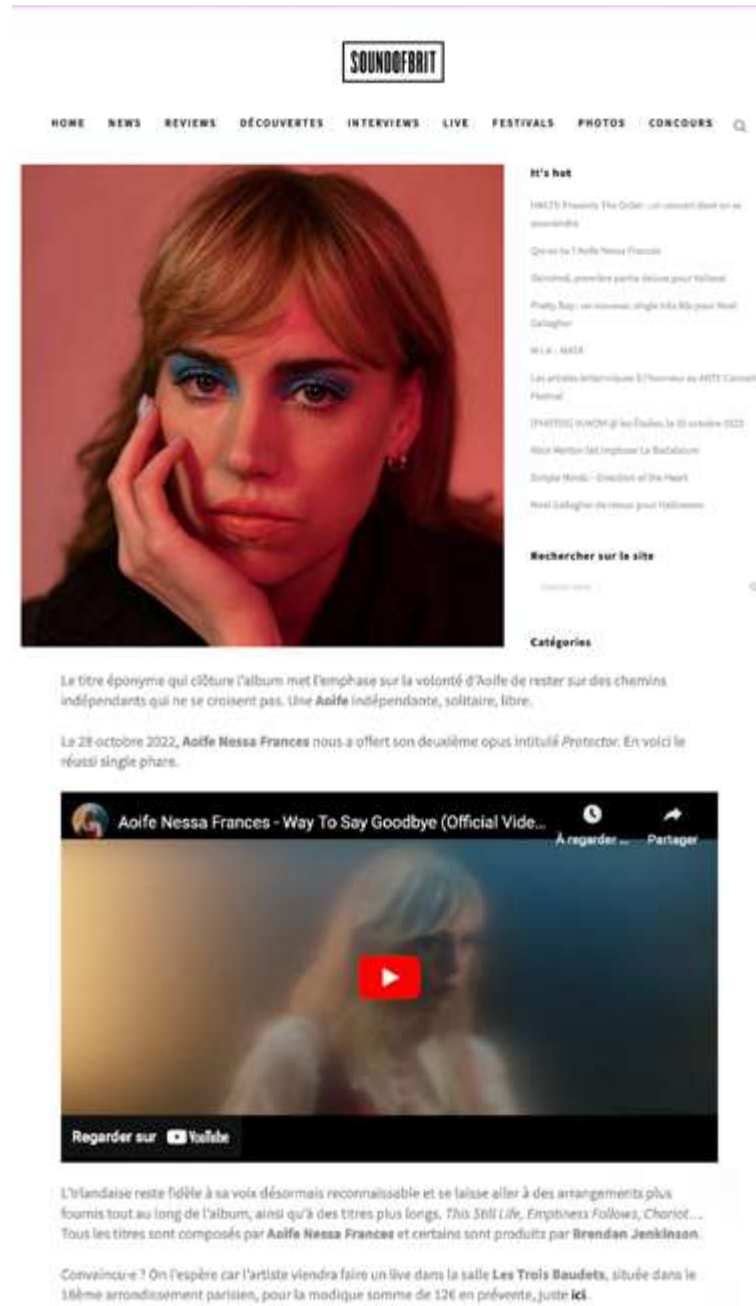


<https://www.instagram.com/p/CkbBmE6N3cq/>

SOUND OF BRIT

31 octobre 2022

les
trois
baudets



The screenshot shows the Sound of Brit website interface. At the top, the 'SOUND OF BRIT' logo is centered, with a navigation menu below it containing links for HOME, NEWS, REVIEWS, DÉCOUVERTES, INTERVIEWS, LIVE, FESTIVALS, PHOTOS, and CONCOURS. A search icon is also present. The main content area features a large portrait of Aoife Nessa Frances on the left. To the right, under the heading 'It's hot', there is a list of featured articles with titles such as 'HKTZ Presents The Odean', 'Odean la 1. Aoife Nessa Frances', 'Général, première partie: Délice pour Hellena', 'Philly Jay - un nouveau single à la 80 pour Noël', 'Gallagher', 'IN LA - ARIA', 'Les artistes interviewés à l'honneur au 48TE Concert', 'Festival', 'THEY'RE MOVING à les Études, le 31 octobre 2022', 'Alice Watson fait explosion La Badaboum', 'Single Mind - Director of the Heart', and 'New Gallagher de retour pour Halloween'. Below this is a search bar labeled 'Rechercher sur le site'. Underneath the search bar is a 'Catégories' section. The main text block below the portrait discusses the album 'Aoife' and mentions a new single 'Protector' released on October 28, 2022. At the bottom of the screenshot is a video player for 'Aoife Nessa Frances - Way To Say Goodbye (Official Vide...' with a play button in the center and options to 'regarder' and 'Partager'. Below the video player, there is a 'Regarder sur YouTube' button. The text below the video player describes the artist's sound and mentions a live performance at Les Trois Baudets.

<https://soundofbrit.fr/2022/10/31/qui-es-tu-aoife-nessa-frances/>

MAP

1er novembre 2022

FGO
BARBARA



Novembre à FGO-Barbara

ATELIER ACT RIGHT UNICITÉ & SINGULARITÉ LE 16 NOVEMBRE



Reservé

CRISTAL TANGOS, 90 ANS COMPAGNIE CAMBALACHE LE 6 NOVEMBRE



Reservé

JOURNÉE INTERNATIONALE DES DROITS DE L'ENFANT AVEC HOME SWEET MÔMES ET LES DOIGTS DANS LA PRISE LE 20 NOVEMBRE



Reservé

SOIRÉE DE LANCEMENT DU LIVRE « PAROLES DE PARENTS. LE POUVOIR D'AGIR ENSEMBLE » LE 10 NOVEMBRE



Reservé

ATELIER LES FEMMES S'ENGAGENT LES 14, 15 ET 16 NOVEMBRE



Reservé

DJEUJOAH & LIEUTENANT NICHOLSON + JULIEN LEBRUN (DJ SET) LE 3 NOVEMBRE



Reservé

[OHM] + WITCHFINDER LE 18 NOVEMBRE



Reservé

CARTE BLANCHE A OUM le 30 novembre



Reservé

PROPULSION: SCÈNE OUVERTE FÉMINISTE ET COSMIQUE LE 17 NOVEMBRE



Reservé

LES ATELIERS D'ÉCRITURE SAWT ENSSA x BOOKAPAX LE 20 NOVEMBRE



Reservé

OBLIVION LIVE EXPERIENCE, ZOOMY + NAVA le 19 novembre




Reservé

TELERAMA SORTIR

2 novembre 2022

les
trois
baudets



TTTT Bravo
Grèn Sémé
[Voir les dates](#)

Critique par [Anne Berthod](#)
Publié le 26/10/2022

Carlo de Sacco, senseur de tempêtes créoles et maître de transe, est de retour avec *Zemron* : un album de maloya transgénique, au puissant lyrisme électro-rock, guérit aux vents du monde et taillé pour son caractère ambiguë et le son massif de ses

[Musique/Concert](#)

Les Trois Baudets
64 boulevard de Clichy, 75018 Paris
Le 04/11/2022

<https://sortir.telerama.fr/evenements/musique-concert/gren-seme-1-511188.php>

LA VAGUE PARALLELE

2 novembre 2022

les
trois
baudets

The screenshot shows the website 'La Vague Parallèle' with a navigation bar at the top containing links for 'NEWS', 'DISCOVERIES', 'CHRONIQUES', 'INTERVIEWS', 'PLAYLISTS', 'LIVE REPORTS', and 'AGENDA'. The main content area features a large green banner for the event 'LES FEMMES S'EN MÈLENT 2022 : Claire days + Morjane Ténéré / Les Trois Baudets' on 17/11. Below the banner is a text block with the event title, a 'S'Y SCRIBE À L'ÉVÈNEMENT' button, and details including the date (17-11-22 à 20:00), location (64 Bd de Cléchy, 75018 Paris), and event types (Folk, indie rock). A 'PROGRAMMATION' section lists the date 'JEUDI 17 NOVEMBRE AU TROIS BAUOETS' and includes social media links for YouTube and Facebook. A short description of the event follows. To the right, there are social media widgets for Facebook and Instagram, and a Spotify playlist titled 'La Femme* Parallèle' with a tracklist including 'Secret', 'Moin van da lasten rii', 'Stroke and Fire', 'GEMINI', 'Court Jarry', and 'What They Call Us'.

<https://lavagueparallele.com/%C3%A9v%C3%A8nement/les-femmes-sen-melent-2022-claire-days-morjane-tenere-les-trois-baudets/>

JDS

3 novembre 2022

les
trois
baudets

jds | Paris Sortir à Paris Sortir en France Changer de ville Ajouter un événement Rechercher 🔍

Annouces

Réservez vos billets pour 2022
Réservez vos activités en ligne. Évitez les files d'attente et profitez de chaque instant. GetYourGuide


Réserver

Paris > Agenda > Concerts > Gren Seme + 1ere Partie

Gren Seme + 1ere Partie

Acheter des billets Le 04/11/2022
> Les Trois Baudets - Paris > Paris

Gren Seme + 1ere Partie en concert à Paris (Les Trois Baudets), le 4 novembre 2022. Toutes les informations pratiques (tarifs, billetterie, plan de salle) pour ce concert sont à retrouver sur cette page. Réservez dès maintenant vos places pour assister à ce concert à Paris !



Madline 1-1119186 présente

Grèn Sémé

Le Réunionnais Carlo de Sacco et sa bande de semeurs de graines reviennent avec Zamroza, un disque terrestre, cosmique, qui célèbre une fois encore une chanson sans frontières, une chanson créole, pleine de rage et de tendresse. Grèn Sémé rajoute ainsi des nouvelles couleurs à la palette de la chanson française. Elles portent en elles les bruits et les cœurs du monde, elles charrient les saveurs de contrées exotiques, elles empruntent des allures de poésies nomades : depuis une dizaine d'années, Carlo de Sacco et sa bande de semeurs de graines (Grèn Sémé) forgent des chansons globe-trotteuses, des hymnes de voyages de poche.

Gren Seme + 1ere Partie :
Renseignements - Horaires - Tarifs - Billetterie

Les Trois Baudets - Paris
75018 Paris

Dates et horaires :

Salon international d'art contemporain

art3f

1^{re} ÉDITION

MULHOUSE

+ de 200 artistes et œuvres internationales
+ de 2000 œuvres proposées à la vente
programmation participative et résidences d'artistes
Musique - Sculpture - Photographie
Installation interactive en réalité virtuelle
dans une ambiance lounge et party

Vendredi 16h-23h
Samedi 10h-20h
Dimanche 10h-19h

18>20 Nov. 2022
Parc Expo Mulhouse
www.art3f.com

art3f LE DÉPART 3 grand est

Abonnez-vous à la newsletter JDS

Chaque jeudi l'agenda du week-end !

Votre adresse mail

Vos départements :

Choisir vos départements >

https://www.jds.fr/paris/concerts/gren-seme-1ere-partie-297133_A

TOUS LES FESTIVALS

3 novembre 2022

les
trois
baudets

TOUS LES FESTIVALS | Rechercher un festival, un artiste

ACTUALITÉ | **ON EST À** | INTERVIEWS | ÉMOIGÈTES | ZOOM SUR | CONCOURS | AGENDA | L'AMFI

MaMa Music & Convention 2022 : une salve de nouveautés musicales sur les pavés du 18e

Par [Thomas Baudet](#) - [Publié le 03/11/2022](#)



En ce début d'automne le festival MaMa revient conduire la diversité musicale dans le capital et offre aux parisiens notamment un petit rétrofit aux girasols. Même s'il reste un festival destiné aux professionnels de la musique, le prog poétique et particulièrement inédite à nos yeux cette année est attachante. On vous propose d'explorer entre 3 salles de spectacles du quartier de Pigalle à la découverte plus-sûrs d'artistes en devenir de scène jazz, indie, pop, electro, folk...

LES PLUS LUS



22h, "moi j'aime bien les mots valises"



Dans la salle des Trois Baudets, le concert d'**Antoine Wielemans** (photo) a déjà commencé. L'ancien leader belge de Girls in Hawaii a lancé sa carrière solo avec un album electro pop entièrement en français et il confie qu'il utilise souvent les métaphores et les "mots valises" pour parler de ses doutes sur le monde qui l'entoure. On retient le titre Samedikéa qu'il a du mal à nous expliquer lui-même: "ça ne parle pas du samedi, ni vraiment d'Ikésa". Sur scène il est accompagné par deux clavéristes. Nous regrettons l'absence d'une batterie pour accompagner rythmiquement le trio même si l'ambiance est plutôt au vagabondage musical.

LES INROCKS

8 novembre 2022

les
trois
baldets

The screenshot shows the website 'Les Inrockuptibles' with a navigation bar at the top containing links for 'Musique', 'Cinéma', 'Série', 'Culture', 'Musical', 'Spectacles', 'Sport', 'Géographie', and 'Lifestyle'. A yellow 'Articles' button is on the right. Below the navigation is a banner for 'Les Inrockuptibles' with a pink and purple background, featuring the text 'La collection de chant d'œuvre de LIGUORI' and 'VERNON SUBUTEN'. The main article is titled 'Les 5 groupes à ne pas manquer au festival "Les Femmes s'en mêlent"'. The article text reads: 'Pour sa 25e édition, le festival Les Femmes s'en mêlent accueillera les salles parisiennes de 14 au 26 novembre. Focus sur les 5 groupes à côté desquels il serait dommage de passer.' Below the text is a photo of a woman in a blue dress lying on a patterned surface. To the right of the article is a social media sharing section with icons for WhatsApp, Facebook, Twitter, Email, and Print. Below the article is a photo of a woman in a white dress on a stage. To the right of the article is a sidebar with a 'forum des images' section titled 'festival Un état du monde' and a date '13 à 17 novembre 2022'.

POPNEWS

8 novembre 2022

les
trois
baudets

The screenshot shows the POPNEWS website interface. At the top, there is a navigation bar with a search icon and a menu icon. Below the navigation bar is the POPNEWS logo and the tagline 'Le website de la pop'. A secondary navigation bar lists various categories: ACTUEL, NEWS, DISQUES, CONCERTS, FESTIVALS, SESSIONS, INTERVIEWS, CONCOURS, DIVERS, and BLAIS ANGLAIS. The main content area features a featured article titled 'Les Femmes s'en mêlent, encore et toujours' by Vincent Anquetin, dated 8 novembre 2022. The article includes a large yellow graphic with the text 'les FEMMES s'en MÊLENT PARIS ÎLE-DE-FRANCE 14 - 26 NOVEMBRE' and an illustration of a woman in a green and yellow top. Below the graphic, there is a short paragraph and a link to 'Aïdie Nessa Francis, le 16 novembre aux Trois Baudets'. To the right of the article is a search bar with a 'RECHERCHER' button and a list of 'ARTICLES RÉCENTS' with five entries. At the bottom right, there are social media links for Facebook, Twitter, and YouTube, and a 'CATEGORIES' section.

<https://www.popnews.com/2022/11/08/les-femmes-sen-melent-encore-et-toujours/>

LA DECOUVERTE twitter

9 novembre 2022

FGO
BARBARA

The image shows a screenshot of a Twitter post. On the left is the Twitter navigation menu with options: Accueil, Explorer, Notifications, Messages, Signets, Twitter Blue, Profil, and Plus. The main content is a tweet from user @Dcouverte3. The tweet text reads: 'CONCOURS Bonjour l'équipage aujourd'hui on vous fait gagner 2 places de concert pour le concert de Zoomy le 19 Novembre ! Condition ⚠️ Rt et @ 1pote sous le tweet , follow @zoomyXX. TIRAGE AU SORT DIMANCHE Bonne chance à tous 🍀'. Below the text is a promotional poster for 'FGO - BARBARA PARISTRIE FLEURY 75018'. The poster features a glowing blue and green globe with a cityscape inside, and the text 'OBLIVION LIVE : EXPER+ENCE 19 NOVEMBRE 2022'. At the bottom of the poster, it says '[insta] Dcouverte3 - FGO BARBARA'. The tweet is timestamped '12:48 PM · 8 nov. 2022' and shows '29 Retweets', '2 Tweets cités', and '23 Likes'. The user's name 'Julie Bataille' is visible at the bottom left of the tweet interface.

<https://twitter.com/Dcouverte3/status/1590310642116079617?cxt=HHwWgsDRnc3G9ZEsAAAA>

TRACK 05

10 novembre 2022

FGO
BARBARA



Le beatmaker a une véritable patte ainsi qu'un talent indiscutable, en effet on le retrouve sur des projets avec *Realo*, *Winterzuko*, *H Jeune Crack*, *Zoomy* ou encore *Beamer*.

Tout au long du projet, les productions qui apparaissent comme de véritables oeuvres prennent beaucoup de place et viennent appuyer les thématiques et les états d'humeur transmis.

Cela saute aux yeux dans un morceau comme Link up avec So la lune où elle prend par certains moments plus de place que les artistes.

Les thèmes abordés sont classiques:

Les relations , la drogue et la volonté de s'élever, mais les punchlines ne sont pas ici le coeur du propos, l'accent est porté sur la transmission de vibes, le tout avec beaucoup trop de style.

Après avoir retourné le GRÜNT festival et le Rex Club, Zoomy sera au **FGO le 19 novembre avec Abel31 pour leur projet Oblivion**, une occasion de tum up avec une future tête d'affiche.

<https://track05.fr/la-lueur-du-soleil-sous-un-ciel-rose>

SOUND OF VIOLENCE

10 novembre 2022

FGO
BARBARA



UNE TOURNÉE EN FRANCE POUR BIG JOANIE

DISQUES

Disponibles depuis ce vendredi, le nouvel album de Big Joanie, *Black News*, sera accompagné l'année prochaine par une tournée en France de 10 dates dont suit le détail :

16.02.2023	Liège, Adonis
16.02.2023	Paris, F107-Barbara
17.02.2023	Nantes, Le 106
18.02.2023	Lorient, Hydrophane
20.02.2023	Cognac, Les Abattoirs
21.02.2023	Nantes, Sonovision

à noter que les billets pour l'ensemble des dates sont d'ores et déjà disponibles à la vente.

RECHERCHE DE NEWS

NEWS

https://www.soundofviolence.net/actu/news/42724/une_tournee_en_france_pour_big_joanie.html

LE MONDE

11 novembre 2022

les
trois
baldets



The screenshot shows the Le Monde website interface. At the top, the logo 'Le Monde' is centered. To the right, there are links for 'Se connecter' and a yellow 'S'abonner' button. Below the logo is a navigation bar with categories: ACTUALITÉS, ÉCONOMIE, VIDÉOS, DÉBATS, CULTURE, LE GOÛT DU MONDE, and SERVICES. The main article is titled 'A Paris, cinq activités musicales à découvrir en famille' under the sub-header 'LE GOÛT DU MONDE · QUE FAIRE À PARIS?'. The author is Gladys Marivat. The article text describes various musical activities in Paris suitable for families. A small advertisement for Hermès Paris is visible on the right side of the article.

Le Monde
Consulter le journal

Se connecter S'abonner

ACTUALITÉS ÉCONOMIE VIDÉOS DÉBATS CULTURE LE GOÛT DU MONDE SERVICES

LE GOÛT DU MONDE · QUE FAIRE À PARIS?

A Paris, cinq activités musicales à découvrir en famille

Il n'est jamais trop tôt pour développer sa fibre musicale. Dès 3 ans, le temps d'une exposition, d'un concert ou d'un atelier, on s'éveille à l'opéra, à la musique baroque ou électronique, aux sons des instruments et des animaux.

Par Gladys Marivat (Collaboratrice du « Monde des livres »)

Publié le 11 novembre 2022 à 16h00 · Lecture 4 min.

Article réservé aux abonnés

Des grillons et des baleines, une symphonie, des fables jouées, un orgue monumental, un orchestre au diapason, une chorale improvisée, des concerts percutants... Proposition musicale éclectique, pour tous les âges, surtout les petits.

PUBLICITÉ
HERMÈS PARIS

https://www.lemonde.fr/m-styles/article/2022/11/11/a-paris-cinq-activites-musicales-a-decouvrir-en-famille_6149487_4497319.html

CRESCENDO MEDIA
instagram - story
12 novembre 2022

les
trois
baudets

← crescendomedia_

QUEL CONCERT ? 🎵

On vous propose de découvrir Claire days, accompagnée de Morjane Ténére.

C'EST OÙ ? 📍

Aux 3 Baudets (Paris 18), dans le cadre d'un festival qui nous tient à cœur : Les Femmes S'en Mêlent!

C'EST QUAND ? 📅

Le 17 novembre! Honneur aux femmes pour cette soirée aux 3 Baudets.

 **RÉSERVER**

SORTIR A PARIS

13 novembre 2022

les
trois
baudets

TOUS LES FESTIVALS

ACTUALITÉ | **EN FAMILLE** | INTERVIEWS | ÉMOIGÈTES | ZOOM SUR | CONCOURS | AGENDA | L'EMPLOI

MaMa Music & Convention 2022 : une salve de nouveautés musicales sur les pavés du 18e

En ce début d'automne le festival MaMa veut conduire la diversité musicale dans le capital et offre aux parisiens notamment un petit événement extra-gratuit. Même s'il reste un festival destiné aux professionnels de la musique, la programmation est particulièrement ouverte à nos yeux cette année et abrite des artistes de scènes jazz, rock, rap, electro, folk...

LES PLUS LUS

WILTS

22h, "moi j'aime bien les mots valises"



Dans la salle des Trois Baudets, le concert d'**Antoine Wielemans** (photo) a déjà commencé. L'ancien leader belge de Girls in Hawaii a lancé sa carrière solo avec un album electro pop entièrement en français et il confie qu'il utilise souvent les métaphores et les "mots valises" pour parler de ses doutes sur le monde qui l'entoure. On retient le titre Samedikéa qu'il a du mal à nous expliquer lui-même: "ça ne parle pas du samedi, ni vraiment d'Ikèa". Sur scène il est accompagné par deux clavéristes. Nous regrettons l'absence d'une batterie pour accompagner rythmiquement le trio même si l'ambiance est plutôt au vagabondage musical.

S/O RAP
14 novembre 2022

**FGO
BARBARA**



The screenshot shows a website article with a navigation bar at the top containing 'Home', 'Articles', 'Interviews', 'Découvertes', and 'Playlists'. The article title is 'OBLiVION, un conte raconté par Zoomy et Abel31'. Below the title is a large image of the album cover for 'OBLIVION', which features the word 'OBLIVION' in a stylized, glowing font against a dark, atmospheric background. A short paragraph of text follows, describing the album as a story and mentioning the duo Zoomy and Abel31. Below this is a longer paragraph praising the album's artistic quality and its place in the rap scene. A video player is embedded in the article, showing a thumbnail for 'Zoomy & Abel31 - LINK UP (...)' with a red play button. The video title is followed by the sub-headline 'L'obscurité rencontre le jour'. The final paragraph discusses the album as a true artistic proposition and mentions a live performance at FGO Barbara on November 19th. The article is signed 'Écrit par Fleur MARTINHO'.

Home Articles Interviews Découvertes Playlists

OBLiVION, un conte raconté par Zoomy et Abel31

OBLIVION

"Ça doit être bien plus qu'un simple conte de fée", raconter une histoire en mettant en scène un paysage qui relève du merveilleux, faisant intervenir des éléments surréalistes, magiques... il était une fois, OBLIVION de Zoomy et Abel31. Derrière, la nuit s'installe, la pluie tombe sur les fenêtrées et l'univers d'OBLIVION ouvre ses portes, un univers aussi fantastique que mystérieux.

C'est aussi la justesse de la connexion entre le duo : l'évolution est brillante, il n'y a qu'à écouter *Pétasse*, sorti en 2020 et *Pétasse part.2* du projet pour s'en assurer. La voix, les textes de Zoomy et les prods d'Abel31, entre électro et basses saturées, font d'OBLIVION une réelle œuvre, en avance sur son temps. Entre *Tokio Hotel* et *Ok, bonsoir*, premier et dernier titre de l'album, chaque morceau est parfaitement fluide et harmonieux.

Zoomy & Abel31 - LINK UP (...)

L'obscurité rencontre le jour

OBLIVION est une véritable proposition artistique. L'univers de Zoomy et Abel31 s'installe entièrement, à travers chaque morceau et visuel présenté. Une atmosphère sombre, un microcosme venu d'ailleurs, composé de mystère et de fantastique, qui mérite entièrement sa place sur le devant de la scène rap. C'est sous cette lumière, que Zoomy et Abel31 proposeront OBLIVION : LIVE EXPERIENCE, le 19 novembre prochain, au FGO Barbara.

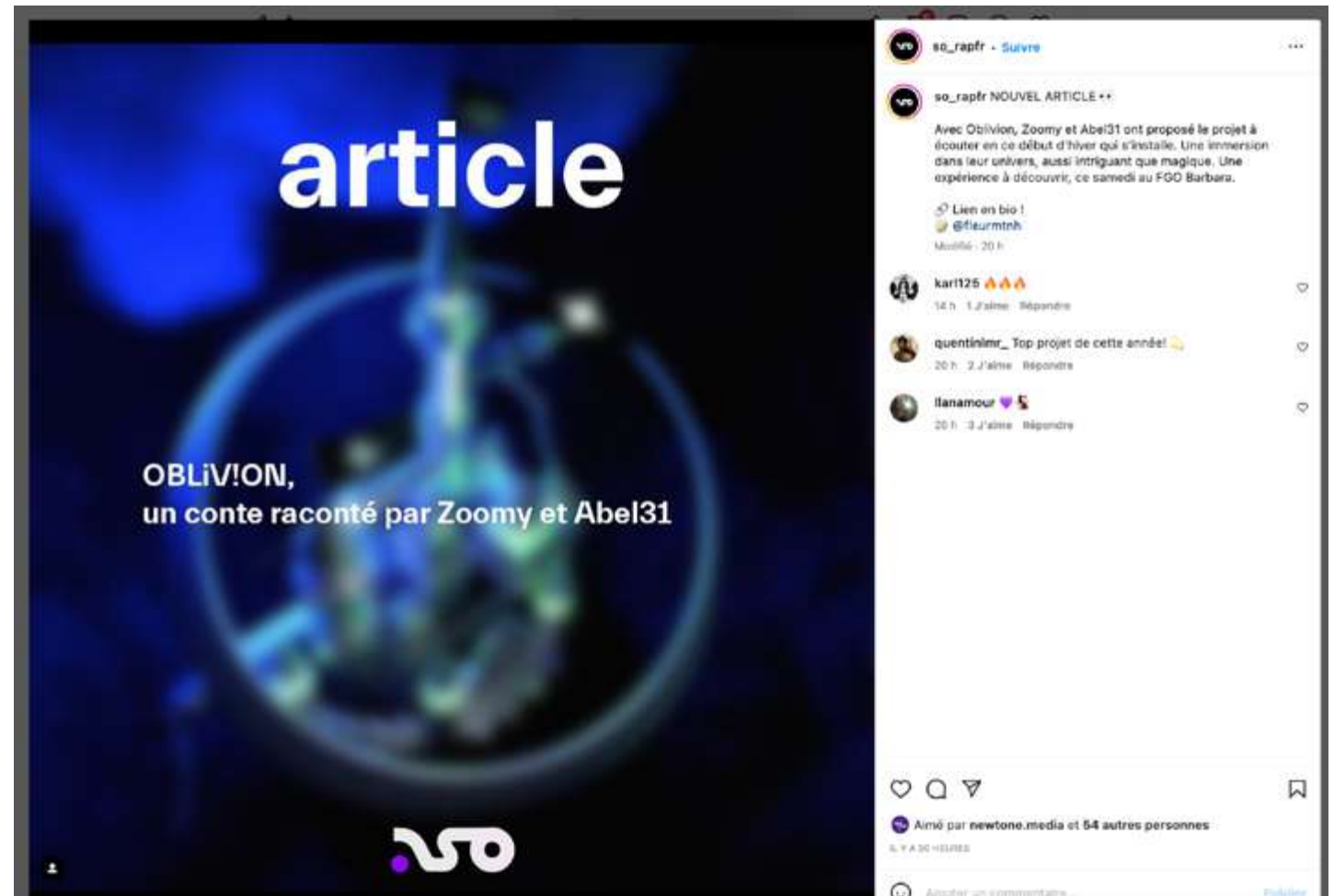
Écrit par Fleur MARTINHO.

<https://www.shoutout-rap.com/post/obliv-on-un-conte-racont%C3%A9-par-zoomy-et-abel31>

S/O RAP instagram

14 novembre 2022

FGO
BARBARA



https://www.instagram.com/p/Ck_Vb6UtJ8E/

MINISTERE DE LA CULTURE

14 novembre 2022

FGO
BARBARA

The screenshot shows the official website of the French Ministry of Culture. At the top left is the logo of the 'Ministère de la Culture'. The main navigation bar includes 'Actualités', 'Musées', 'Aide à l'écoute', 'Documentation', 'Régions', and 'Thématiques'. A prominent banner features the festival logo: 'LES FEMMES S'EN MËLENT PARIS ÎLE-DE-FRANCE 14 - 26 NOVEMBRE'. Below the banner, a navigation menu lists 'Actualités', 'Musées - Organisation', 'Politique et action des services', and 'Aides et démarches'. The main content area displays the article title: '“Les Femmes S'en Mêlent”, le rendez-vous de la scène musicale féminine indépendante'. The article text begins with: 'Le festival “Les Femmes S'en Mêlent”, prend ses quartiers d'automne à Paris et dans cinq communes franciliennes du 14 au 20 novembre. La 24e édition, soutenue par la DRAC Île-de-France présente, sous le Label ALLIANCE Diversité et Égalité délivré par AFMOA, des artistes et des musiciennes intergénérationnelles qui composent manifestement le chapitre vivant de la musique. Pour la deuxième année, le nouveau dispositif “Les Femmes S'engagent” prend place en parallèle de la programmation artistique.' Below the text is a sub-section titled 'La liberté de création se traduit dans l'expression des diversités' which includes a smaller version of the festival logo and more text.

<https://www.culture.gouv.fr/Regions/Drac-Ile-de-France/Actualites/Actualite-a-la-une/Les-Femmes-S-en-Melent-le-rendez-vous-de-la-scene-musicale-feminine-independante>

THESAURAP
instagram - story
15 novembre 2022

FGO
BARBARA



OPENMIC DE PARIS
instagram - story
16 novembre 2022

**FGO
BARBARA**



LA BLOGOTHEQUE
instagram - story
16 novembre 2022

les
trois
baldets



LALLAB
instagram - story
17 novembre 2022

FGO
BARBARA



BISSAI MEDIA
instagram - story
18 novembre 2022

**FGO
BARBARA**



TRACK 05

instagram

19 novembre 2022

**FGO
BARBARA**



https://www.instagram.com/p/Ck_Vb6UtJ8E/

LE MONDE

la matinale

21 novembre 2022

FGO
BARBARA

Le Monde

SÉLECTION

Combinaisons de jazz, talents lyriques, tissage transculturel... Nos choix de concerts et festivals

Le lundi, le service Culture du « Monde » propose aux lecteurs de « La Matinale » ses choix en matière de musique.



A Paris, une carte blanche à la chanteuse et compositrice Oum



Photo de la chanteuse Oum, L'Espresso

La chanteuse et auteure-compositrice marocaine Oum ne se contente pas de chanter pour se raconter, dire ce qui l'anime, l'irrigue ou la fait rêver. Sa créativité s'exprime aussi à travers la peinture et la poésie. D'où l'idée de cette carte blanche sur deux jours. Elle présentera ses peintures et son recueil de poésie le premier soir, avant de reprendre sur scène son dernier projet musical, *Mair* (MDC/Believe, paru en mai) conçu avec le musicien M-Carlos (saxophone et machines). Sa voix et ses mots s'y déploient sur une trame sonore électro pour raconter ses différents états émotionnels traversés lors du confinement de mars 2020.



Le lendemain, après le trio acoustique Mouthallat (Triangle), dans lequel Oum converse avec le violoncelliste, compositeur et arrangeur Guillaume Latil et le oudiste et compositeur Yacir Rami, elle chantera son album *Daba* (MDC, 2019), vibrant d'échos avant-gardistes, de soul, de jazz épris d'Orient et d'un soupçon de sonorités électroniques. **P. La.**

Carte blanche à Oum, au Centre FGO Barbara, 1 rue Fleury, Paris 19^e. Les 20 novembre et 1^{er} décembre, à 19 h 30, 22 € (prévente 19 €), durée 2 jours 32 €.

Le Monde

STREETPRESS

21 novembre 2022

FGO
BARBARA

les
trois
baudets

YouTube

Rechercher



REMERCIEMENTS

LES TROIS BAUDETTS - MEZZANINE FGO BARBARA WE LOVE GREEN
LES ARDENTES GAROROCK FNAC LIVE ÉMILIE JULIE
LAURA & NINA ÉMILIE & CAMILLE LA TEAM BOOSKA-P RAYANE
YANNICK NETTA THÉO CRISS JONAS JULIE MAX
NEBAR MANON PHILIPPINE GWILLERM ALICE & FRED HOSPITALITY

35:27 / 35:43 · Les pogos c'est magnifique >

#StreetPress #Pogos #Documentaire

POGO, le documentaire sur l'explosion des pogos dans le rap



StreetPress

S'abonner

227k abonnés

20



Partager



Enregistrer



269 vues il y a 28 minutes

Dans ce documentaire, StreetPress s'est frotté aux plus gros pogos pour raconter l'explosion de cette danse venue du punk dans les concerts de rap français. Cercles géants, sauts dans la foule et polémiques : un casting XXL explique le phénomène.

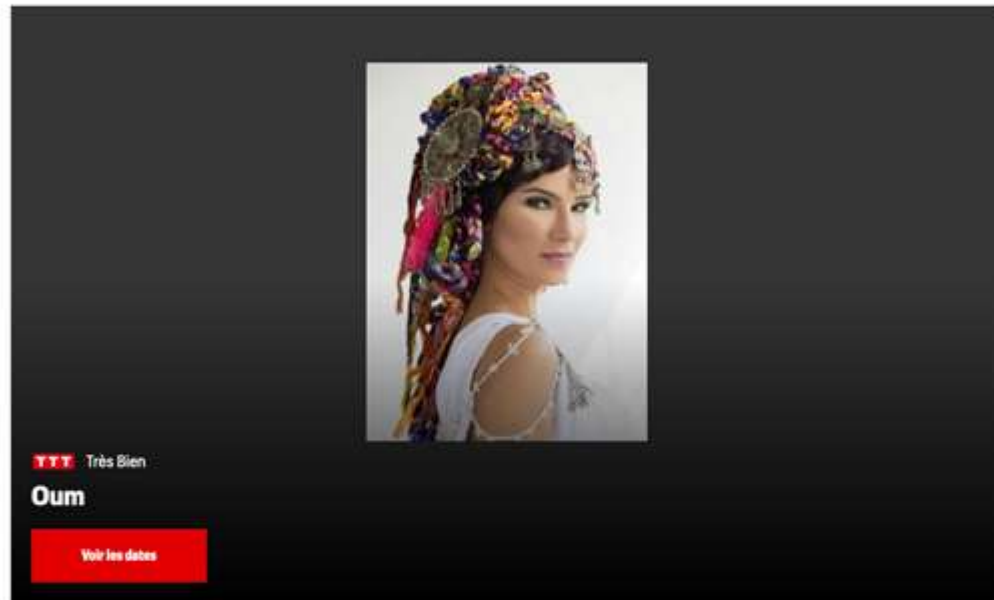
...afficher plus

<https://youtu.be/hjvAaLDvam8>

TELERAMA SORTIR

24 novembre 2022

FGO
BARBARA



TTT Très Bien

Oum

Voir les dates

Critique par **Anne Berthod**
Publié le 23/11/2022

Cette carte blanche permet d'apprécier les différents états de la chanteuse sahraouie qui, sans altérer ni l'exquise fraîcheur de sa voix de soul ni l'écho organique de sa musique saharienne, a dernièrement navigué des horizons mystiques de l'album *Daba* (jeudi) à l'ambiance électro du projet *Hala* (mercredi). Avec, en première partie, des extraits de son

Musique/Concert



Toutes les dates

<https://sortir.telerama.fr/evenements/musique-concert/oum-1-516017.php>

LA FACE B

24 novembre 2022

FGO
BARBARA

Instagram

Rechercher

danstafaceb • Suivi(e)

danstafaceb (🎧 CONCOURS 🎧)

Vendredi prochain, @inigomonto_ya dévoilera son INIGLP01 (On l'a écouté, c'est une bombe) À cette occasion, ils feront une release party au @fgobarbara et on vous y emmène avec nous !

On a 2x2 places à vous offrir, pour ça c'est tout simple :

- Liker les pages de @danstafaceb et @inigomonto_ya
- Taguer en commentaire la personne qui vous accompagnera

Tirage au sort le 1er décembre à 19h

Aimé par juliepapaye et 24 autres personnes

NOVEMBRE 24

Ajouter un commentaire... Publier



<https://www.instagram.com/p/C1Vh0cULWz6/?igshid=MDJmNzVkMjY%3D>



Les P'tits Baudets présentent *Couleurs*

Sur la banquise vivent deux personnages hors du temps... La banquise est blanche, l'atmosphère est calme, seuls les ventres gargouillent. Pour tromper leur faim, ces deux-là se saisissent d'événements et d'objets inattendus. Chaque couleur transforme les personnages, les métamorphose et les provoque. Dans le cadre de la programmation des P'tits Baudets et du Festival Les Enfants d'Abord, *Couleur* entraîne le spectateur dans un univers burlesque et poétique où la couleur apparaît, telle une éclosion de joie, de faim, de colère, de peur, comme une ode à la vie.



Couleurs

📍 Les trois baudets - 64 boulevard de Clichy, Paris 18e

📅 Du dimanche 04 décembre 2022

➔ [Voir l'événement](#)

GOUTTE D'OR & VOUS

30 novembre 2022

FGO
BARBARA

The screenshot shows the website 'Goutte d'Or & Vous' with a dark header. The main article is titled 'BEATS BY GIRLZ : LA RELÈVE DE LA SCÈNE ÉLECTRO À LA GOUTTE D'OR' and is dated 'Publié le 30 novembre 2022'. The article text describes a workshop for women and non-binary individuals in electronic music production. Below the text is a photograph of a workshop session. To the right of the article is an 'Agenda' section listing several events with dates and links to read more. At the bottom right, there is a logo for '#PasDePlanèteB' featuring a globe.

BEATS BY GIRLZ : LA RELÈVE DE LA SCÈNE ÉLECTRO À LA GOUTTE D'OR
Publié le 30 novembre 2022

Séminaire et ateliers à l'usage des femmes et personnes de genres, les ateliers Beats By Girlz préparent la relève de la scène Electro Française. En associant la MNO (Musique Assistée par Ordinateur), l'association cherche à déconstruire les stéréotypes de genre dans le milieu du spectacle et de la production musicale. Goutte d'Or & Vous a accordé à une des séances de novembre au FGO-Barbara.



À peine installées sur leur table, leurs têtes plongent dans l'écran, les yeux aux oreilles. Elles sont une dizaine pour ce deuxième atelier de remise de Beats By Girlz au FGO-Barbara, situé au cœur de la Goutte d'Or. On y apprend à manier les logiciels de « beatmaking », c'est-à-dire de création de sons, de rythmes. Dans la première séance, les participant.e.s reviennent les bases de la production musicale. Comment transforme-t-on un son analogique en données digitales ? A travers quel langage les synthés, ards et logiciels communiquent entre eux dans les concerts live ? Tous les niveaux se retrouvent : il y a des débutant.e.s, des curieux.se.s, des personnes ayant un projet professionnel dans la musique, ou des artistes émergent.e.s. Les filles s'aident, s'entraident, s'entraident en « safe ». C'est en tout cas ce que Sarah Perez, fondatrice de Beats By Girlz France, tient à maintenir dans son projet.

Une des participantes, Chloé, est arrivée il y a six mois dans le quartier. C'est son voisin qui lui a conseillé de regarder les événements du FGO-Barbara. Passionnée de musique électronique, elle a sauté sur

Agenda

- SAM. 14 JANV.** Lancement du défi Déclics 2023
👉 par infoGoutteOr
[Lire la suite »](#)
- VEN. 18 JANV.** Vernissage Katia Kameli - JCI
👉 par Sorbonne Paris
[Lire la suite »](#)
- JEU. 26 JANV.** Projection "Commune Commune"
👉 par infoGoutteOr
[Lire la suite »](#)
- VEN. 27 JANV.** Concert - Atelier les 3 tambours
👉 par CONTACT
[Lire la suite »](#)
- DIM. 16 AVR.** La rue aux enfants - Home Sweet Mômes
👉 par Home Sweet Mômes
[Lire la suite »](#)

VOIR TOUS LES RENDEZ-VOUS



<https://gouttedor-et-vous.org/Beats-By-Girlz-la-releve-de-la-scene-electro-a-la-Goutte-d-Or>

LA TETE EN L'AIR

instagram

1er décembre 2022

les
trois
baldets



MONTMARTRE ADDICT

instagram - story

1er décembre 2022

les
trois
baudets



MONTMARTRE A LA UNE facebook

1er décembre 2022

les
trois
baudets



MY LITTLE PARIS newsletter 1er décembre 2022

les
trois
baudets

Si vous n'arrivez pas à voir les images, lire l'article ici



Où écouter de la poésie à Paris ?



« Je me suis dit que les poèmes sont comme les gens : on en comprend certains immédiatement, d'autres jamais » Benjamin Alire Saenz.

À tous ceux qui pensent que la poésie n'est "pas leur truc", aux traumatisés de la récitation en primaire, on vous souhaite un jour de le croiser, ce poème fulgurant qui vous portera toute une vie. Et pour ça, essayez une des scènes de poésie qu'on est allés tester pour vous.

La Scène de Poésie du Chat Noir

Imaginez un endroit où Rimbaud, Annie Ernaux et Orelsan pourraient se croiser un soir, en plein Pigalle, pour faire une lecture improvisée. Ajoutez une boule disco, des canapés moelleux, et des tapis persans. Bien perchée sur une luxuriante mezzanine, la *Scène de Poésie du Chat Noir* accueille chaque troisième mercredi du mois tous les amoureux du verbe et oreilles curieuses en pagaille. Poètes, poétesses, slameurs, slameuses, rappeurs, conteuses... Jusqu'aux douze coups de minuit, ça défile derrière le micro. On y vient pour écouter ou pour lire. Pour être d'accord ou pas, touché beaucoup ou pas du tout - pour être surpris par ce type qui nous balance les tréfonds de son âme en trois vers bien secoués. Alors, vous y serez ?

La Scène de Poésie du Chat Noir, à La Mezzanine, 2, rue Coustou, 75018 Paris (au-dessus des Trois Baudets !). Prochaine session mercredi 7 novembre. Entrée libre, de 20h30 à minuit
D'autres lieux ? Mange tes mots, les mâcheurs de mots, Slamatable, le Club des poètes... Ils sont tous là.

<https://api.mylittleparis.com/liresurlesite/2687-638497a1a38d3>

MAP newsletter

5 décembre 2022

FGO
BARBARA



Décembre à FGO-Barbara

Dernières lignes droites pour terminer 2022 en beauté, FGO-Barbara a prévu de vous gâter d'ici Noël ! Et si le meilleur des cadeaux c'était d'offrir des souvenirs mémorables ? Alors, quoi de mieux qu'un concert, un quizz, un book club avec le prix Goncourt des Lycéens ou encore une scène ouverte ? On vous le dit, on a pensé à vous toutes !

DÉCEMBRE À FGO-BARBARA



Dernières lignes droites pour terminer 2022 en beauté, **FGO-Barbara** a prévu de vous gâter d'ici Noël ! Et si le meilleur des cadeaux c'était d'offrir des souvenirs mémorables ? Alors, quoi de mieux qu'un **concert**, un **quizz**, un **book club** avec le prix Goncourt des Lycéens ou encore une **scène ouverte** ? On vous le dit, **on a pensé à vous toutes !**



En savoir plus

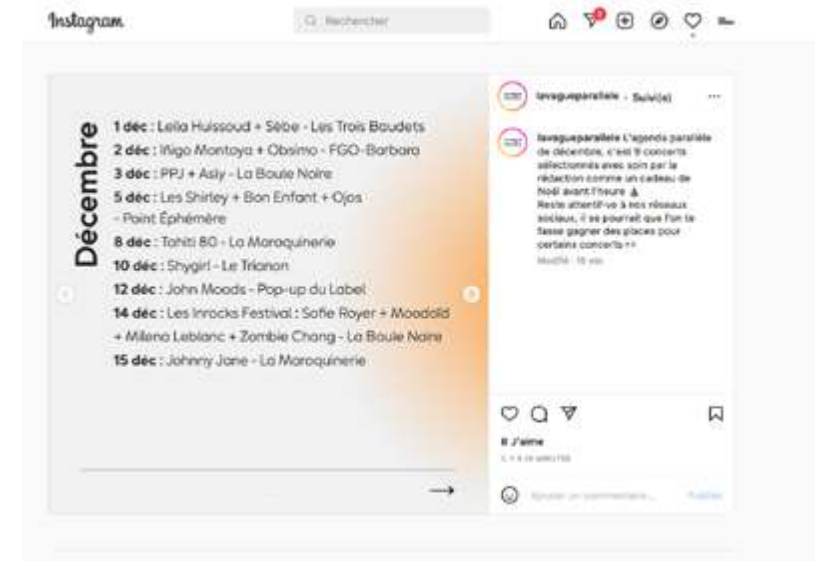
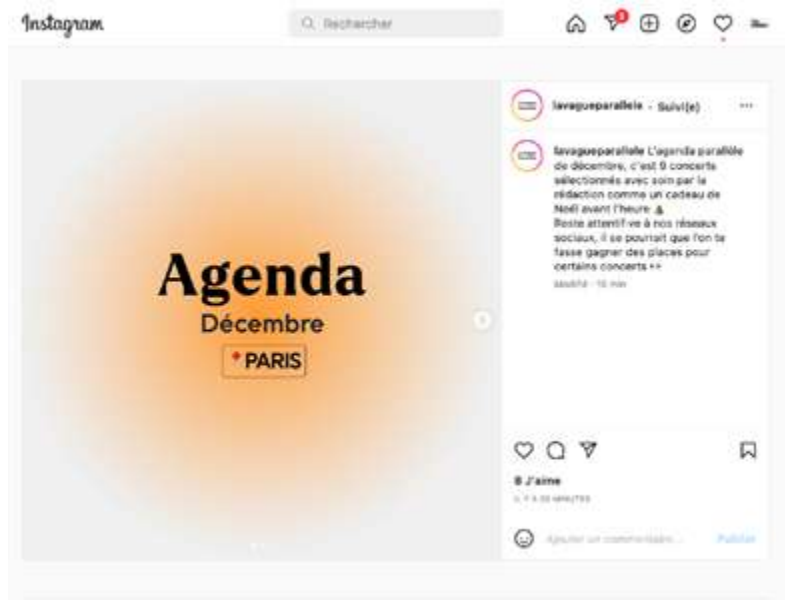
LA VAGUE PARALLELE

instagram

1er décembre 2022

FGO
BARBARA

les
trois
boudets



<https://www.instagram.com/p/CloN3EMiedY/>

MAP newsletter 5 décembre 2022

FGO
BARBARA
les
trois
baudets



EGALITÉ F/H

Ysé lauréate du Prix Cécile Pollet !

Velvet Coliseum

[En savoir plus](#)

U.K. : le secteur de la musique au Royaume-Uni est désormais majoritairement féminin, selon un rapport

Printzblog

[En savoir plus](#)

LE TELEGRAMME

8 décembre 2022

FGO
BARBARA

Journal édition numérique L'édition numérique du jeudi 8 décembre 2022

Le Télégramme

Rechercher Se connecter S'abonner

Actualités Bretagne Chez Vous Économie Sports Loisirs Services Newsletters

RENAULT AUSTRAL E-TECH FULL HYBRID 200 CH

découvrez-le

Zaho de Sagazan se dévoile pendant les Trans Musicales de Rennes

Eliasa Abou Merhi le 08 décembre 2022 à 07h30



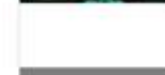
Zaho de Sagazan, invitée en résidence au théâtre de l'Aire Libre pour une création unique aux Trans Musicales, sera sur scène du 7 au 11 décembre 2022. (Zaho de Sagazan)

De cette artiste de 22 ans, on ne connaît que trois titres. Son univers, pourtant, la porte de festival en festival tout l'été. Elle est à découvrir, sur la scène de l'Aire Libre, dans une création unique aux Trans.

Zaho de Sagazan se dévoile pendant les Trans Musicales de Rennes - Le Télégramme

Le Télégramme

FGO Barbara - Ici Demain Festival. C'est la première fois qu'on faisait "Dansez", qu'on fait maintenant tout le temps en dernier.



GOUTTE D'OR & VOUS newsletter 9 décembre 2022

FGO
BARBARA

 **Goutte d'Or et Vous** Boîte de r... le Bataille FGO 9 décembre 2022 à 10:31
Goutte d'Or et Vous - Décembre 2022
À : Julie Bataille,
Répondre à : contact@gouttedor-et-vous.org

 Message lié à une liste de distribution.

[Se désabonner](#) 

Si vous ne parvenez pas à lire cet e-mail, cliquez [ici](#)



DECEMBRE 2022

Le quartier propose de nombreux événements qui vont vous faire passer ce froid de décembre. L'équipe de *Goutte d'Or & Vous* a donc rassemblé pour vous un petit top des actualités et initiatives citoyennes locales à venir. Vous ne risquez pas de vous ennuyer à la Goutte d'Or ;)

Coordonné par la Salle Saint Bruno, ce média est le vôtre. Alors n'hésitez pas à y participer. Et bonnes fêtes de fin d'année à tous.te.s !

ACTU



**Budget Participatif
Parisien
2023**

[Proposez votre
projet !](#)



**"Jordan Bardella ? Ce
sera le candidat à la
présidence !"**

[Radio Café Social](#)



**Beats By Girlz :
"la relève de la scène
électro à la Goutte d'Or"**

[Lire l'article](#)

MAZE.FR
23 décembre 2022

FGO
BARBARA

Festival Les Femmes s'en mêlent - Et c'est essentiel

5 minutes de lecture

À PROPOS
MÉTAMORPHOSE
L'ÉVALUATION
D'ARTISTE



Du 14 au 26 novembre, le festival, à la programmation exclusivement féminine, a pris d'assaut la scène parisienne. Retour sur ces douze jours qui ont animé la capitale comme un torrent musical foudroyé par une myriade de talents, de découvertes et d'émotions.

Créé en 1977 par Stéphane Lévesque en réponse à la sous-représentation des femmes sur la plupart des scènes, **Les Femmes s'en mêlent** continue de s'engager à soutenir une création artistique, artistique et nécessaire. Depuis sa création, le festival a invité plus de 500 musiciennes. Il a permis de lancer les débuts de nombreux talents telles que *Christina and the Queens*, *M.I.A.*, *Yella*, ou encore *Julie*.

Pour cette 27^e édition, **Les Femmes s'en mêlent** continue d'inscrire sa programmation à soutenir des line-up habituelles, en allant plus que jamais vers une scène féminine indépendante et internationale, offrant l'opportunité à ses artistes à qui on offre notamment la priorité de résider, enfin.

Renforcé depuis l'année dernière par le slogan « Les Femmes s'engagent », le festival poursuit, en parallèle de sa programmation musicale, des ateliers, l'objectif est d'encourager la création artistique féminine, de soutenir le développement des projets, d'augmenter la présence des femmes dans le live mais aussi prévenir et lutter contre les violences sexistes et sexuelles.

En somme, de permettre aux femmes d'être plus autonomes dans leur création, les pousser à être plus ten, plus vite. C'est au FGO Barbara, au Point Éphémère, à la Cité Audiovisuelle, ainsi qu'au Point Barre qui ont été dans tous ces nouveaux espaces d'accompagnement, matérialisés par des ateliers d'écriture féministe, du beat making et du coach scénique.



En rejoignant ainsi le réseau de la musique, le festival, qui a été l'un des premiers à créer son identité autour de ses artistes féminines, s'engage, une fois de plus, dans la lutte contre les inégalités existantes dans les métiers de l'industrie musicale.

L'INDEPENDANT

25 décembre 2022

les
trois
baldets

The screenshot displays the L'Independent website interface. At the top, the navigation bar includes the site logo, a search bar, and various utility icons. The main article is titled "Narbonne : 'J'aime toucher vous', Hélène Sio dévoile son premier morceau". The article features a video player showing a young woman with blonde hair, identified as Helène Sio, performing. Below the video, there are social media sharing options and a list of related articles under the heading "Les plus lus". The right sidebar contains a "Narbonne" section with a map and a "Culture et loisirs" section with a list of cultural events. The bottom of the page shows a "Nouvelles vidéos" section with a video thumbnail and a "Nouvelles photos" section with a photo thumbnail.

<https://www.lindependant.fr/2022/12/25/narbonne-jaime-toucher-vous-helene-sio-devoile-son-premier-morceau-10879932.php>